

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO 2º ANO

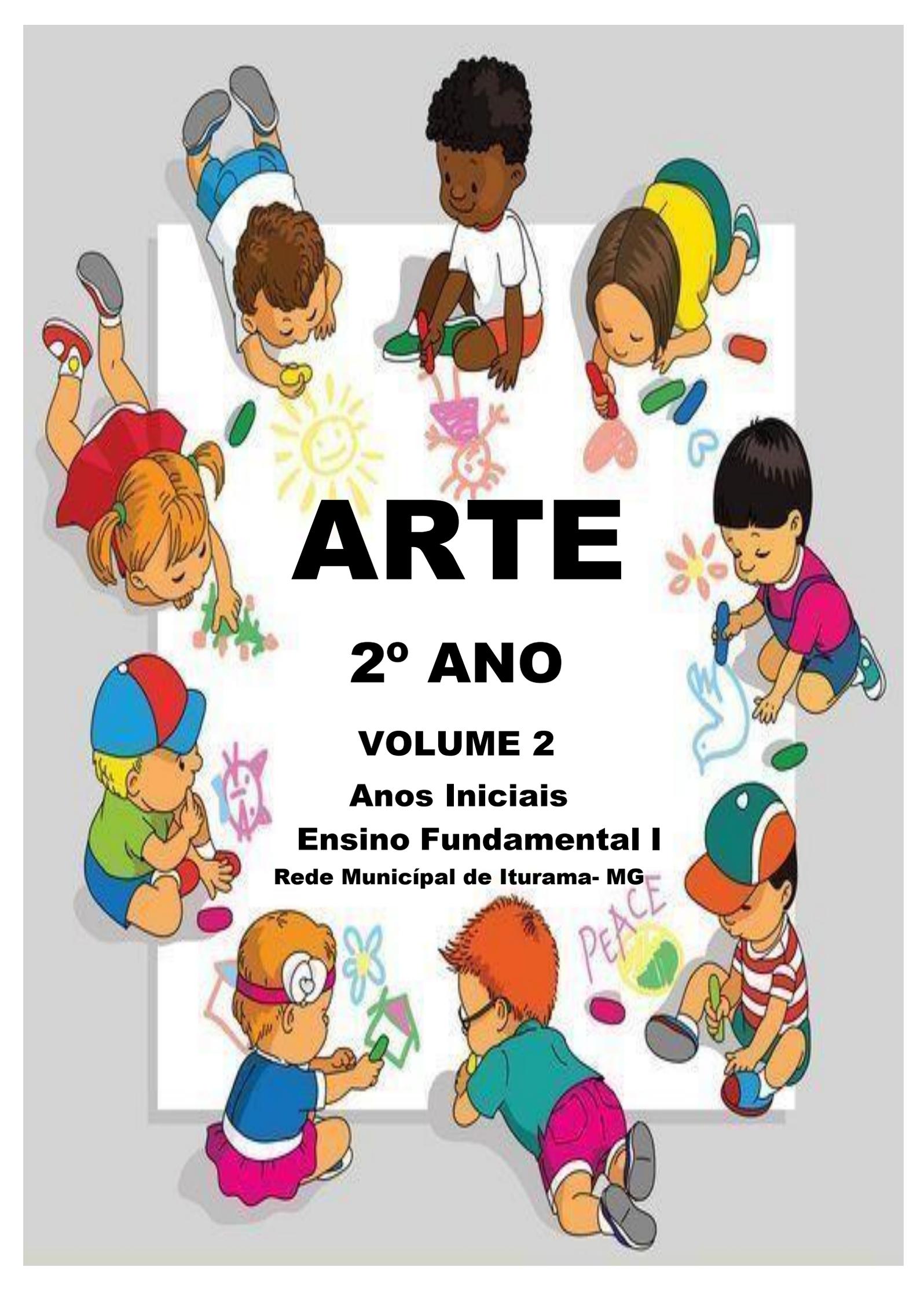
ENSINO FUNDAMENTAL  
VOL. 2

## ARTE - INGLÊS



PREFEITURA DE  
**ITURAMA**  
TRABALHO QUE GERA RESULTADO  
Gestão 2021 - 2024



A colorful illustration of ten children of diverse backgrounds and ages, all focused on drawing on a large white board. The children are shown from various angles, some kneeling, some sitting, and some lying on their stomachs. They are using markers to create various drawings, including a smiling sun, a pink creature, a blue hand, a green house, and the word 'PEACE' next to a globe. The background is a light gray, and the overall scene is bright and cheerful.

# ARTE

**2º ANO**

**VOLUME 2**

**Anos Iniciais**

**Ensino Fundamental I**

**Rede Municipal de Iturama- MG**

**Atividades:**

**Contribuição da professora Cláudia Maria Barbosa Gerino**

## PLANO DE ESTUDO TUTORADO 2ºANO – VOLUME 2

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

ESCOLA:

PROFESSORA:

ALUNO:

TURMA:

TURNO:

ANO 2021

TOTAL DE SEMANAS: 06 semanas

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 01

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: 04

### ORIENTAÇÃO AOS PAIS E RESPONSÁVEI

### ORIENTAÇÃO AOS ALUNOS

### SAIBA MAIS

\_AO ADULTO QUE  
ESTARÁ ORIENTANDO  
AS ATIVIDADES  
SEGUEM AS SEGUINTE  
INSTRUÇÕES:

1- LEIA COM A CRIANÇA

2- PROCURE ORIENTAR  
A CRIANÇA NO  
TRABALHO COM O USO  
DA TESOURA E COLA,  
MAS NÃO FAÇA.  
PARA ELA.

3- SE O ACESSO A  
INTERNET FOR  
POSSÍVEL, VEJA OS  
VÍDEOS DOS LINKS.

4- O SEU INCENTIVO E  
ELOGIO, SÃO DE MUITA  
IMPORTÂNCIA PARA O  
DESENVOLVIMENTO DA  
CRIANÇA.

QUERIDA CRIANÇA,

ESTOU COM  
SAUDADES DAS  
NOSSAS AULAS. MAS  
ENQUANTO NÃO  
PODEMOS ESTAR  
JUNTOS SEGUIE  
ALGUMAS ATIVIDADES  
PARA VOCÊ FAZER  
COM MUITO CAPRICH  
E AMOR. DIVIRTA-SE!  
EM BREVE  
ESTAREMOS  
JUNTOS DE NOVO.

VÍDEOS E  
REFERÊNCIAS:

[https://www.youtube.com/  
watch?v=jb5z- TyJfw](https://www.youtube.com/watch?v=jb5z-TyJfw)

[https://pt.wikipedia.org/wiki/  
Vincent\\_van\\_Gogh](https://pt.wikipedia.org/wiki/Vincent_van_Gogh)

[https://www.youtube.com/  
watch?v=no02waxDYVU](https://www.youtube.com/watch?v=no02waxDYVU)

[https://baudasdobraduras.  
blogspot.com/2008/01/orig  
ami-9-bichinhos.html](https://baudasdobraduras.blogspot.com/2008/01/origami-9-bichinhos.html)

VOLUME 2 – SEMANA 1  
ATIVIDADES

**GÊNERO:** ARTES VISUAIS/ MÚSICA

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Contextos e práticas

**HABILIDADE(S):** (EF15AR01P2) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Cantar e apreciar músicas infantis.  
Leitura formal de obra de arte

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Língua Portuguesa

### MÚSICAS INFANTIS

ACESSE O LINK E VEJA O CLIPE DA MÚSICA:

<https://www.youtube.com/watch?v=jb5z-TyJfw>

VAMOS CANTAR?



### A CASA

VINÍCIUS DE MORAES  
Rio de Janeiro, 1970.

ERA UMA CASA  
MUITO ENGRAÇADA  
NÃO TINHA TETO  
NÃO TINHA NADA  
NINGUÉM PODIA  
ENTRAR NELA NÃO  
PORQUE NA CASA  
NÃO TINHA CHÃO  
NINGUÉM PODIA  
DORMIR NA REDE  
PORQUE NA CASA  
NÃO TINHA PAREDE  
NINGUÉM PODIA  
FAZER PIPI  
PORQUE PENICO  
NÃO TINHA ALÍ  
MAS ERA FEITA  
COM MUITO ESMERO  
NA RUA DOS BOBOS  
NÚMERO ZERO.

## 1) DESENHE COMO VOCÊ VÊ SUA CASA:



### AS CASAS DE VAN GOGH

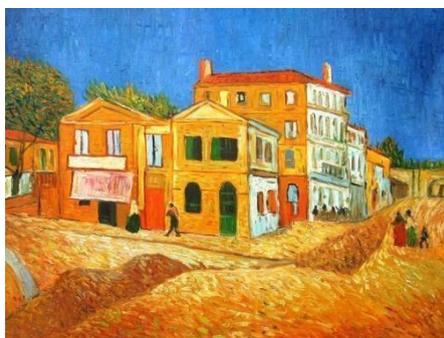
ASSISTA A HISTÓRIA DE VAN GOGH NO LINK DO YOUTUBE.

<https://www.youtube.com/watch?v=no02waxDYVU>

AUTORRETRATO

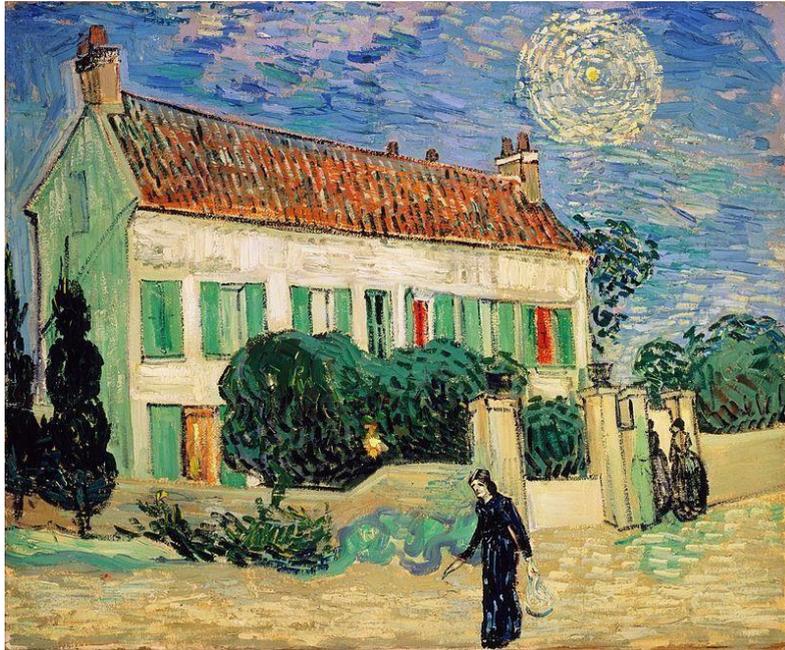


CASA DE VAN GOGH- A CASA AMARELA



VINCENT VAN GOGH NASCEU NA HOLANDA EM 1853. FOI UM PINTOR HOLANDÊS CONSIDERADO UMA DAS FIGURAS MAIS INFLUENTES DA HISTÓRIA DA ARTE. ELE CRIOU MUITAS OBRAS CARACTERIZADAS POR CORES FORTES E VIBRANTES, ALÉM DE PINCELADAS SOLTAS QUE CONTRIBUÍRAM PARA O INÍCIO DA ARTE MODERNA. VAN GOGH VENDEU APENAS UMA OBRA ENQUANTO ERA VIVO. SEU IRMÃO THÉO ERA SEU MAIOR INCENTIVADOR E QUEM LHE DAVA TODO MATERIAL DE PINTURA. VINCENTE VAN GOGH FEZ UMA SÉRIE DE PINTURAS COM CASAS. NESSA PINTURA DA PÁGINA SEGUINTE POR EXEMPLO, FOI FEITA SEIS SEMANAS ANTES DE SUA MORTE.

**LEITURA DE IMAGEM:**



*Casa Branca à Noite*, 1890. Tinta à óleo sobre tela – Medidas 59 x 72,5 cm

1) QUEM PINTOU ESSE QUADRO?

ROMERO BRITTO     VINCENTE VAN GOGH     MONET

2) COMO ELE SE CHAMA ESSA PINTURA?

NOITE ESTRELADA     CASA BRANCA À NOITE     GIRASSÓIS

3) ASSINALE OS ELEMENTOS QUE COMPÕEM A OBRA, O QUE VOCÊ VÊ?

CASA                       CARRO                       CACHORRO  
 ÁRVORES                       RUA                               PESSOAS

4) OBSERVE AS CORES QUE ELE USOU E PINTE COM A COR CORRETA OS QUADRADINHOS:

BRANCO                       VERDE                       VERMELHO  
 AZUL                               PRETO                       MARROM

**VOLUME 2 – SEMANA 2**  
**ATIVIDADES**

**GÊNERO:** ARTES VISUAIS

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Processos de criação

**HABILIDADE(S):** (EF15AR23P1) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.  
(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais, movimento artístico, artista e sua funcionalidade.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Reconhecer movimento, artista e obra da Pop Art.  
Relacionar a arte ao consumo.  
Criar rótulos

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Língua Portuguesa

ASSISTA AO VÍDEO COM A HISTÓRIA DE ROMERO BRITTO E SUAS OBRAS.

<https://www.youtube.com/watch?v=fFCIgleOmsQ>



CINDERELA-SÉRIE DISNEY ROMERO BRITTO

### **POP ART**

A POP ART OU ARTE POPULAR É UM MOVIMENTO ARTÍSTICO DESENVOLVIDO NOS ANOS 50 NOS ESTADOS UNIDOS E INGLATERRA, QUE LIGA A ARTE A PUBLICIDADE E PROPANDA.

PODE SER APRECIADO NOS TRABALHOS DE ROMERO BRITTO, UM BRASILEIRO QUE SAIU DO PERNAMBUCO ONDE NASCEU PARA MORAR EM NOVA YORK E FICOU FAMOSO APÓS FAZER UM RÓTULO PARA UMA MARCA DE BEBIDAS. SUAS OBRAS COLORIDAS E DE CONTORNOS MARCANTES, MOSTRAM O DESENHO DE PESSOAS FAMOSAS, TEMAS INFANTIS DENTRE OUTROS.

1) A CINDERELA DE ROMERO BRITTO TEM AS CARACTERÍSTICAS DE SUA PINTURA. COLORIDAS, COM ESTAMPAS E CONTORNOS PRETOS. CRIE UM RÓTULO (INFORMAÇÃO DE UM PRODUTO NA EMBALAGEM) DE UM PRODUTO DE HIGIENE.



VOLUME 2 – SEMANA 3  
ATIVIDADES

**GÊNERO:** Artes Integradas

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Elementos de linguagem

**HABILIDADE(S):** (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).  
(EF15AR23P1) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Artes visuais

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Matemática

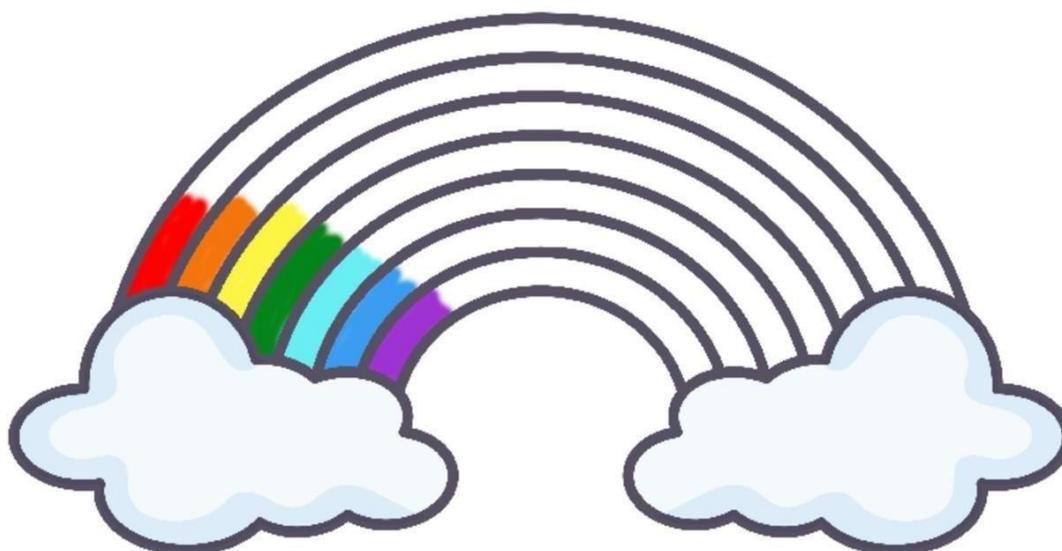
**SEQUÊNCIA DE FORMAS E CORES**

O QUE É SEQUÊNCIA?

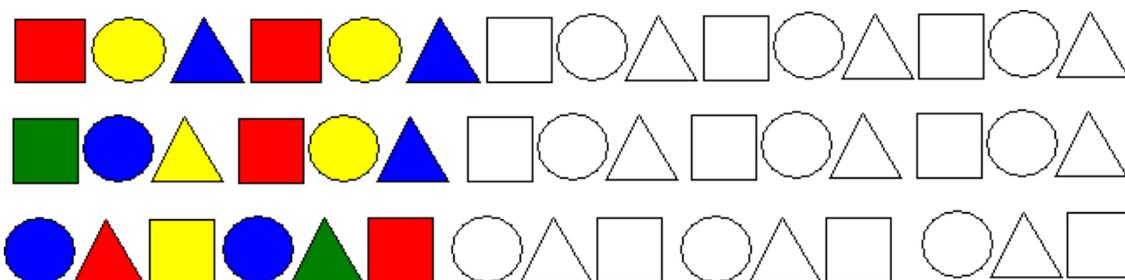
SEQUÊNCIA É UM CONJUNTO DE ELEMENTOS QUE FICAM NA MESMA ORDEM. É COMUM PERCEBERMOS NO NOSSO DIA-A-DIA,, ELEMENTOS QUE ESTÃO DISPOSTOS NA MESMA ORDEM, OBEDECENDO A SEQUÊNCIA.



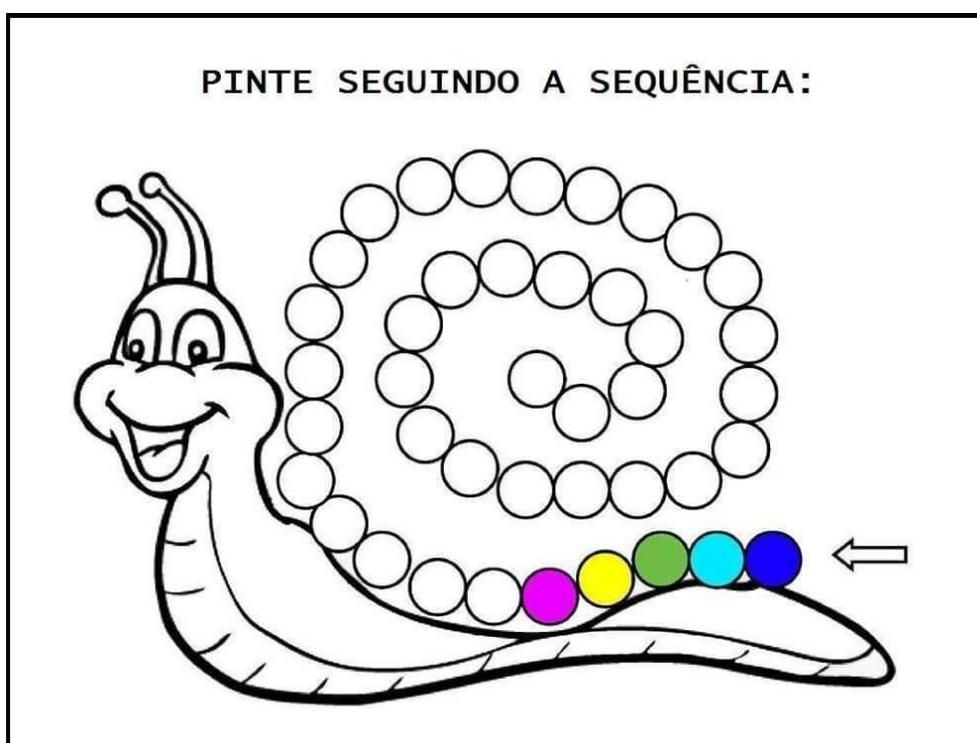
1) PINTE O ARCO - ÍRIS OBEDECENDO A SEQUÊNCIA DAS SUAS CORES:



2) CONTINUE PINTANDO AS FORMAS CONFORME A SEQUÊNCIA DE CORES E FORMAS:



3)



VOLUME 2 – SEMANA 4  
ATIVIDADES

**GÊNERO:** Artes integradas

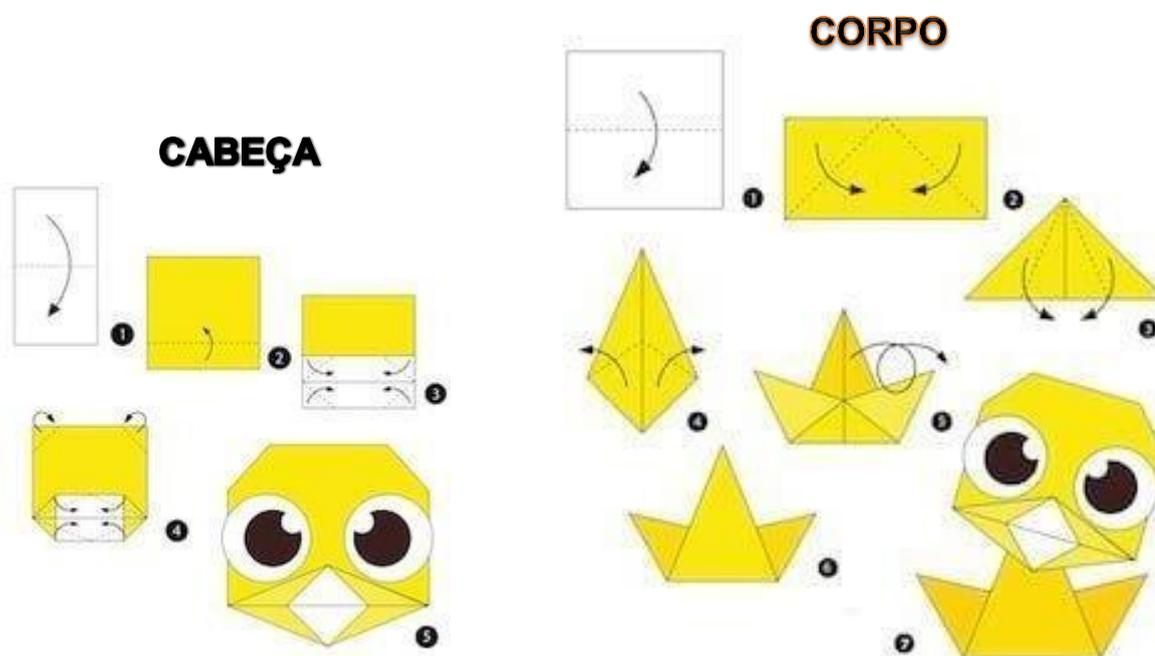
**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Materialidade e Processo de criação

**HABILIDADE(S):** (EF15AR01) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais).  
(EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.

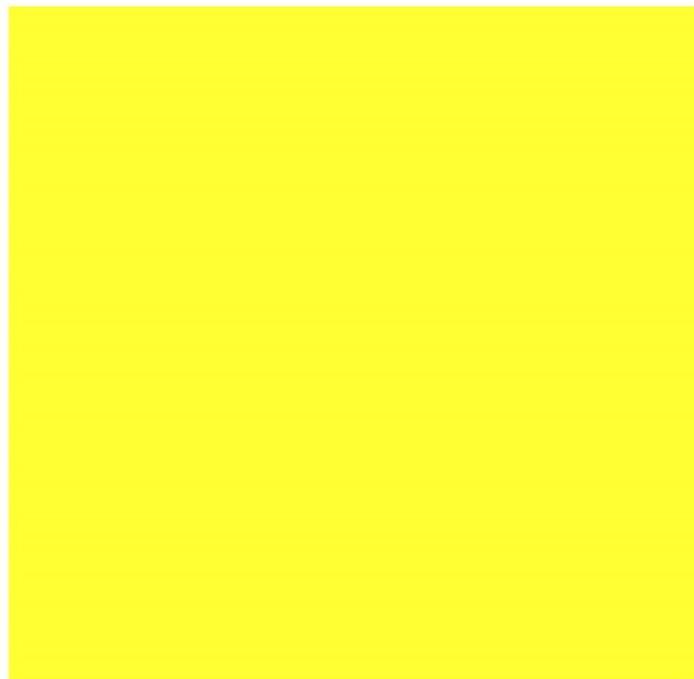
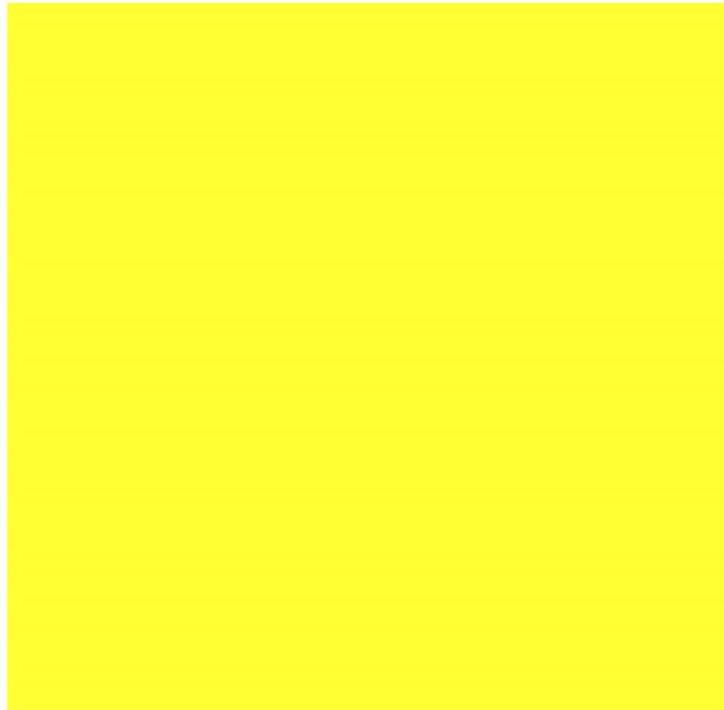
**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**  
Artes visuais – Recorte, dobradura, cores e formas,

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Matemática

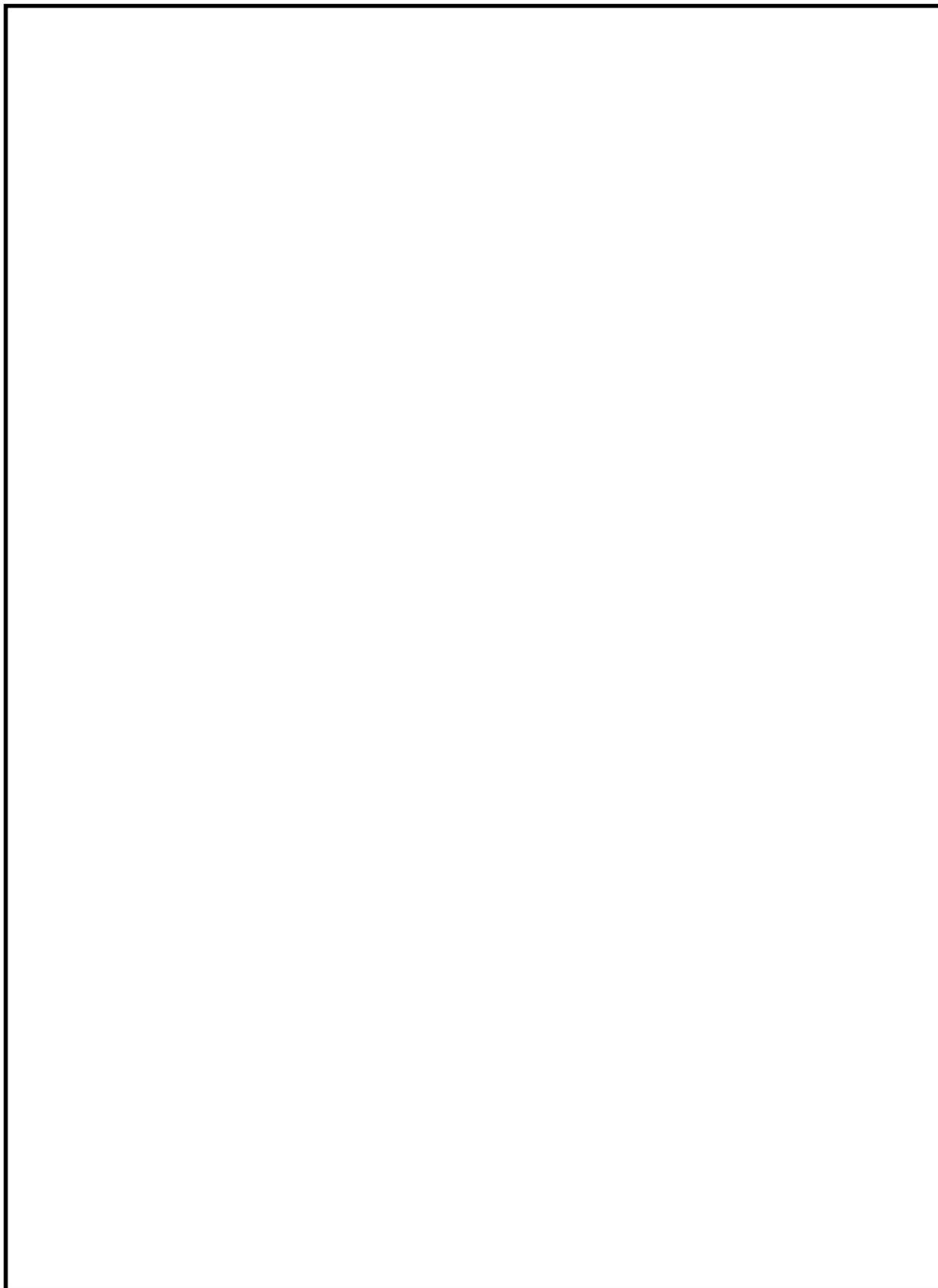
## CHEGOU A HORA DA DOBRADURA!



1) RECORTE OS QUADRADOS E MONTE SEU PATINHO:



MONTE AQUI O SEU PATINHO:



## VOLUME 2 – 2º ANO SEMANA 5

**GÊNERO: ARTES VISUAIS**

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Materialidade

Elementos da linguagem

**HABILIDADE(S):** (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

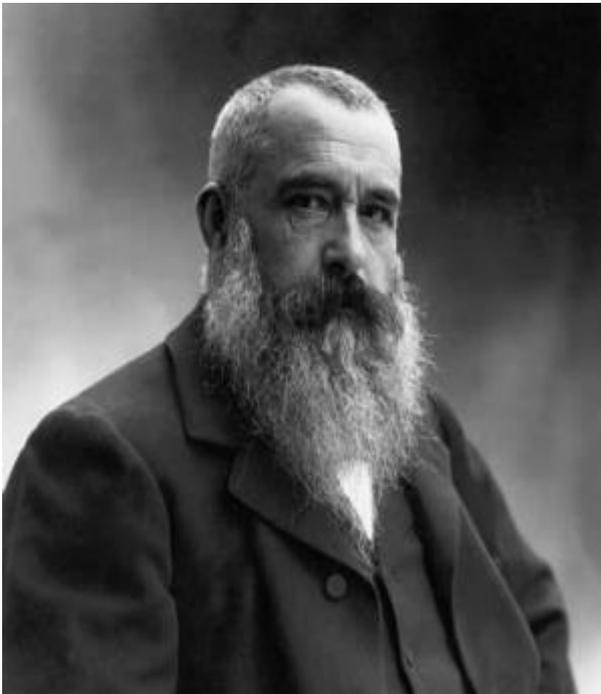
(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:.-** Cor, expressão e percepção; - Cor como pigmento e cor como luz.

**INTERDISCIPLINARIDADE: LÍNGUA PORTUGUESA**

ACESSE O LINK E ASSISTA AO FILME: “ LINÉIA NO JARDIM DE MONET

<https://www.youtube.com/watch?v=zVtRtk-JTVY>



**OSCAR CLAUDE MONET** NASCEU EM PARIS NA FRANÇA EM 1840. ESTUDOU ARTES E SE TORNOU UM EXCELENTE PINTOR. ELE FOI UM DOS PRINCIPAIS REPRESENTANTE DO MOVIMENTO DA ARTE CHAMADO IMPRESSIONISMO. A PRINCIPAL CARACTERÍSTICA DESSE TIPO DE PINTURA ERA QUE ELAS ERAM PINTADAS AO AR LIVRE E BUSCAVA RETRATAR A LUZ NATURAL EM DIFERENTES HORÁRIOS DO DIA. AS PINCELADAS ERAM RÁPIDAS E CURTAS E RÁPIDAS, COM CORES VIVAS E ILUMINADAS. CLAUDE MONET ELE PINTOU UMA SÉRIE DE QUADROS DO SEU JARDIM, NA CASA ONDE VIVEU CASA ONDE PODEMOS VISITAR E APRECIAR O BELO JARDIM ATÉ OS DIAS DE HOJE. FALECEU NA FRANÇA AOS 86 ANOS.



”IMPRESSÃO, NASCER DO SOL, (1872)”

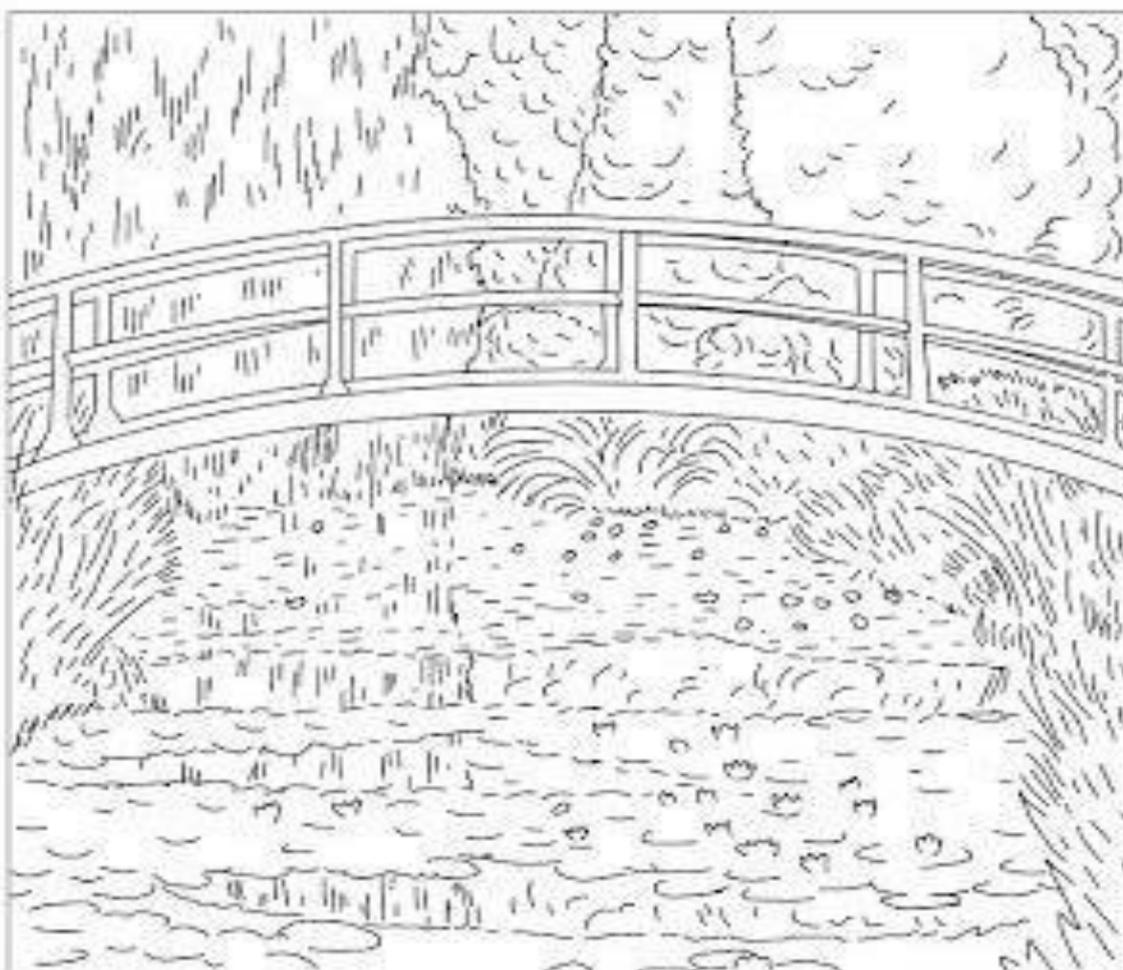
## VOLUME 2 – 2º ANO ATIVIDADES

OBSERVE A OBRA ABAIXO DE CLAUDE MONET “A PONTE JAPONESA – 1899”



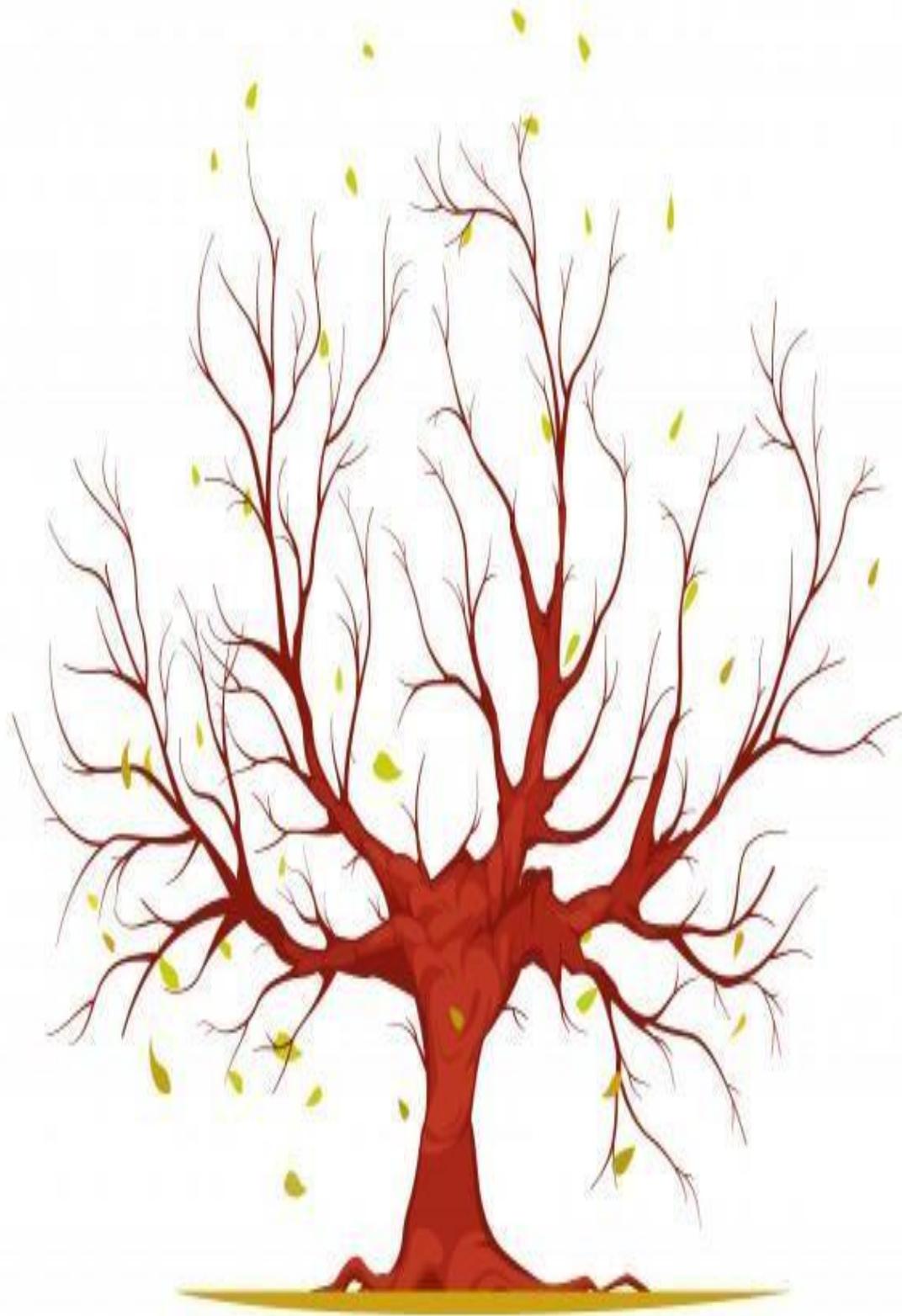
APAIXONADO PELA NATUREZA, CLAUDE MONET INICIOU SEU JARDIM LOGO QUE SE MUDOU DE PARIS PARA GIVERNY. A NATUREZA, AS FLORES E A LUZ BRINCAVAM DE REVELAR AS CORES, FIZERAM COM QUE ELE SENTISSE VONTADE DE PINTAR. O ARTISTA PLANTOU INÚMERAS ESPÉCIES DE FLORES, PLANTAS E ÁRVORES FRUTÍFERAS,

1. PINTE A OBRA COM AS CORES QUE VOCÊ ESCOLHER:



2. QUE TAL FAZER FLORES E FOLHAS NESSA ÁRVORE TRISTE?

VOCÊ PODE USAR TINTAS GUACHE OU TINTAS NATURAIS, RETIRADAS DE FOLHAS, LEGUMES, FRUTAS E VERDURAS. VOCÊ PODE USAR PINCEL OU OS DEDINHOS, MAS NÃO SE ESQUEÇA DE FAZER TRAÇOS CURTOS.



**VOLUME 2 – 2º ANO  
SEMANA 6**

**GÊNERO: ARTES VISUAIS**

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Materialidade

Elementos da linguagem

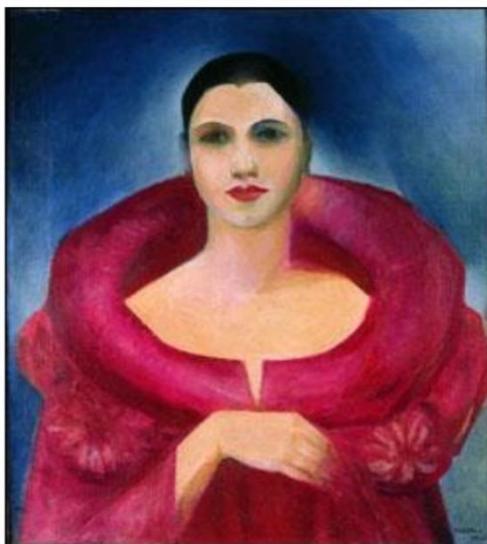
**HABILIDADE(S):** (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:.-** Cor, expressão e percepção; - Cor como pigmento e cor como luz.

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Geografia e Matemática

**VOLUME 2 – 2º ANO  
A ARTE DE TARSILA DO AMARAL**



TARSILA DO AMARAL FOI UMA DAS PINTORAS BRASILEIRAS MAIS IMPORTANTES DO MOVIMENTO MODERNISTA BRASILEIRO. NASCEU NA CIDADE DE CAPIVARI NO INTERIOR DO ESTADO DE SÃO PAULO, NO ANO DE 1886. SUAS PINTURAS RETRATAM AS PAISAGENS DA CIDADE E A VIDA SIMPLES DAS PESSOAS, OS BAIRROS E AS FAVELAS. A NOSSA CULTURA ATRAVÉS

ASSISTA AO VÍDEO NO LINK ABAIXO E SAIBA MAIS SOBRE TARSILA DO AMARAL

<https://www.youtube.com/watch?v=ycPvPQ8c7TI&t=3s>

## O MAMOEIRO – 1925 – TARSILA DO AMARAL



NESSA OBRA TARSILA DO AMARAL RETRATA A NATUREZA TROPICAL, VALORIZANDO A SIMPLICIDADE E TRANQUILIDADE DAS PEQUENAS CIDADES BRASILEIRAS. A SIMPLIFICAÇÃO DAS FORMAS EM FIGURAS GEOMÉTRICAS E CORES VIBRANTES.

### LEITURA DE IMAGEM

1) ASSINALE ABAIXO OS ELEMENTOS QUE VOCÊ FEZ NA OBRA?

- CASAS     CACHORRO     RIO     CARROS  
 ÁRVORES     ROUPAS NO VARAL     PONTE     PESSOAS

2) PINTAR NA OBRA AS FIGURAS GEOMÉTRICAS SEGUINDO A LEGENDA:

- AZUL  
 VERMELHO  
 AMARELO  
 VERDE  
 LARANJA

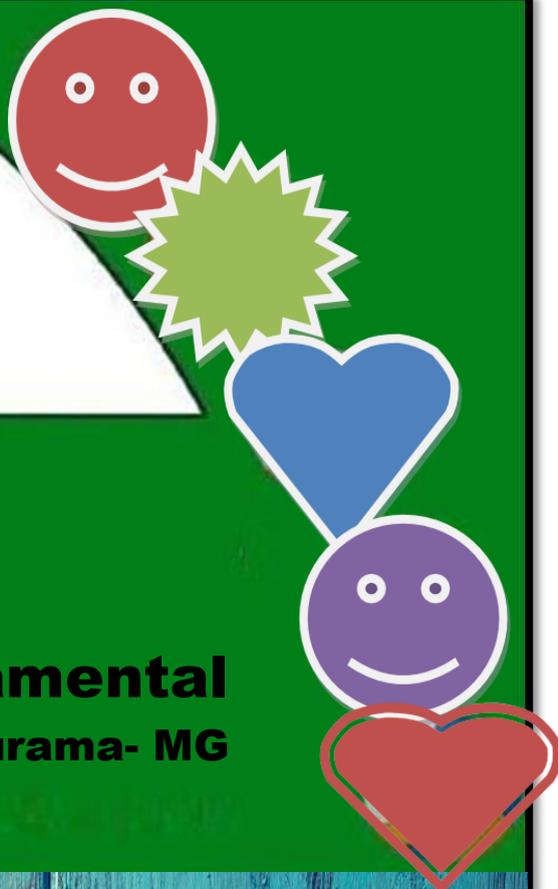


# **PLANO DE ESTUDO TUTORADO LÍNGUA INGLESA**

**VOLUME II**

## **2º ANO**

**Anos Iniciais do Ensino Fundamental  
Rede Municipal de Ensino de Iturama- MG**



# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA INGLESA

**ESCOLA MUNICIPAL**

**ANO DE ESCOLARIDADE:** 2º ANO

**PROFESSORA:**

**NOME DO ALUNO:**

**TURMA:**

**TURNO:**

**TOTAL DE SEMANAS:** 6

**NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:** 1

**NÚMERO DE AULAS POR MÊS:** 4

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ALUNO	QUER SABER MAIS?
<p>Prezado responsável, estamos vivenciando um momento de propagação em escala planetária do COVID-19, e como precaução e seguindo orientações nacionais e do governo estadual, nossas unidades escolares foram fechadas.</p> <p>Para não interrompermos o aprendizado sistematizado de nossos estudantes, preparamos um plano de estudo dividido em semanas e aulas que deverá ser realizado pelos alunos em seu espaço de vivência.</p> <p>Os conceitos principais de cada aula serão apresentados e em seguida o aluno será desafiado a resolver algumas atividades. Para respondê-las, ele poderá fazer pesquisas em fontes variadas disponíveis em sua residência.</p> <p>Contamos com sua colaboração para auxiliar seu(s) filho(s) na organização do tempo e no cumprimento das atividades.</p>	<p>Como está você? E sua família? Esperamos que estejam todos bem. Escrevemos esse material pensando em vocês crianças, que gostam de brincar e aprender.</p> <p>Você vai poder aprender divertindo na sua casa. Para isso é importante criar uma rotina diária de estudos. Desperte em você a alegria e o desejo de aprender cada vez mais. Vamos prestar muita atenção nas atividades e fazer com bastante dedicação!</p> <p>Em breve estaremos juntos novamente!</p>	<p>Estejam sempre em contato com a escola, estamos à disposição de vocês!</p>

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Construção de repertório lexical e autonomia leitora; Funções e usos da língua inglesa em sala de aula (Classroom language); convivência e colaboração;

**HABILIDADE(S): (EF15LI15MI)** Reconhecer o posicionamento da escrita (da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

**(EF15LI16MI)** Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras e frases como forma de registro dos componentes estudados.

**(EF15LI23CR)** Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua inglesa em sala de aula com ajuda do professor.

**): (EF15LI03MI)** Compreender/ Ouvir/Ver textos orais e audiovisuais de natureza diversificada, adequados aos desenvolvimentos intelectuais, sócio-afetivo e linguístico do aluno.

**(EF15LI04MI)** Produzir / Falar textos orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

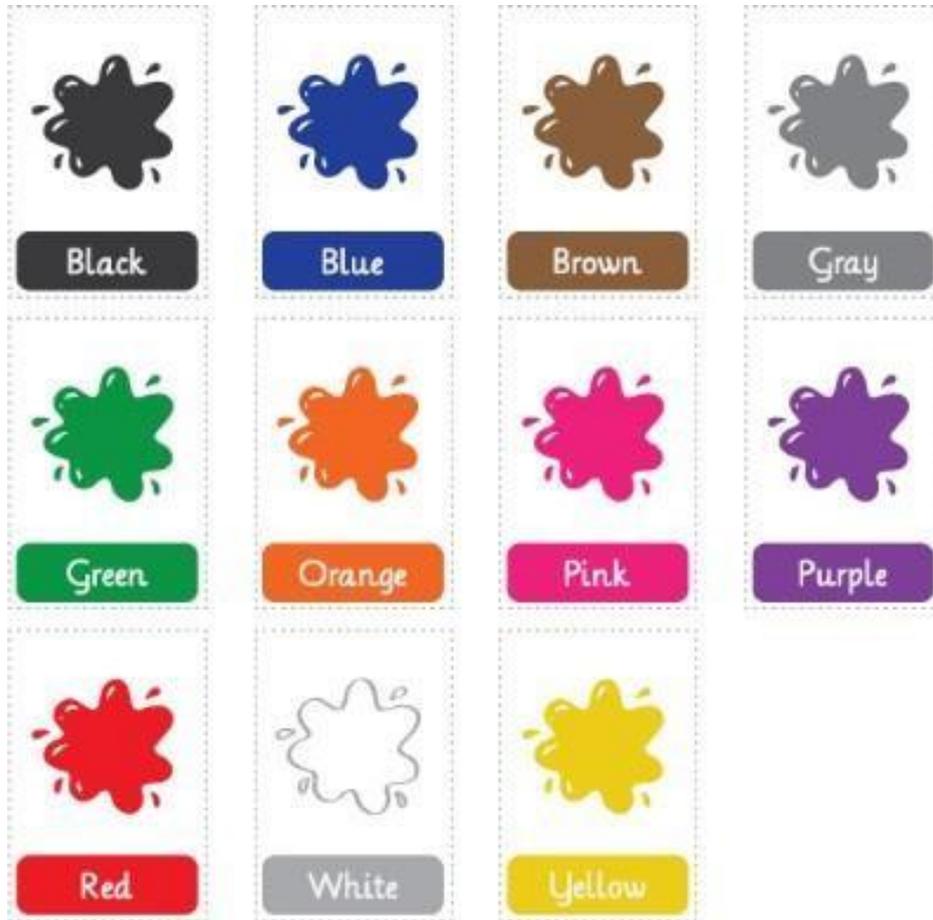
**(EF15LI07MI)** Ler/Ver/Relacionar o objeto de estudo com a pronúncia e a palavra e/ou textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afetivo e linguístico do aluno.

**): (EF15LI09MI)** Selecionar/Organizar e Interpretar informações escritas correlacionadas com imagens/gravuras apresentadas pelo professor.

**(EF15LI21MI)** Produzir textos simples, escritos em língua inglesa sobre temas e assuntos abordados em sala de aula com a mediação do professor.

FIRST WEEK – SEMANA 1

COLORS



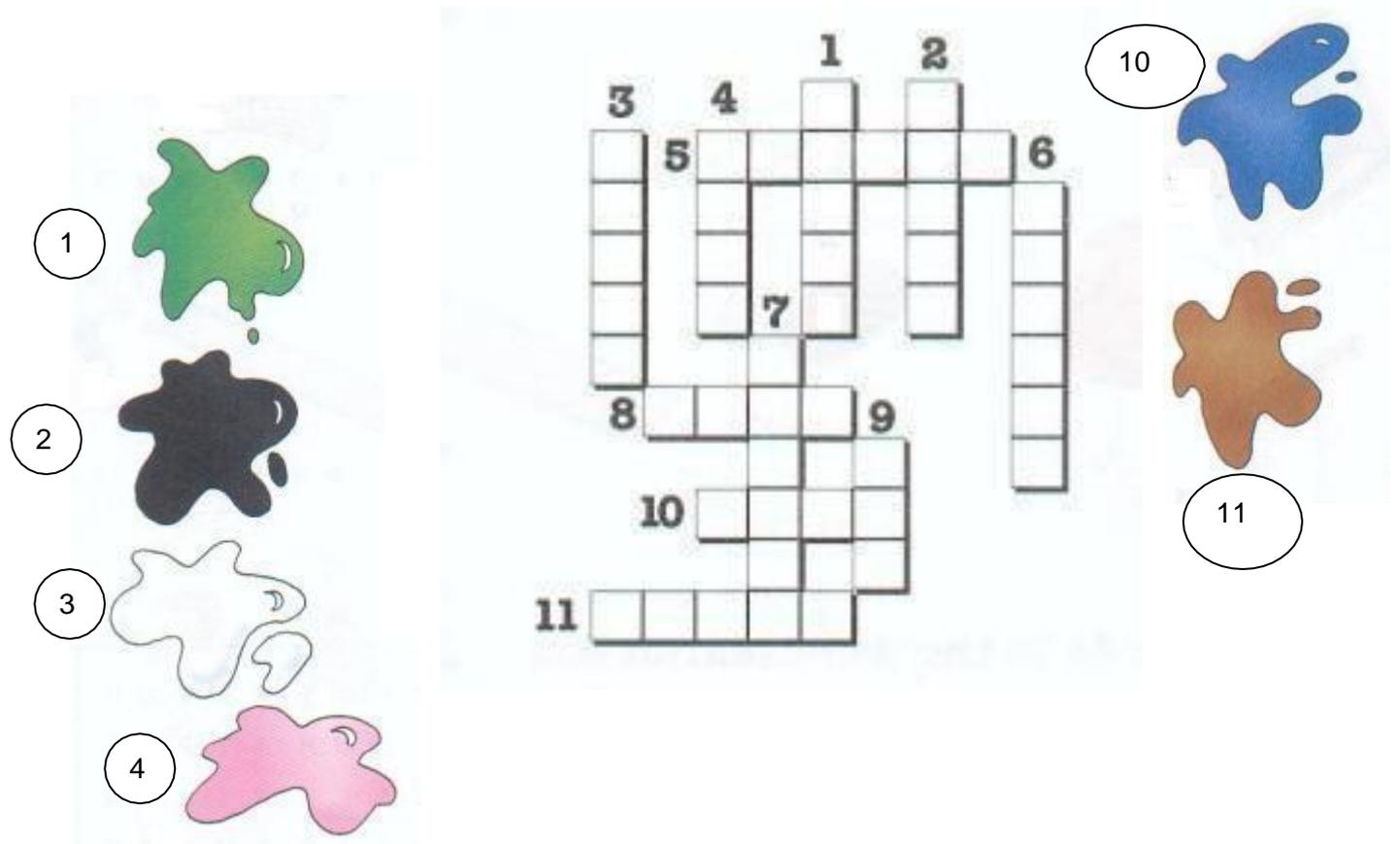
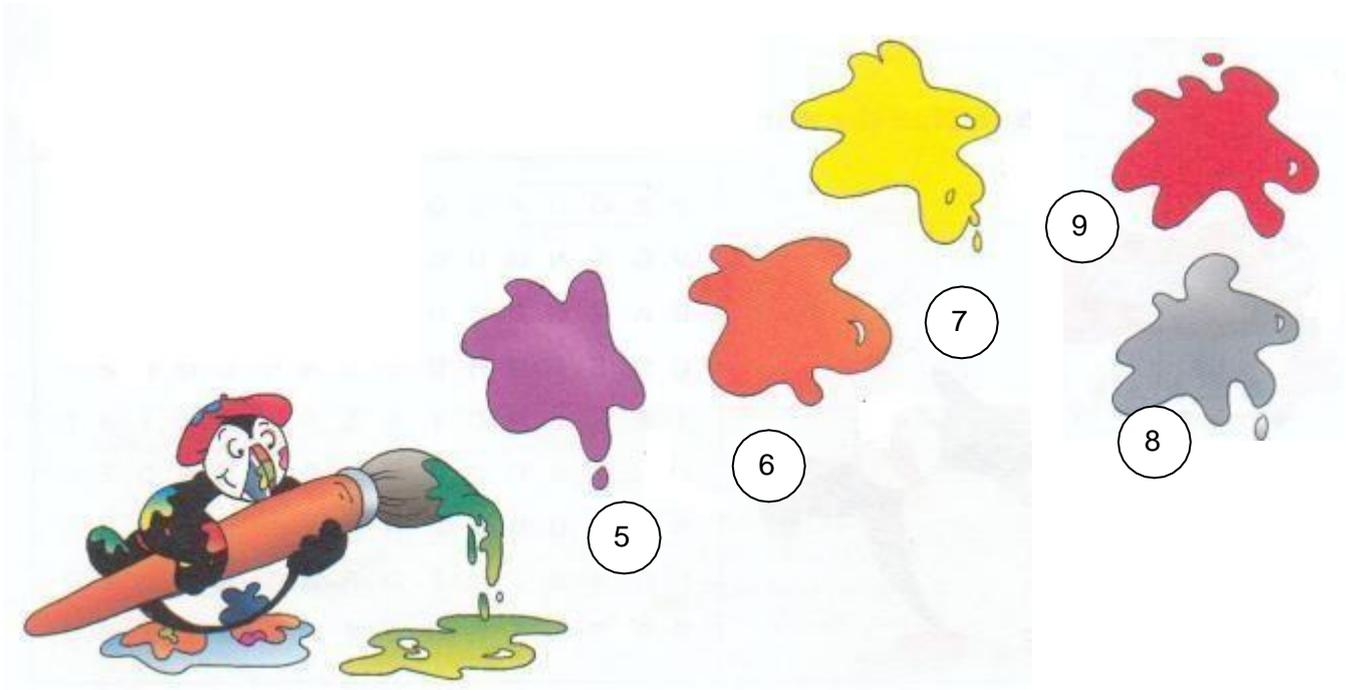
1 – Escreva em PORTUGUÊS:

- a. Black: \_\_\_\_\_
- b. Blue: \_\_\_\_\_
- c. Brown: \_\_\_\_\_
- d. Gray: \_\_\_\_\_
- e. Green: \_\_\_\_\_
- f. Orange: \_\_\_\_\_
- g. Pink: \_\_\_\_\_
- h. Purple: \_\_\_\_\_
- i. Red: \_\_\_\_\_
- j. White: \_\_\_\_\_
- k. Yellow: \_\_\_\_\_

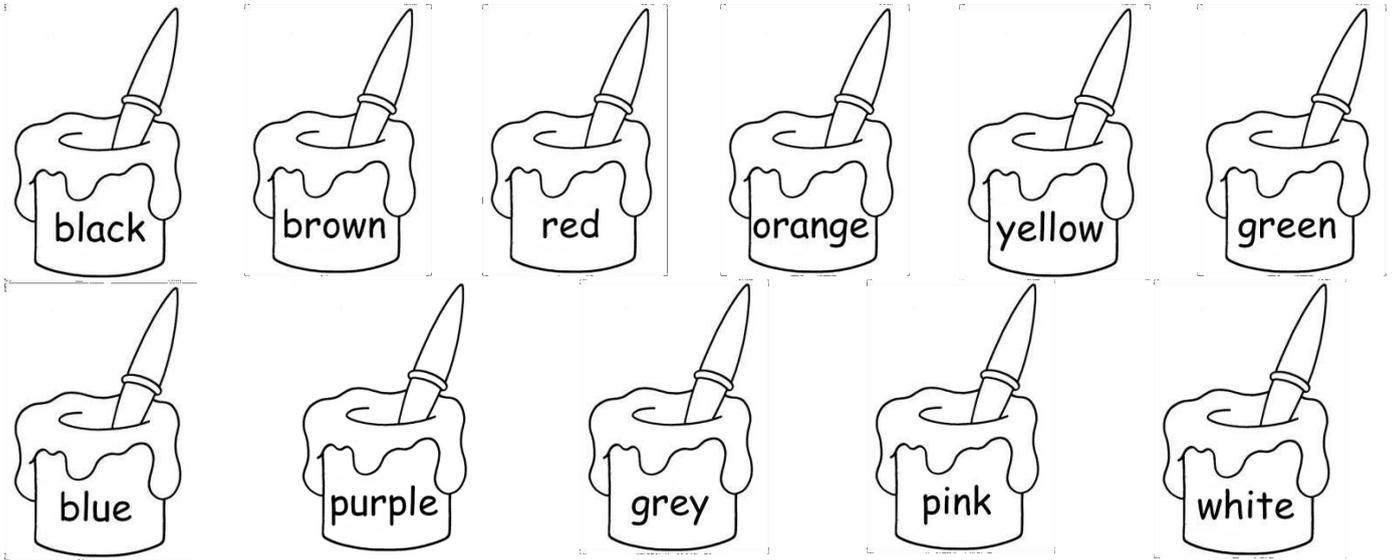
2 – Complete em Inglês:

My favorite color is \_\_\_\_\_  
(Minha cor preferida é...)

3 – Complete a cruzadinha com as cores em INGLÊS:



4 – Pinte as latas de tinta de acordo com as cores indicadas:



5 – Encontre as palavras abaixo no caça-palavras:

O	R	A	N	G	E	R	F	W	E	R	T	U	J	E	L
G	D	W	R	G	J	H	B	L	A	C	K	R	T	Y	Y
H	C	A	F	I	O	G	R	S	G	R	S	R	T	U	E
P	I	N	K	T	Y	U	F	X	R	B	R	F	G	U	S
L	H	C	T	P	E	D	G	C	F	S	F	W	D	V	J
N	I	D	Z	L	D	G	B	F	R	E	D	Y	O	F	D
K	U	G	B	L	U	E	J	V	G	Y	E	L	L	O	W
W	N	F	S	R	H	J	L	U	J	C	F	L	T	D	T

<b>PINK</b>
<b>RED</b>
<b>YELLOW</b>
<b>BLACK</b>
<b>BLUE</b>
<b>ORANGE</b>

SECOND WEEK – SEMANA 2

1 – Pinte os balões de acordo com as cores indicadas:

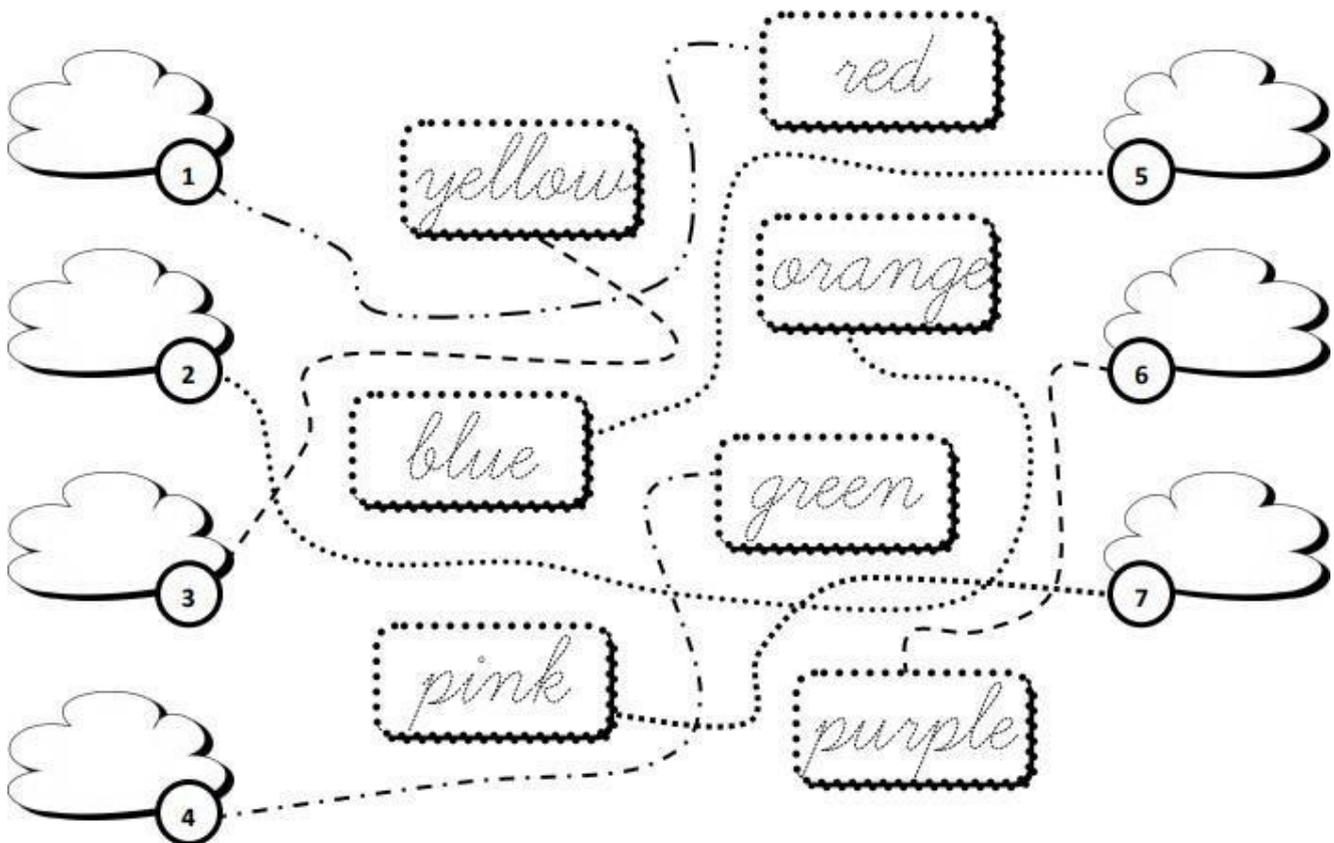


2 – Complete com as letras que estão faltando:



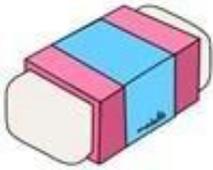
b \_ a \_ k  
bl \_ \_  
br \_ \_ n  
gr \_ \_ n  
\_ r \_ y  
\_ r a n \_ e  
p \_ n \_  
p \_ r p \_ e  
r \_ \_  
y \_ ll \_ w

3 – Cubra as palavras, ligue e pinte com as cores indicadas:

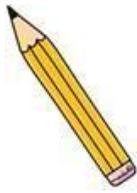


THIRD WEEK – SEMANA 3

SCHOOL OBJECTS



ERASER



PENCIL



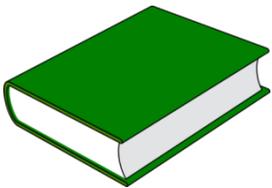
SHARPENER



GLUE



NOTEBOOK



BOOK



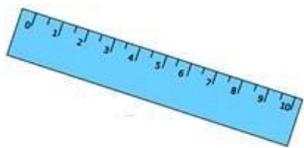
SCISSORS



SCHOOL BAG



COLORED PENCIL



RULER



PEN

1 – Escreva em INGLÊS:

- a. Caneta: \_\_\_\_\_
- b. Borracha: \_\_\_\_\_
- c. Lápis: \_\_\_\_\_
- d. Régua: \_\_\_\_\_
- e. Lápis de cor: \_\_\_\_\_
- f. Cola: \_\_\_\_\_
- g. Tesoura: \_\_\_\_\_
- h. Apontador: \_\_\_\_\_
- i. Livro: \_\_\_\_\_
- j. Caderno: \_\_\_\_\_
- k. Mochila: \_\_\_\_\_

2 – Encontre os materiais escolares no caça-palavras abaixo:



- Book
- Pen
- Pencil
- Notebook
- Eraser
- Sharpener
- Colored pencil

3 – Escreva os materiais escolares em INGLÊS utilizando o código ao lado:

a) 16    5    14    3    9    12

b) 5    18    1    19    5    18

c) 16    5    14

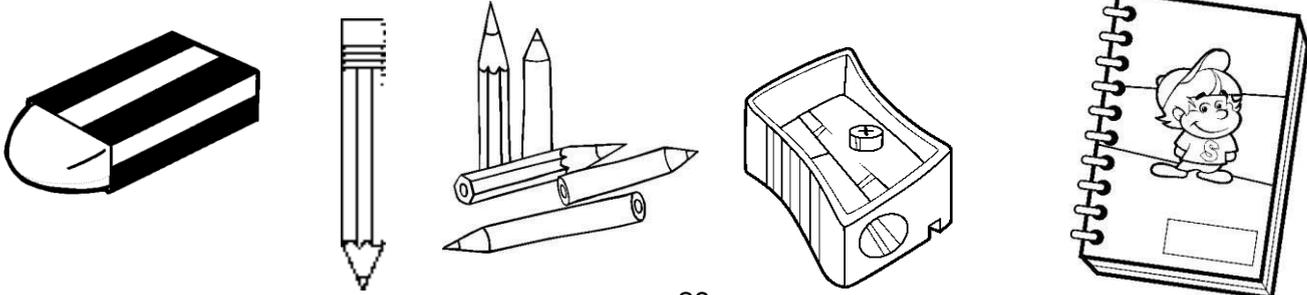
d) 2    15    15    11

e) 14    15    20    5    2    15    15    11

f) 19    8    1    18    16    5    14    5    18

A= 1	N= 14
B= 2	O= 15
C= 3	P= 16
D= 4	Q= 17
E= 5	R= 18
F= 6	S= 19
G= 7	T= 20
H= 8	U= 21
I= 9	V= 22
J= 10	W= 23
K= 11	X= 24
L= 12	Y= 25
M= 13	Z= 26

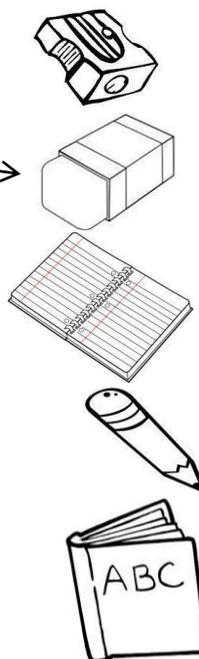
4 – Pinte apenas: **NOTEBOOK – PENCIL – SHARPENER**



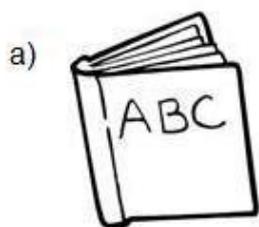
## FOURTH WEEK – SEMANA 4

1 – Ligue:

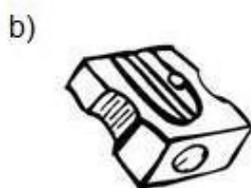
- a. Eraser
- b. Pencil
- c. Book
- d. Notebook
- e. Sharpener



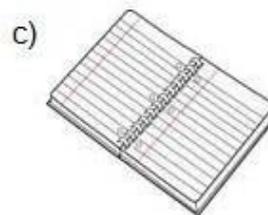
2 – Complete com as letras que faltam:



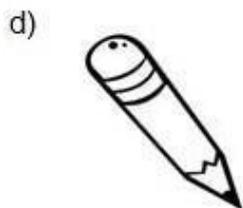
**Bo\_k**



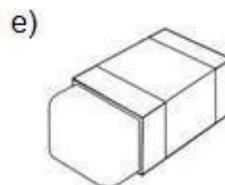
**Sh\_rpen\_r**



**N\_tebo\_k**



**Penc\_l**



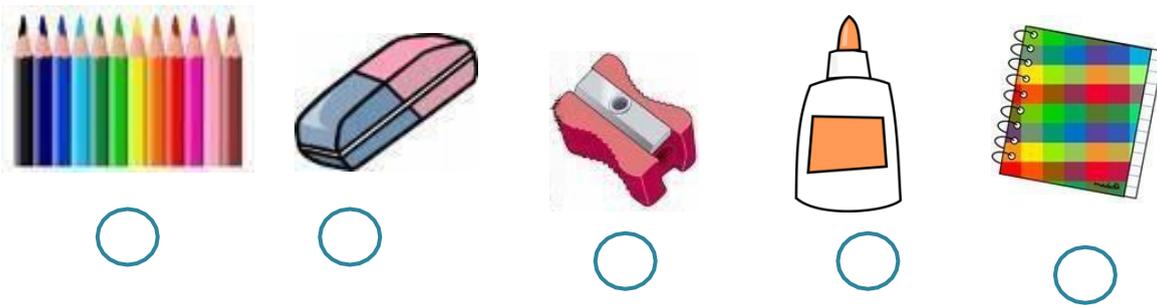
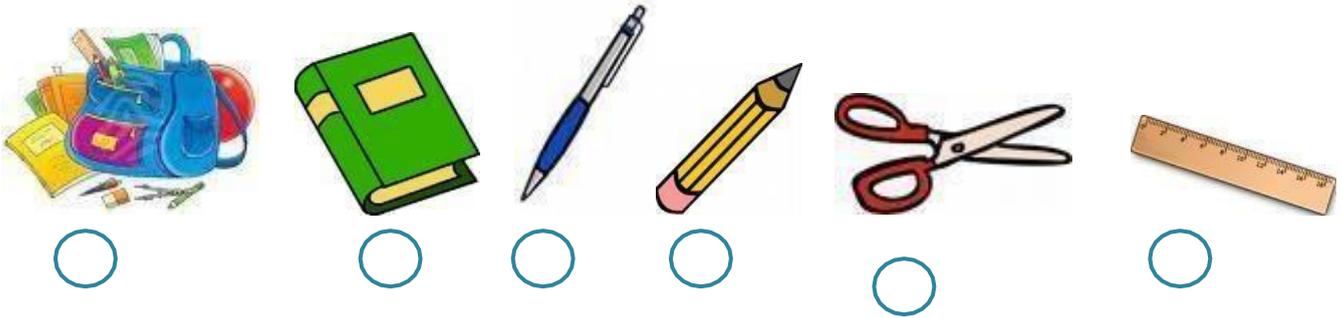
**Er\_s\_r**

3 – Numere corretamente:

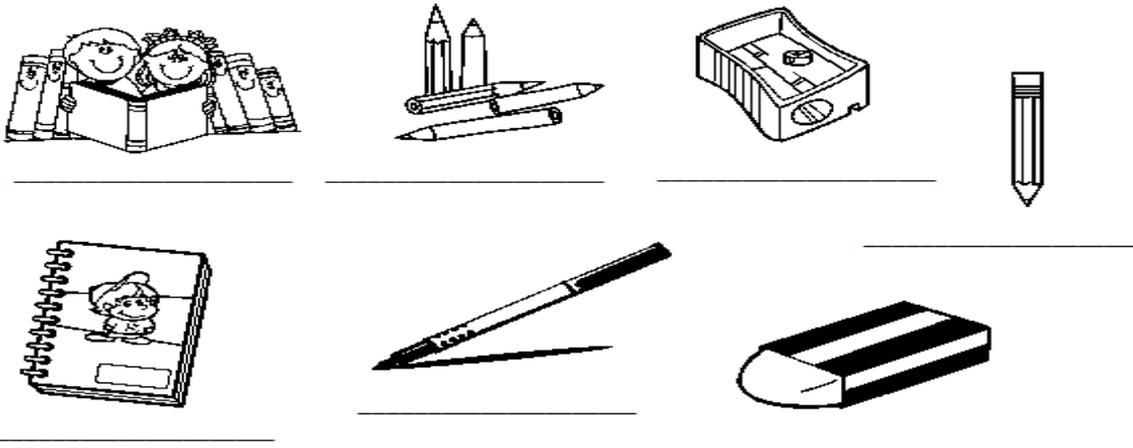
1 – PENCIL    2 – ERASER    3 – BOOK    4 – NOTEBOOK    5 – RULER    6 – GLUE

7 – SCISSORS    8 – SCHOOL BAG    9 – SHARPENER    10 – COLORED PENCIL

11 – PEN



4 – Escreva os nomes dos materiais escolares em INGLÊS:



Referências bibliográficas:

Atividades disponíveis em:  
<https://en.islcollective.com/>  
<https://busyteacher.org/>

## SEMANA 5

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)

Práticas de linguagem: compreensão oral, prática de leitura e escrita.

### OBJETO DE CONHECIMENTO

Construção de repertório lexical e autonomia leitora; Funções e usos da língua inglesa na convivência e rotina dos alunos.

Conhecer os dias da semana e a ordem em que acontecem.

Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário.

Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia da semana.

### HABILIDADE(S)

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita (da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI07MI) Ler/Ver/Relacionar o objeto de estudo com a pronúncia e a palavra e/ou textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afetivo e linguístico do aluno.

(EF15LI04MI) Produzir / Falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

(EF15LI09MI) Selecionar/Organizar e Interpretar informações escritas correlacionadas com imagens/gravuras apresentadas pelo professor.

(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras como forma de registro dos componentes estudados.

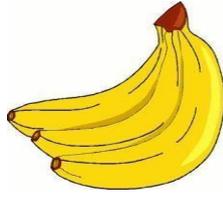
### CONTEÚDOS RELACIONADOS

Fruits (frutas)

**FRUITS**



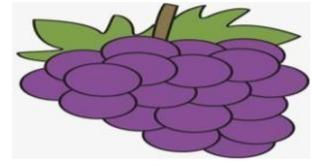
**APPLE**



**BANANA**



**ORANGE**



**GRAPE**



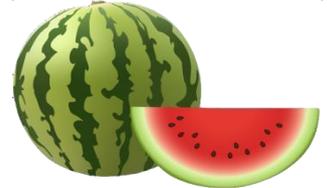
**PINEAPPLE**



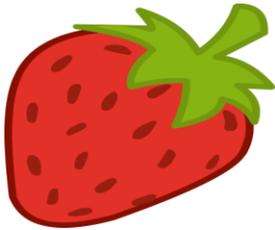
**LEMON**



**PEAR**



**WATERMELON**



**STRAWBERRY**

1 – Escreva em Inglês:

- a. Maçã: \_\_\_\_\_
- b. Banana: \_\_\_\_\_
- c. Laranja: \_\_\_\_\_
- d. Uva: \_\_\_\_\_
- e. Abacaxi: \_\_\_\_\_
- f. Limão: \_\_\_\_\_
- g. Pêra: \_\_\_\_\_
- h. Melancia: \_\_\_\_\_
- i. Morango: \_\_\_\_\_

2 – Ligue:

		 <b>strawberry</b>
		 <b>apple</b>
		 <b>banana</b>
		 <b>orange</b>
		 <b>grapes</b>

## SEMANA 6

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)

Práticas de linguagem: compreensão oral, prática de leitura e escrita.

### OBJETO DE CONHECIMENTO

Construção de repertório lexical e autonomia leitora; Funções e usos da língua inglesa na convivência e rotina dos alunos.

Conhecer os dias da semana e a ordem em que acontecem.

Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário.

Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia da semana.

### HABILIDADE(S)

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita (da esquerda para adireita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI07MI) Ler/Ver/Relacionar o objeto de estudo com a pronúncia e a palavra e/ou textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afetivo e linguístico do aluno.

(EF15LI04MI) Produzir / Falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

(EF15LI09MI) Selecionar/Organizar e Interpretar informações escritas correlacionadas com imagens/gravuras apresentadas pelo professor.

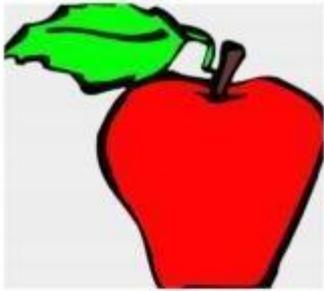
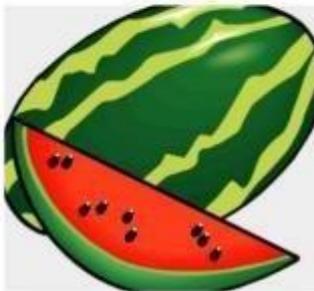
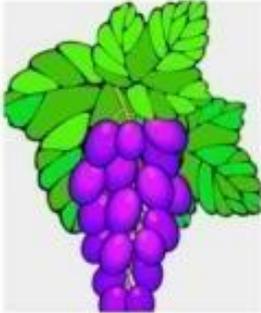
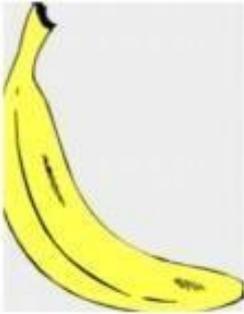
(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras como forma de registro dos componentes estudados.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS

Fruits (frutas)

# ATIVIDADES

1 – Marque a alternativa correta:

	<input type="checkbox"/>	apple
	<input type="checkbox"/>	banana
	<input type="checkbox"/>	kiwi
	<input type="checkbox"/>	melon
	<input type="checkbox"/>	grapes
	<input type="checkbox"/>	watermelon
	<input type="checkbox"/>	banana
	<input type="checkbox"/>	grapes
	<input type="checkbox"/>	apple
	<input type="checkbox"/>	strawberry
	<input type="checkbox"/>	cherry
	<input type="checkbox"/>	melon
	<input type="checkbox"/>	grapes
	<input type="checkbox"/>	apple
	<input type="checkbox"/>	banana

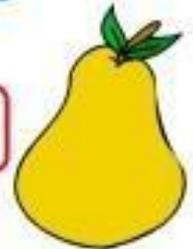
2 – Complete com as letras que faltam:

g r  p  s



w  t e r  e l o

p   r



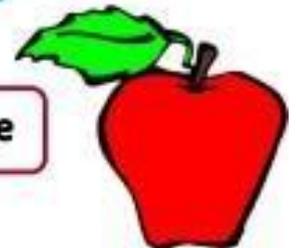
b  n a  a

k   i



t r  w b e r  y

a   l e



3– Escreva os nomes das frutas abaixo em Inglês:



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**CNPJ: 18.457.242/0001-74**



PREFEITURA DE  
**ITURAMA**  
TRABALHO QUE GERA RESULTADO  
Gestão 2021 · 2024

[Digite texto]