

# PLANO DE ESTUDO

# TUTORADO

# 1º ANO

## ENSINO FUNDAMENTAL

# ARTE - INGLÊS Vol.3



PREFEITURA DE  
**ITURAMA**  
TRABALHO QUE GERA RESULTADO  
Gestão 2021 - 2024

Nome:



**PLANO DE ESTUDO TUTORADO**  
**VOLUME 3**

# **ARTE**

**1º ANO**

**ENSINO FUNDAMENTAL I**  
**REDE MUNICIPAL DE ENSINO**  
**ITURAMA - MG**

**Atividades:**

**Contribuição da professora Cláudia Maria Barbosa Gerino**

## VOLUME 3

### PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

ESCOLA:

PROFESSORA:

ALUNO:

TURMA:

TURNO:

ANO 2021

TOTAL DE SEMANAS: 10 semanas

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 1

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: 04

#### ORIENTAÇÃO AOS PAIS E RESPONSÁVEL

\_AO ADULTO QUE  
ESTARÁ ORIENTANDO  
AS ATIVIDADES  
SEGUEM AS SEGUINTE  
INSTRUÇÕES:

1- LEIA COM A CRIANÇA

2- PROCURE ORIENTAR  
A CRIANÇA NO  
TRABALHO COM O USO  
DA TESOURA E COLA,  
MAS NÃO FAÇA.  
PARA ELA.

3- SE O ACESSO A  
INTERNET FOR  
POSSÍVEL, VEJA OS  
VÍDEOS DOS LINKS.

4- O SEU INCENTIVO E  
ELOGIO, SÃO DE MUITA  
IMPORTÂNCIA PARA O  
DESENVOLVIMENTO DA  
CRIANÇA.

#### ORIENTAÇÃO AOS ALUNOS

QUERIDA CRIANÇA,  
ESTOU COM  
SAUDADES DAS  
NOSSAS AULAS. MAS  
ENQUANTO NÃO  
PODEMOS ESTAR  
JUNTOS SEGUIE  
ALGUMAS ATIVIDADES  
PARA VOCÊ FAZER  
COM MUITO CAPRICH  
E AMOR. DIVIRTA-SE!  
EM BREVE  
ESTAREMOS  
JUNTOS DE NOVO.

#### SAIBA MAIS

VÍDEOS:

[https://www.youtube.com/  
watch?v=M\\_QpsigrVaM](https://www.youtube.com/watch?v=M_QpsigrVaM)

[https://www.youtube.com/  
watch?v=dPFHtaWaTpA](https://www.youtube.com/watch?v=dPFHtaWaTpA)

[https://www.youtube.com/  
watch?v=hRhTPu4tiPU](https://www.youtube.com/watch?v=hRhTPu4tiPU)

REFERÊNCIAS:

## VOLUME 3 SEMANA 1

**GÊNERO:** Artes Visuais

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Contextos e práticas

**HABILIDADE(S):** (EF15AR01P1) (EF15AR01P1) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais, se expressando através de desenho, colagem, pintura, etc., cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.  
(EF15AR04P1) Experimentar diferentes formas de expressão artística, identificando e fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Utilizar a música infantil para identificar as partes do corpo como dança. Construir escultura através de sucatas descorindo a importância da reciclagem.

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Ciências

### ATIVIDADE 1

1) ACESSE O LINK DO YOUTUE E CANTE A MÚSICA: BONECA DE LATA  
<https://www.youtube.com/watch?v=hRhTPu4tiPU>

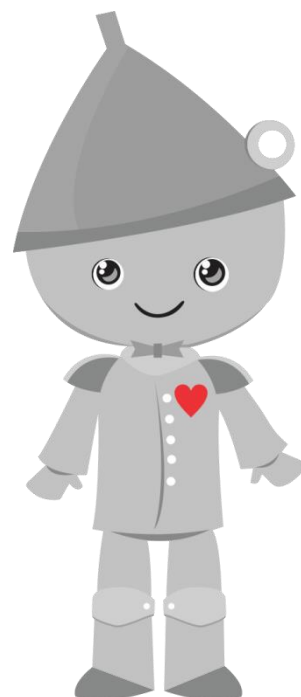
#### BONECA DE LATA

MINHA BONECA DE LATA  
BATEU A CABEÇA NO CHÃO  
LEVOU MAIS DE UMA HORA PRA FAZER ARRUMAÇÃO  
DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALÍ, PRA FICAR BOA.

MINHA BONECA DE LATA BATEU O NARIZ NO CHÃO  
LEVOU MAIS DE DUAS HORAS PRA FAZER ARRUMAÇÃO,  
DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALÍ PRA FICAR BOA.

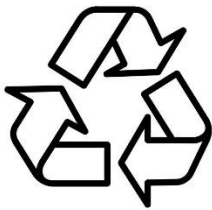
MINHA BONECA DE LATA BATEU A BARRIGA NO CHÃO  
LEVOU MAIS DE TRÊS HORAS PRA FAZER ARRUMAÇÃO  
DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALÍ PRA FICAR BOA.

MINHA BONECA DE LATA BATEU O BUMBUM NO CHÃO  
LEVOU MAIS DE QUATRO HORAS PRA FAZER ARRUMAÇÃO.  
DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALÍ PRA FICAR BOA.

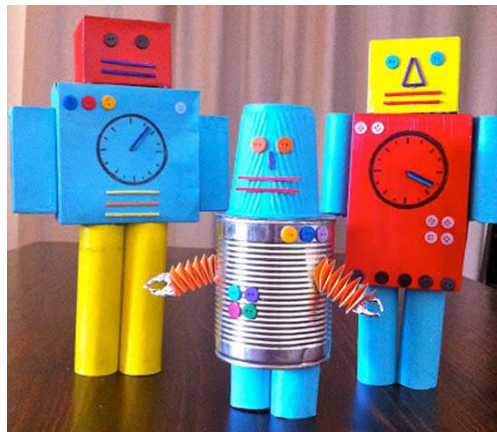


MINHA BONECA DE LATA BATEU O JOELHO NO CHÃO  
LEVOU MAIS DE CINCO HORAS PRA FAZER ARRUMAÇÃO  
DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALÍ PRA FICAR BOA.

MINHA BONECA DE LATA BATEU O PÉ NO CHÃO,  
LEVOU MAIS DE SEIS HORAS PRA FAZER ARRUMAÇÃO.  
DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALÍ  
DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALÍ  
DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALÍ, PRA FICAR BOA.



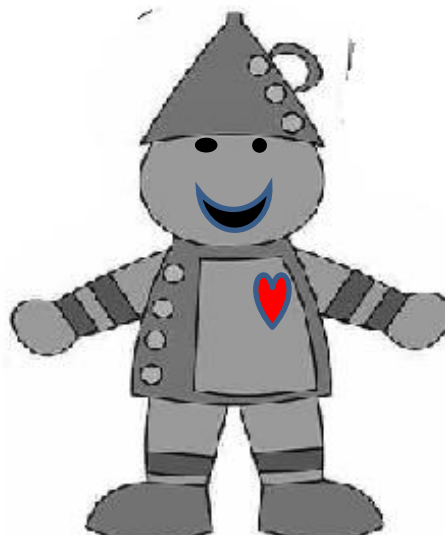
2) AGORA É SUA VEZ DE CRIAR! UTILIZANDO MATERIAIS  
RECICLADOS  
( PAPEL, METAL, PLÁSTICO, VIDRO OU QUALQUER OUTRO  
MATERIAL RECICLADO, CRIE A SUA BONECA OU BONECO DE  
LATA:

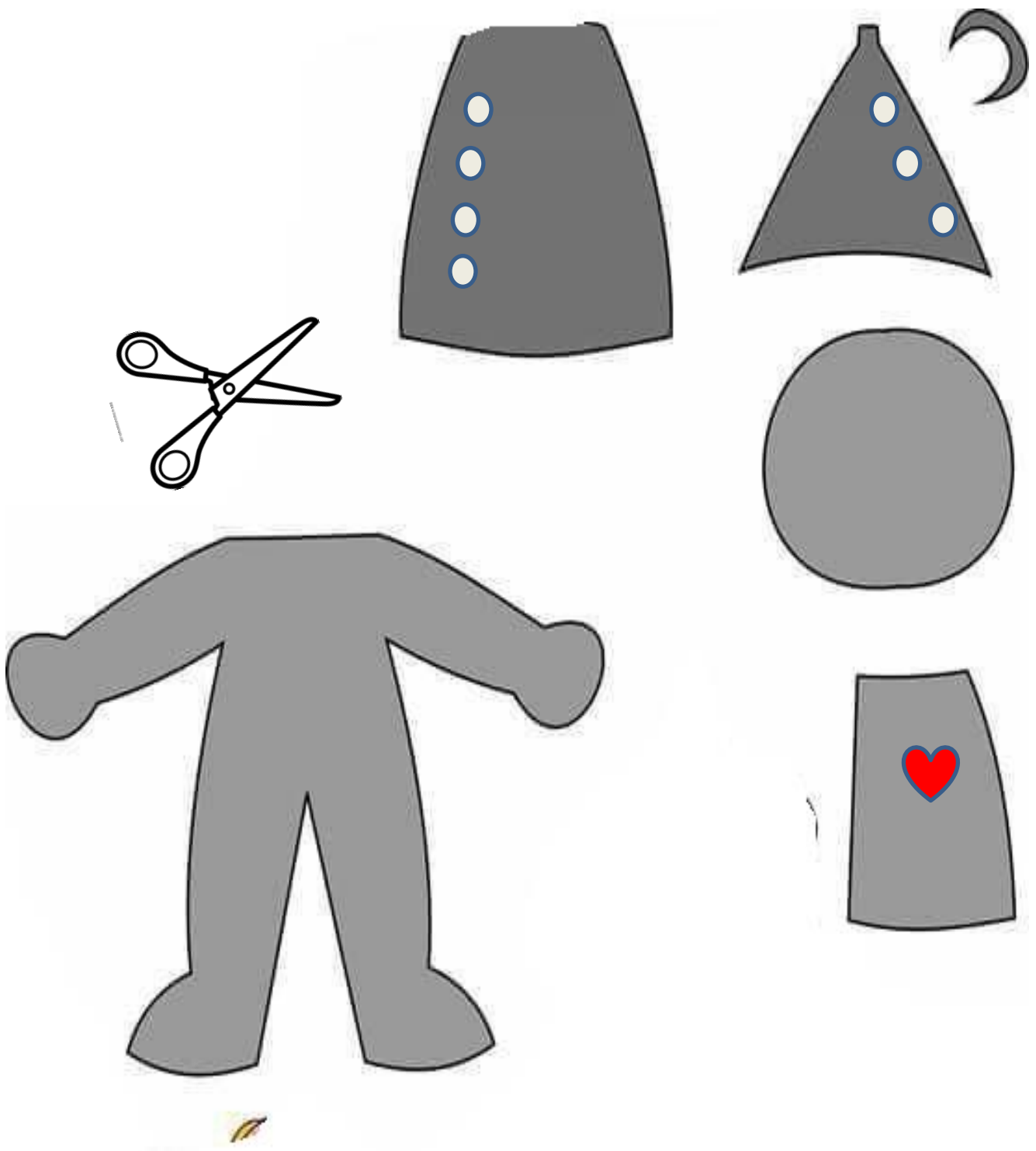


3) QUER CONHECER UM HOMEM DE LATA QUE SÓ QUERIA TER UM  
CORAÇÃO?  
ASSISTA AO FILME “O MÁGICO DE ÓZ”

<https://www.youtube.com/watch?v=ySY3n0hE4k4>

4) RECORTE E COLE AS PEÇAS DA PÁGINA SEGUINTE E COLE NO  
CENÁRIO, MONTANDO SEU HOMEM DE LATA:





5) COLE AQUI O SEU HOMEM DE LATA:



## VOLUME 3 SEMANA 2

**GÊNERO:** Artes Visuais

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Contextos e práticas

**HABILIDADE(S):** (EF15AR01P1) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais, se expressando através de desenho, colagem, pintura, etc., cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Viabilizar a construção de um repertório pessoal, através de histórias infantis e o faz de conta, utilizando a imaginação e criatividade.

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Língua Portuguesa

### ATIVIDADE 1

- 1) OUÇA A HISTÓRIA NO LINK ABAIXO NO CANAL DO YOUTUBE SEGUINDO O LINK ABAIXO:

<https://www.youtube.com/watch?v=dPFHtaWaTpA>

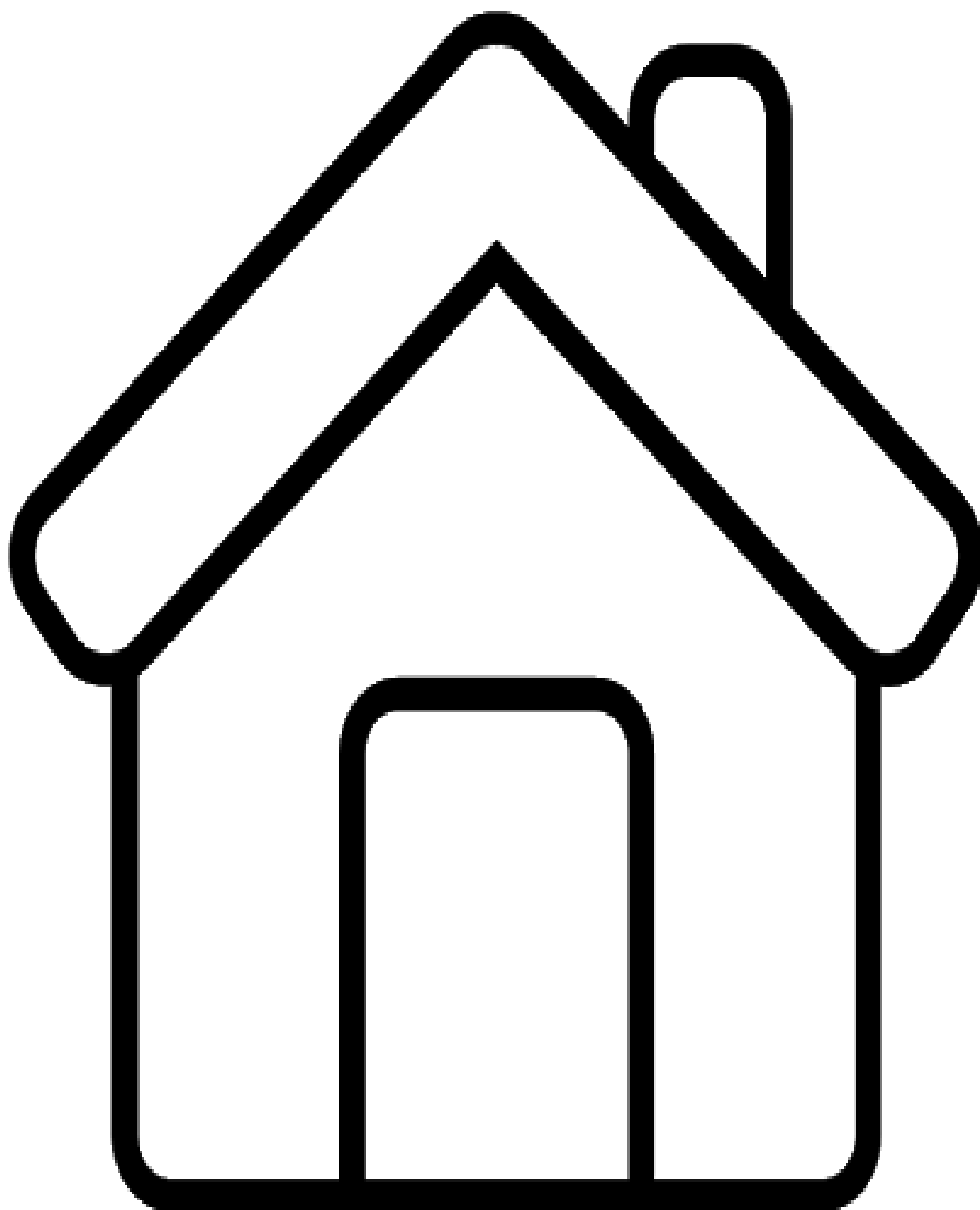


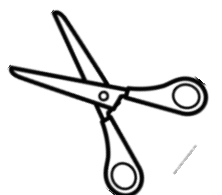
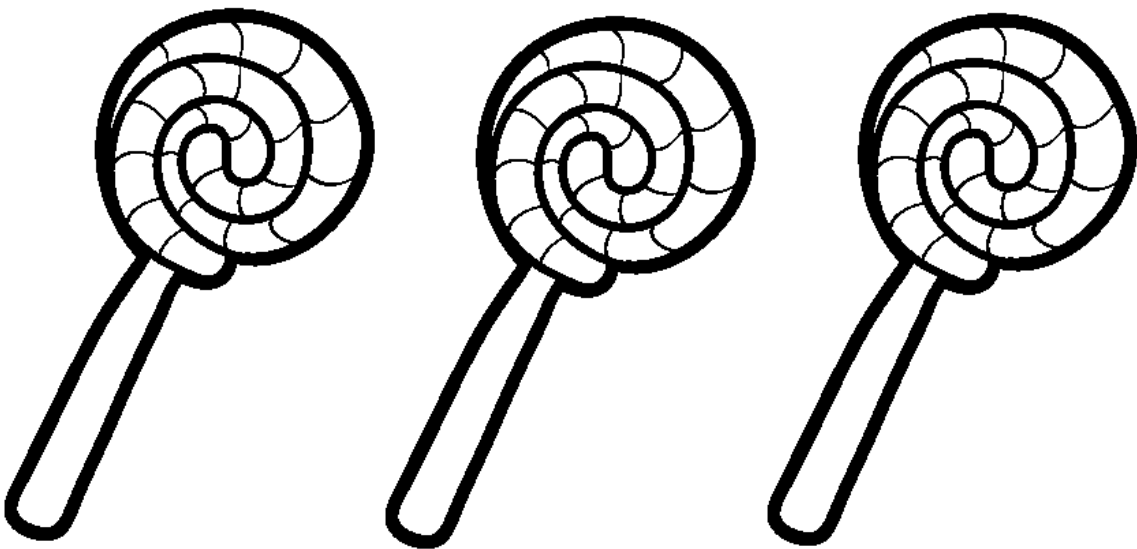
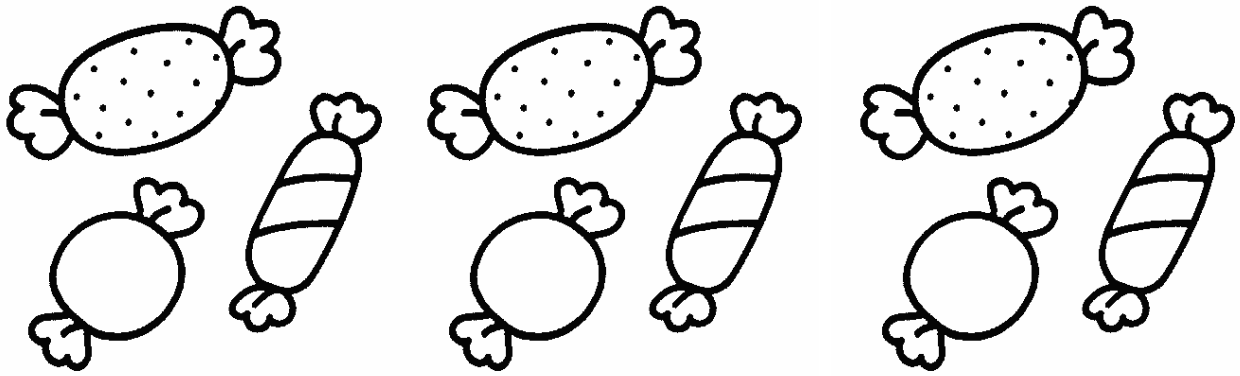
- 2) APÓS OUVIR A HISTÓRIA PINTE A CASINHA DA PÁGINA SEGUINTE.  
PINTE OS DOCES. RECORTE E COLE NA CASA,



ENFEITANDO SUAS PAREDES.

# JOÃO E MARIA





**GÊNERO:** Artes Visuais – Música.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Elementos da linguagem.

**HABILIDADE(S):** (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento, etc...).

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Educação Física.

Acesse o link abaixo e aprenda a música SAPU CURURU.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZrxjmULA9Ug>

### Sapu Curu

Autor: Dp / Marcos Patrizzi Luporini

Na beira do rio  
Quando o sapo canta, ô  
maninha, é porque tem frio  
A mulher do sapo  
Deve estar lá dentro  
Fazendo rendinha, ô maninha,  
para o casamento

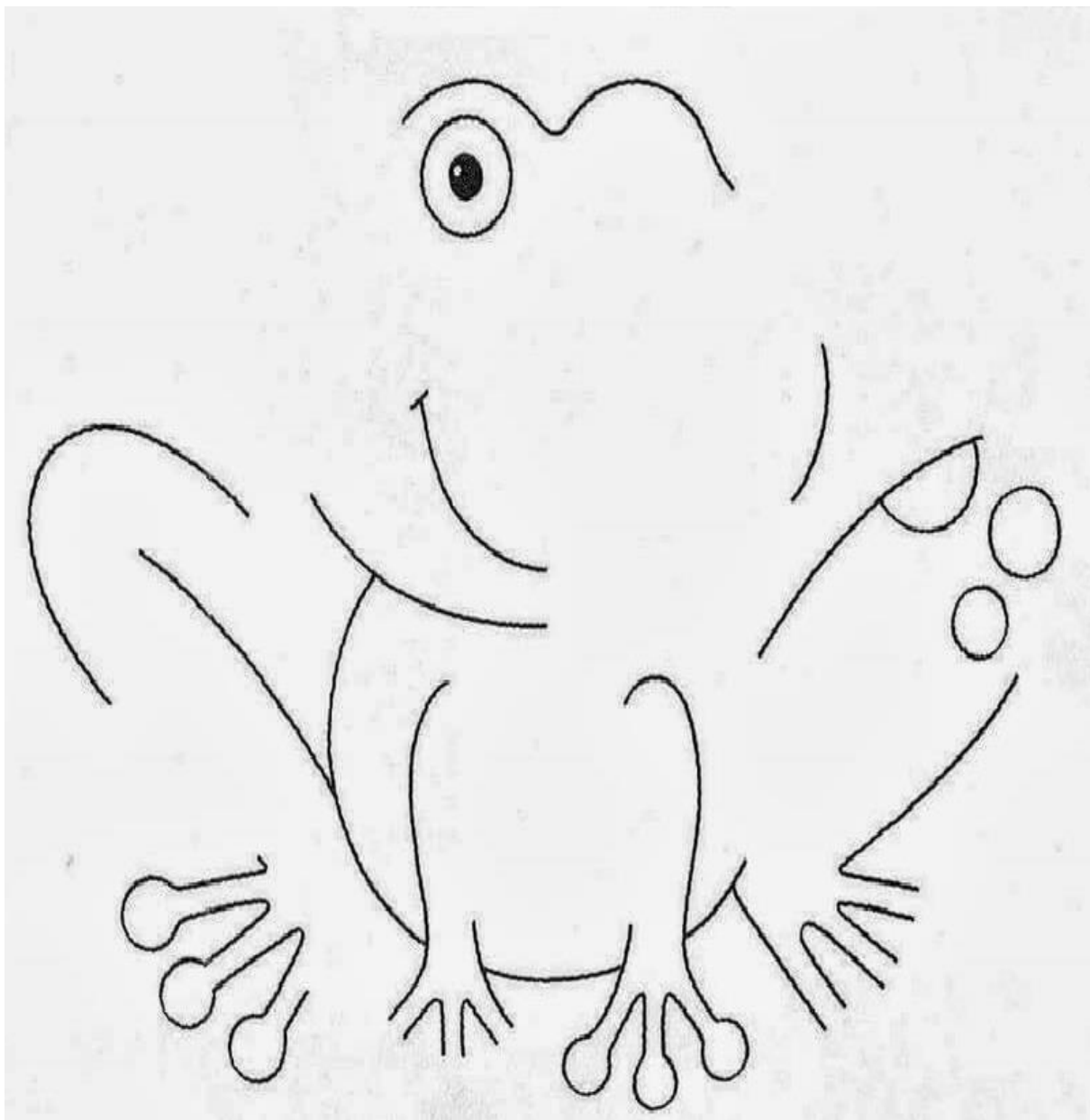
Na beira do rio  
Quando o sapo canta, ô  
maninha, é porque tem frio  
A mulher do sapo  
Deve estar lá dentro  
Fazendo rendinha, ô maninha,  
para o casamento



### ATIVIDADES

- 1- Peça ajuda para alguém em sua casa e grave um video com você cantando a música Sapo Cururu e envie para sua professora. Ela esta ansiosa para lhe assistir

- cantando.
- 2- Complete o que esta faltando no desenho do sapo, não se esqueça de colorir.



VOLUME 3 – SEMANA 4  
ATIVIDADES 1º ANO

**GÊNERO:** Artes Visuais.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Processos de criação.

**HABILIDADE(S):** (EF15AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.

(EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Promover momentos de socialização entre as crianças.

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Língua Portuguesa.

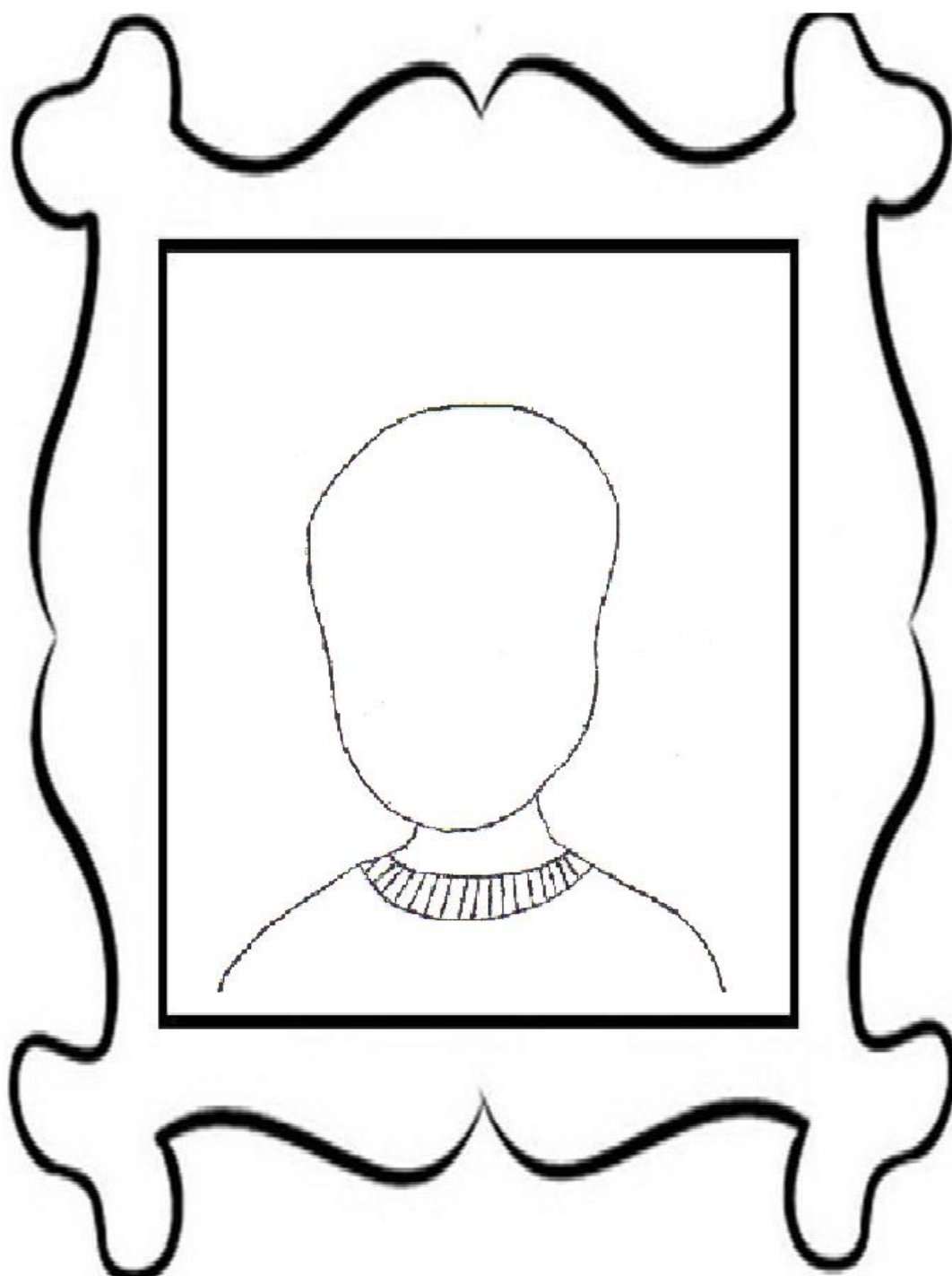
## AUTO-RETRATO

**AUTO-RETRATO É A IMAGEM  
QUE CADA UM FAZ DE SI  
PRÓPRIO.  
MUITOS PINTORES FIZERAM  
AUTO-RETRATOS.  
EM DIVERSAS FASES DE  
SUAS CARREIRAS.  
PENSE EM VOCÊ, NAS SUAS  
CARACTERÍSTICAS  
PESSOAIS.**



ATIVIDADE

- 1- SE OLHE NO ESPELHO. PRESTE ATENÇÃO EM CADA DETALHE EM SEU ROSTO. EM SEGUIDA FAÇA SEU AUTO-RETRATO NO ESPAÇO ABAIXO.



VOLUME 3 – SEMANA 5  
ATIVIDADES 1º ANO

**GÊNERO:** Artes Visuais.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Materialidades

**HABILIDADE(S):** (EF69AR05) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc).

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Língua Portuguesa

## PAUL KLEE

Paul Klee foi um pintor e poeta que nasceu e cresceu na Suíça mas de nacionalidade alemã. Seu estilo altamente individual foi influenciado por movimentos artísticos que incluíam expressionismo, cubismo e surrealismo. Klee era um desenhista natural que experimentou e acabou explorando profundamente a teoria das cores, escrevendo extensivamente sobre ela. Ele e seu colega, pintor russo Wassily Kandinsky, lecionaram na escola de arte, design e arquitetura Bauhaus na Alemanha. Seus trabalhos refletem seu humor seco e sua perspectiva às vezes infantil, seus humores e crenças pessoais e sua musicalidade.



Acesse o link e conheça mais obras de Paul Klee  
<https://www.youtube.com/watch?v=aB2kjplqh3g>

OBSERVE UMAS DAS OBRAS DO PAUL KLEE



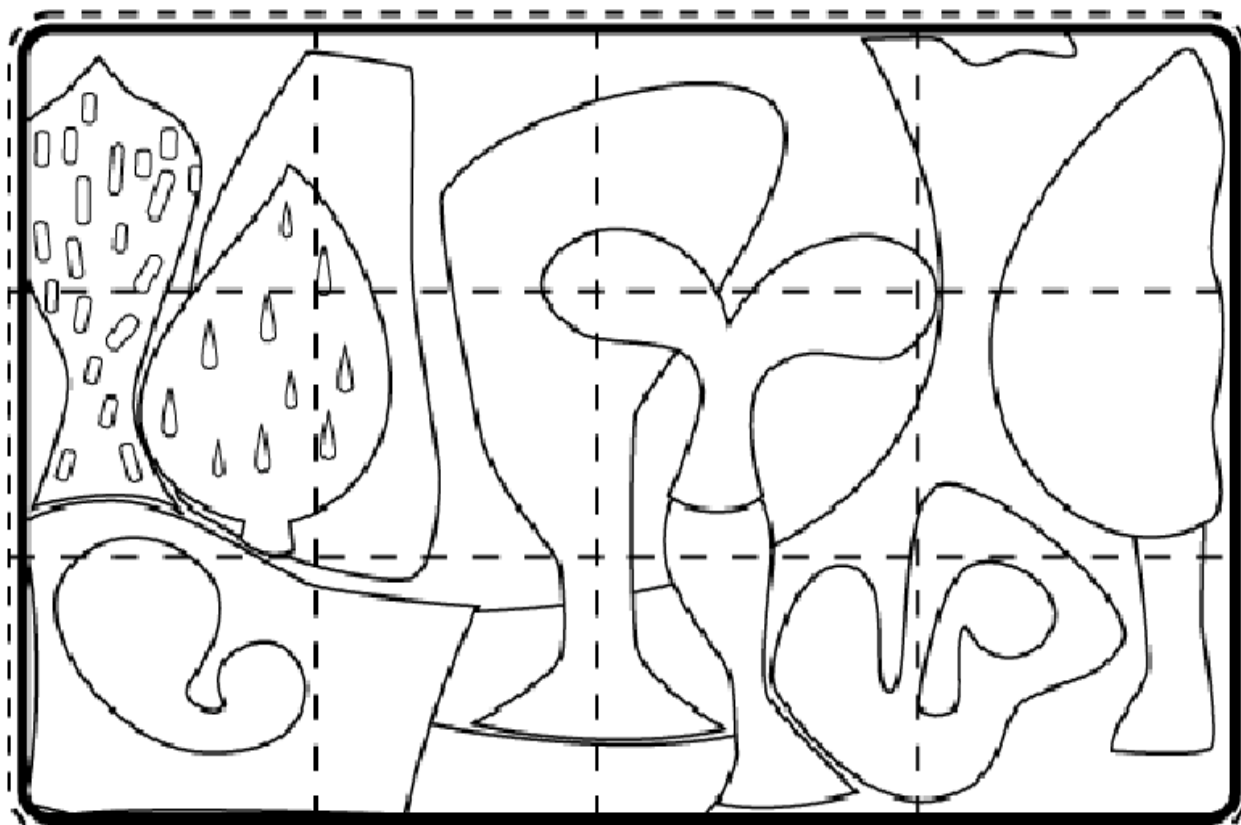
**ALTA CULTURA BOTÂNICA**  
Paul Klee

ATIVIDADE

- 1- PARA BRINCAR COM O QUEBRA-CABEÇA VOCÊ DEVE PINTAR O DESENHO, COMO VIMOS A OBRA ACIMA, RECORTAR NA LINHA PONTILHADA E MONTAR NA PAGINA SEGUINTE.

COLE SEU QUEBRA-CABEÇA NO ESPAÇO ABAIXO.

## ALTA CULTURA BOTÂNICA - Paul Klee



— — — recortar



COLE SEU QUEBRA-CABEÇA NO ESPAÇO ABAIXO.

**VOLUME 3 – SEMANA 6**  
**ATIVIDADES 1º ANO**

**GÊNERO:** Artes Visuais.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Materialidades

**HABILIDADE(S):** (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas.

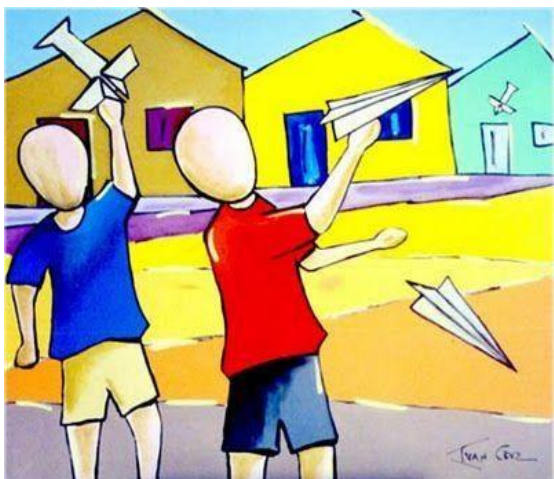
**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Elementos da natureza.

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Língua Portuguesa.

## IVAN CRUZ

Ivan Cruz (Rio de Janeiro, 1947) é um pintor, escultor, artista plástico e advogado brasileiro. Apesar de interessar-se pelas artes plásticas, cursou a faculdade de direito e formou-se advogado em 1970. Em 1986 abandona a advocacia e ingressa na Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), passando a dedicar mais tempo à produção artística. Utilizando a temática infantil, Ivan Cruz pintou cerca de 250 quadros, retratando mais de 100 brincadeiras distintas e chamou essa série de “Brincadeiras de Criança”.





Acesse o link abaixo e aprenda a fazer um lindo barco de papel;  
<https://www.youtube.com/watch?v=CPrdggN48-c>

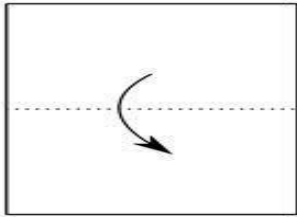
Acesse o link abaixo e aprenda a fazer um lindo avião de papel;  
<https://www.youtube.com/watch?v=-PIkNStPDQU>

#### ATIVIDADE

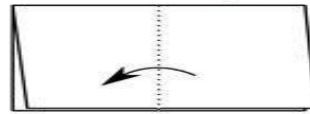
- 1- QUE TAL REUTILIZAR FOLHAS DE PAPEL PARA DOBRAR?  
COM FOLHAS DE REVISTAS, JORNAIS OU CADERNOS VELHOS, SIGA AS ORIENTAÇÕES E FAÇA SUA DOBRADURA, COLE NA PAGINA SEGUINTE E DESENHE O AMBIENTE A VOLTA DO BARQUINHO.

# Barquinho de Papel

1. Dobre uma folha a4 no meio



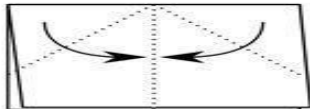
2. Dobre ao meio de novo, agora na vertical



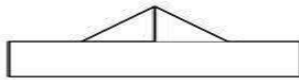
3. Desdobre



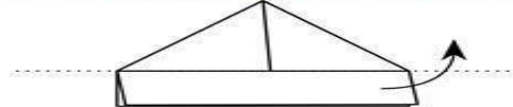
4. Traga as bordas superiores para o meio



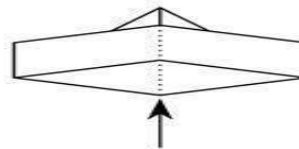
6. Dessa forma



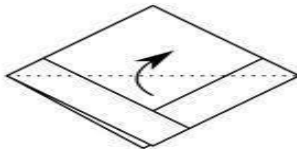
5. Dobre a fenda abaixo para cima, de cada lado



7. Abra embaixo, formando um losango



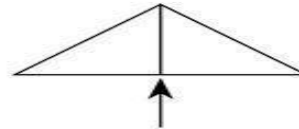
8. Dobre as arestas de baixo e forme um triângulo



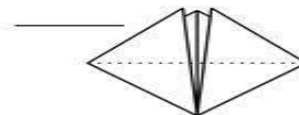
10. Dessa forma



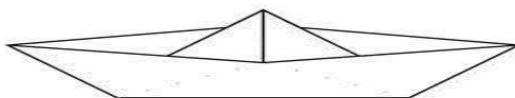
9. Abra onde a seta esta indicando



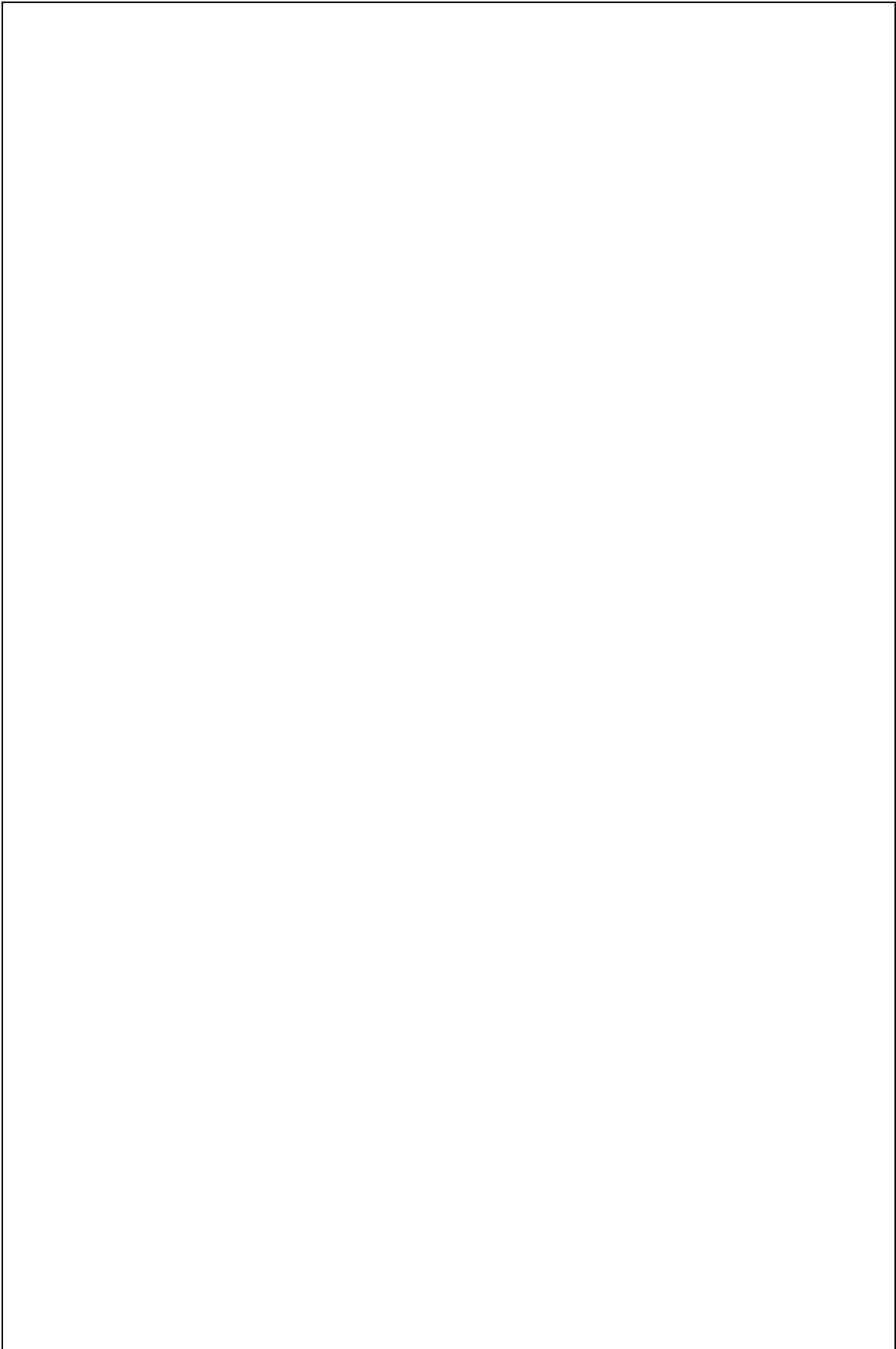
11. Puxe as extremidades para lados opostos



12. Esta feito seu barquinho!



COLE AQUI SEU BARQUINHO.



**SEMANA 7**  
**ATIVIDADES 1º ANO**

**GÊNERO:** ARTES VISUAIS.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** ELEMENTOS DA LINGUAGEM.

**HABILIDADE(S):** (EF15AR02) EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, FORMA, COR, ESPAÇO, MOVIMENTO, ETC.)

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** PROMOVER O CONTROLE DO USO DO LAPIS, TRABALHANDO ASSIM A CORDENAÇÃO MOTORA.

**INTERDISCIPLINARIDADE:** LINGUA PORTUGUESA.

## **CORES PRIMÁRIAS E CORES SECUNDÁRIAS**

VERMELHO, AMARELO E AZUL. ELAS SÃO CHAMADAS DE PRIMÁRIAS, PORQUE NADA PODE SER MISTURADO PARA PRODUZI-LÓS, COM ELES PODEMOS FAZER QUALQUER OUTRA COR, COMO POR EXEMPLO AS CORES SECUNDÁRIAS, MISTURANDO PARES DE CORES PRIMÁRIAS CHEGAREMOS AOS LARANJAS, VERDES E VIOLETA, QUE SÃO CHAMADAS DE CORES SECUNDÁRIAS.

### **Cores Primárias**



**Azul**



**Amarelo**



**Vermelho**

### **Cores Secundárias**



**Laranja**

(amarelo + vermelho)



**Roxo ou violeta**

(vermelho + azul)



**Verde**

(azul + amarelo)

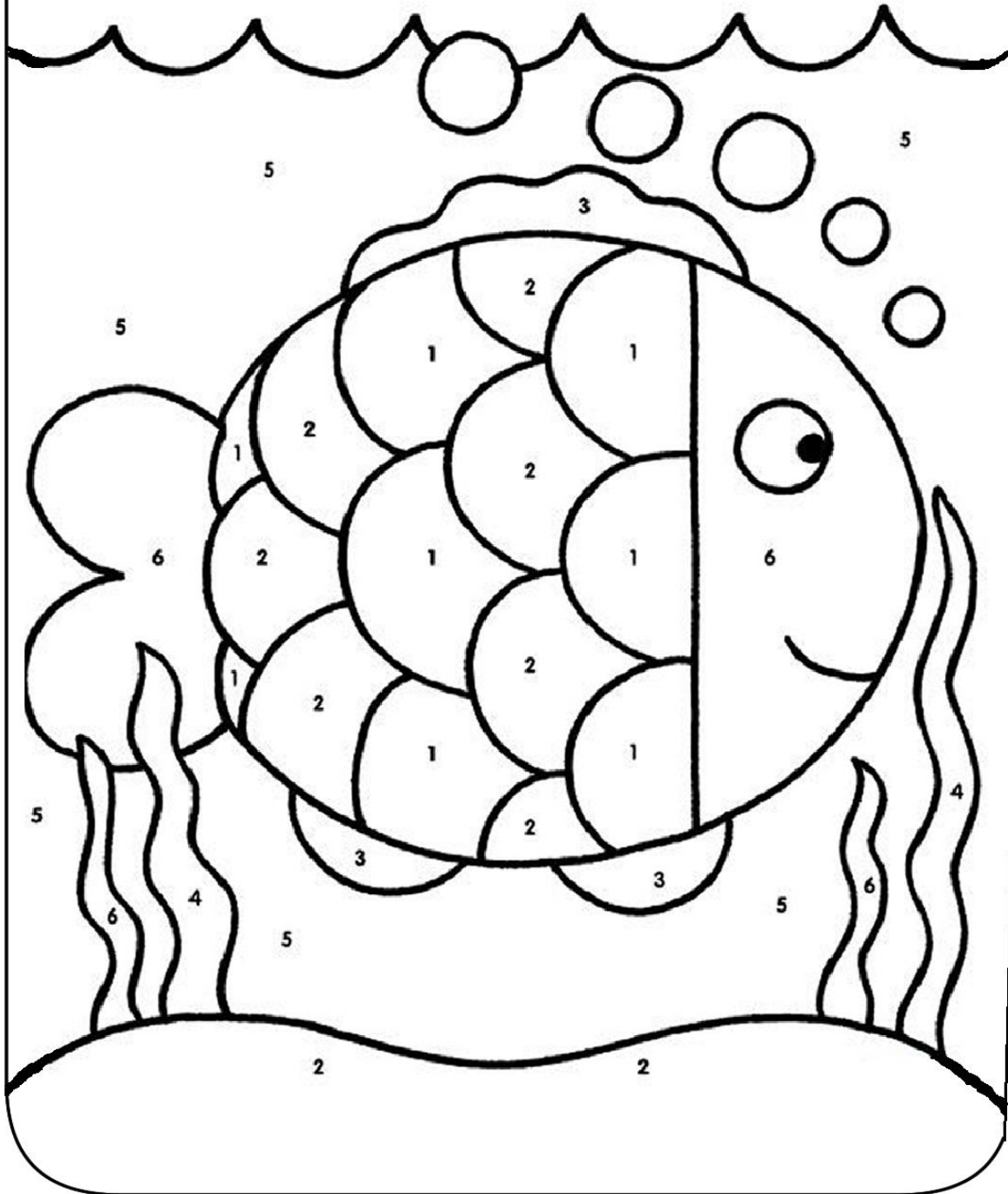
ACESSE O LINK E CONEÇA MAIS SOBRE AS CORES:

<https://www.youtube.com/watch?v=8hhhg0v8SY>

- 1- VERMELHO
- 2- LARANJA
- 3- AMARELO

## PINTURA DIRIGIDA

- 4- VERDE
- 5- AZUL
- 6- LILÁS



**SEMANA 8**  
**ATIVIDADES 1º ANO**

**GÊNERO:** ARTES VISUAIS E DANÇA.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** ELEMENTOS DA LINGUAGEM.  
SISTEMA DA LINGUAGEM.

**HABILIDADE(S):** (EF15AR07) RECONHECER ALGUMAS CATEGORIAS DO SISTEMA DAS ARTES VISUAIS (MUSEUS, GALERIAS, INSTITUIÇÕES, ARTISTAS, ARTESÕES, CURADORES, ETC.).

(EF15AR02) EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, FORMA, COR, ESPAÇO, MOVIMENTO, ETC.).

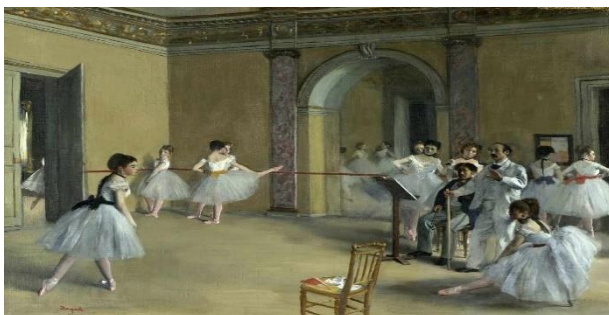
**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** APRECIÇÃO E REPRODUÇÃO DE IMAGEM.  
MOVIMENTO CORPORAL.

**INTERDISCIPLINARIDADE:** EDUCAÇÃO FÍSICA.

## Edgar Degas

Edgar Degas (1834-1917) foi um pintor impressionista francês, consagrado por suas pinturas femininas, sobretudo pela série das bailarinas e também pelo efeito de movimento retratado em suas obras. Edgar Degas, nome artístico de Hilaire-Germain-Edgar Degas, nasceu em Paris,

França, no dia 19 de julho de 1834. Filho e neto de banqueiros, Degas ficou órfão de mãe com 13 anos de idade. Revelou uma inclinação precoce para as artes plásticas. Ainda menino acompanhava o pai aos salões do Louvre e visitava as coleções particulares de pintura.



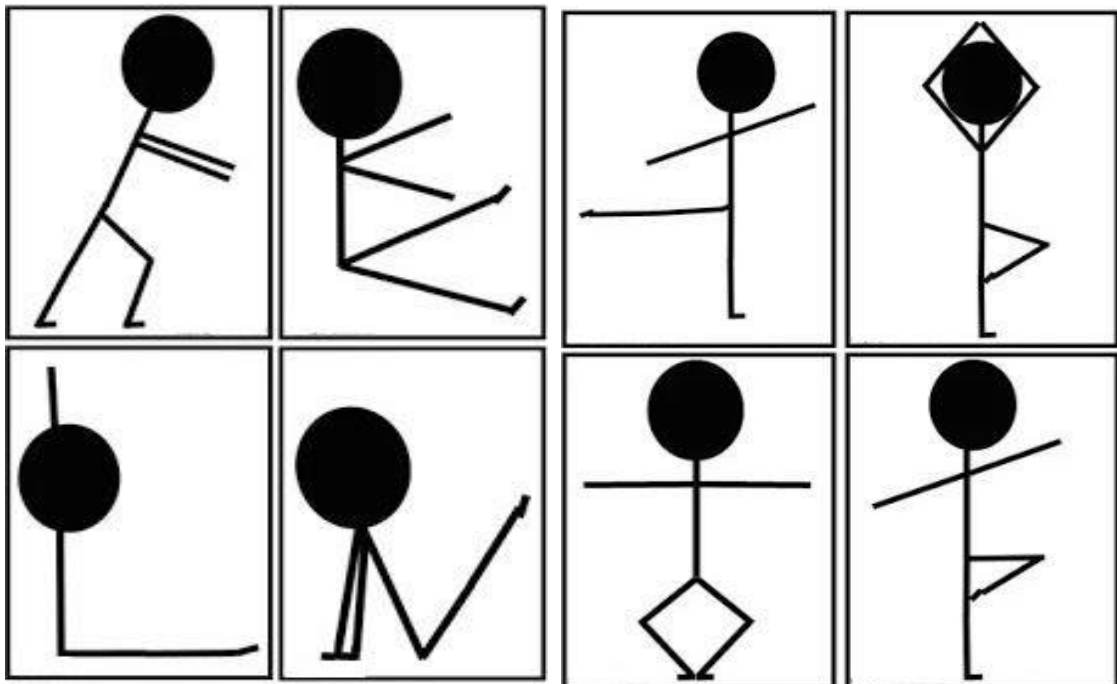


ATIVIDADE

1- VAMOS FAZER UMA RELEITURA DA OBRA "A DANÇARINA" DE EDGAR DEGAS.



2- VAMOS DANÇAR! PEÇA AJUDA PARA UM ADULTO, OBSERVE OS MOVIMENTOS QUE O BONEQUINHO ESTA FAZENDO E REPITA, TIRE FOTOS E ENVIE AO SEU PROFESSOR(A).



SEMANA 9  
ATIVIDADES 1º ANO

**GÊNERO:** ARTES VISUAIS, DANÇA E MÚSICA.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** MATERIALIDADES. ELEMENTOS DA LINGUAGEM.

**HABILIDADE(S):** (EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURAS, ESCULTURAS, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA, ETC.), FAZENDO USO SUSTENTAVEL DE MATERIAIS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

(EF15AR14) PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA, POR MEIO DE JOGOS, BRINCDEIRAS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE COMPOSIÇÃO/ CRIAÇÃO, EXECUÇÃO E APRECIACÃO MUSICAL.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** PROMOVER O FAZER ARTÍSTICO DO ALUNO.

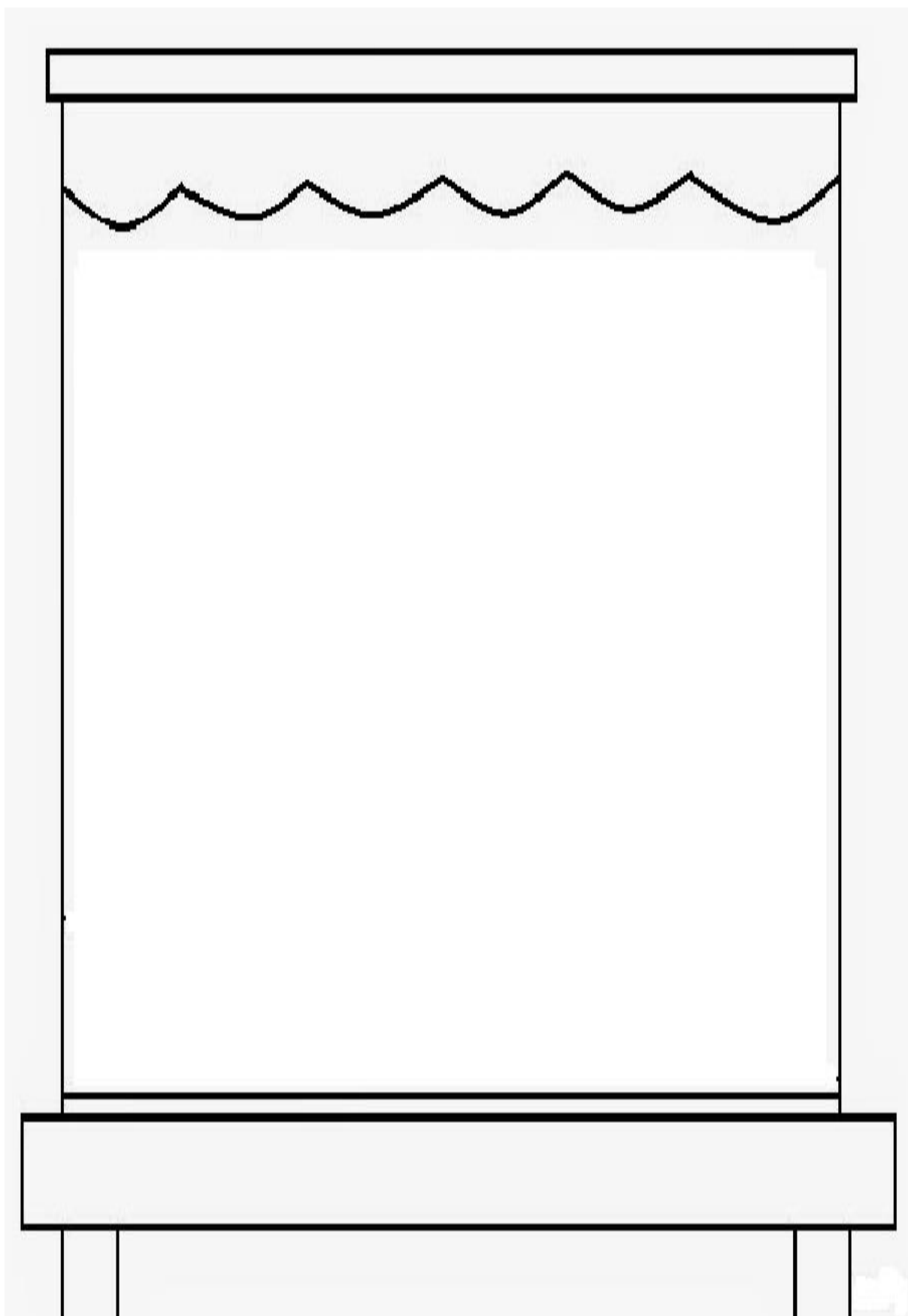
**INTERDISCIPLINARIDADE:** LINGUA PORTUGUESA, EDUCAÇÃO FÍSICA.

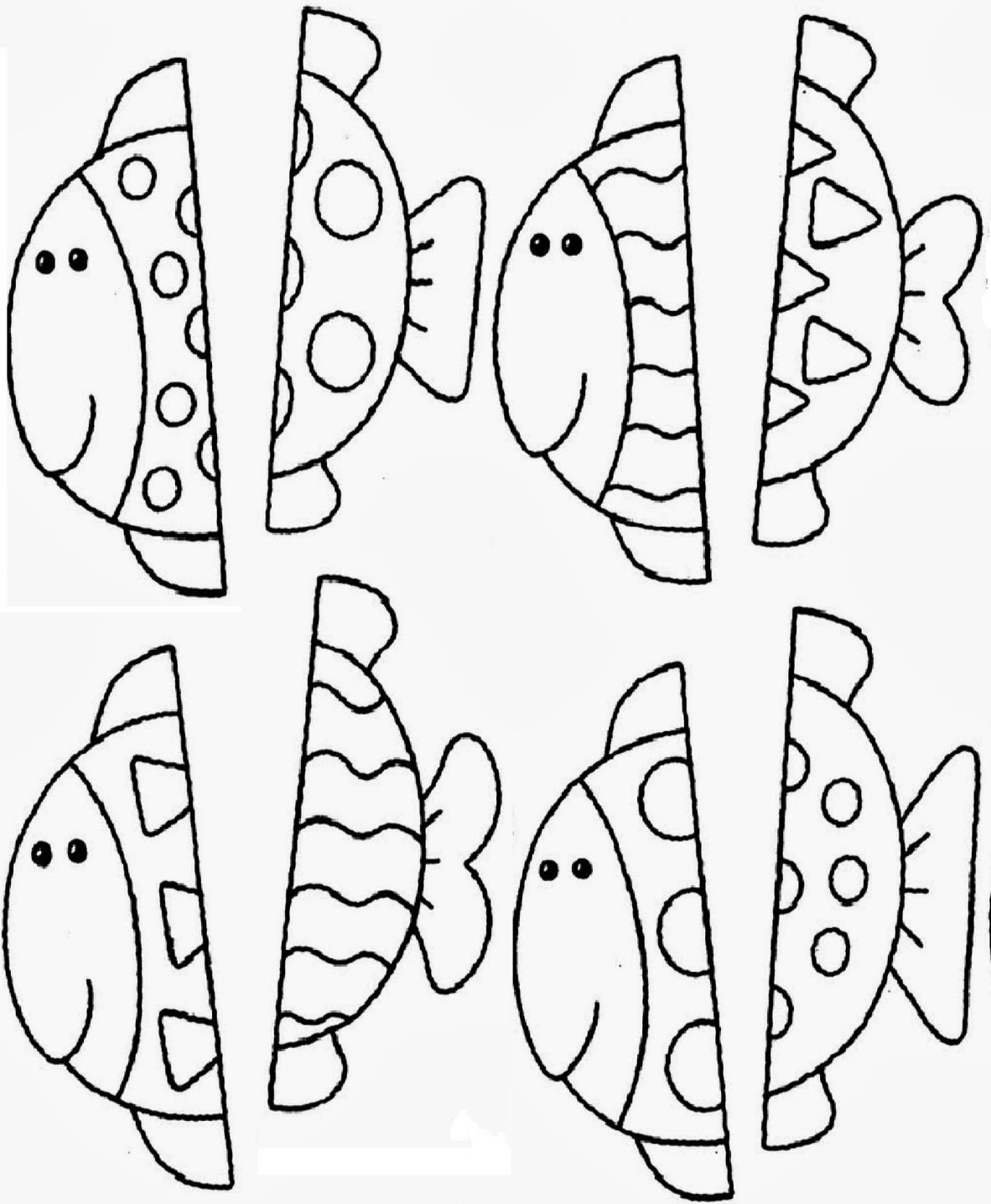


ACESSE O LINK E CANTE A MÚSICA 'PEIXE VIVO':  
<https://www.youtube.com/watch?v=g34ENRtLqA>

2- VAMOS COLOCAR TODOS OS PEIXINHOS NO AQUÁRIO.  
PINTE OS PEIXINHOS DEPOIS RECORTE, ACHE SUA OUTRA METADE, E COLE  
NO AQUÁRIO.

.....  
PINTE O AQUÁRIO E DEPOIS COLE AQUI OS SEUS PEIXINHOS.





**SEMANA 10**  
**ATIVIDADES 1º ANO**

**GÊNERO:** ARTES VISUAIS.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** ELEMENTOS DA LINGUAGEM.

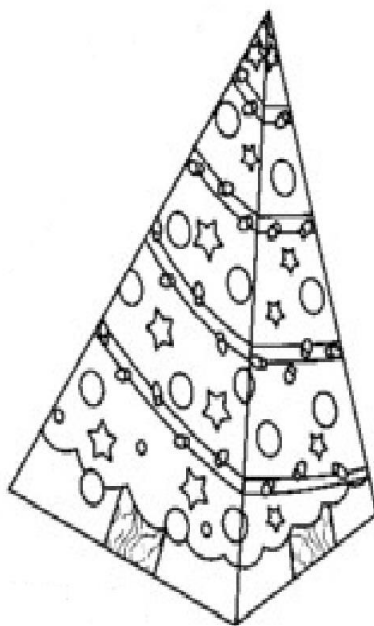
**HABILIDADE(S):** (EF15AR02) EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, FORMA, COR, ESPAÇO, MOVIMENTO, ETC.).

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** PROMOVER O FAZER ARTÍSTICO DO ALUNO.

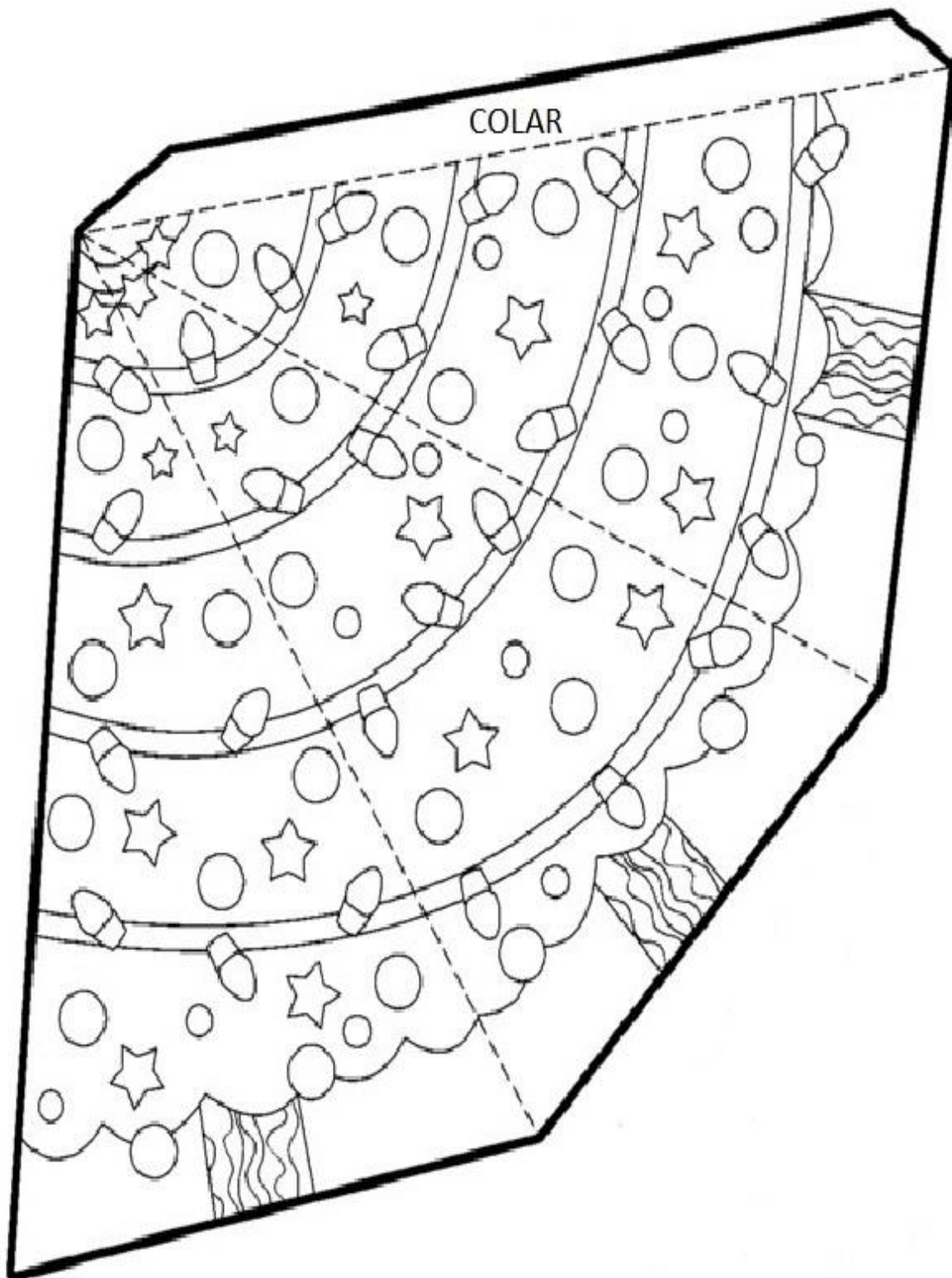
**INTERDISCIPLINARIDADE:**

**ATIVIDADE**

**VOCÊ JÁ FEZ UMA ÁRVORE DE NATAL?  
VAMOS PRODUZIR A NOSSA!  
ASSIM QUE ELA VAI FICAR DEPOIS DE PRONTA.**



- 1- CAPRICHE NO USO DAS CORES. EM SEGUIDA RECORTE SUA ÁRVORE.  
DOBRE NA LINHA PONTILHADA, PASSE COLA NA ABA NA LATERAL E MONTE SUA ÁRVORE.



COLAR

**PLANO DE ESTUDO**

**TUTORADO LÍNGUA INGLESA**

**VOLUME III**

**1º ANO**

**Anos Iniciais do Ensino Fundamental**

**Rede Municipal de Ensino de Iturama- MG**



# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

ESCOLA MUNICIPAL

ANO DE ESCOLARIDADE: 1º ANO

PROFESSORA:

NOME DO ALUNO:

TURMA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: 10

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 1

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: 4

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ALUNO	QUER SABER MAIS?
<p>Prezado responsável, estamos vivenciando um momento de propagação em escala planetária do COVID-19, e como precaução e seguindo orientações nacionais e do governo estadual, nossas unidades escolares foram fechadas.</p> <p>Para não interrompermos o aprendizado sistematizado de nossos estudantes, preparamos um plano de estudo dividido em semanas e aulas que deverá ser realizado pelos alunos em seu espaço de vivência.</p> <p>Os conceitos principais de cada aula serão apresentados e em seguida o aluno será desafiado a resolver algumas atividades. Para respondê-las, ele poderá fazer pesquisas em fontes variadas disponíveis em sua residência.</p> <p>Contamos com sua colaboração para auxiliar seu(s) filho(s) na organização do tempo e no cumprimento das atividades.</p>	<p>Como está você? E sua família? Esperamos que estejam todos bem. Escrevemos esse material pensando em vocês crianças, que gostam de brincar e aprender.</p> <p>Você vai poder aprender divertindo na sua casa. Para isso é importante criar uma rotina diária de estudos. Desperte em você a alegria e o desejo de aprender cada vez mais. Vamos prestar muita atenção nas atividades e fazer com bastante dedicação!</p> <p>Em breve estaremos juntos novamente!</p>	<p>Estejam sempre em contato com a escola, estamos à disposição de vocês!</p>



## SEMANA 1

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):** Práticas de linguagem: compreensão oral, prática de leitura e escrita.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Identificar os brinquedos em inglês.

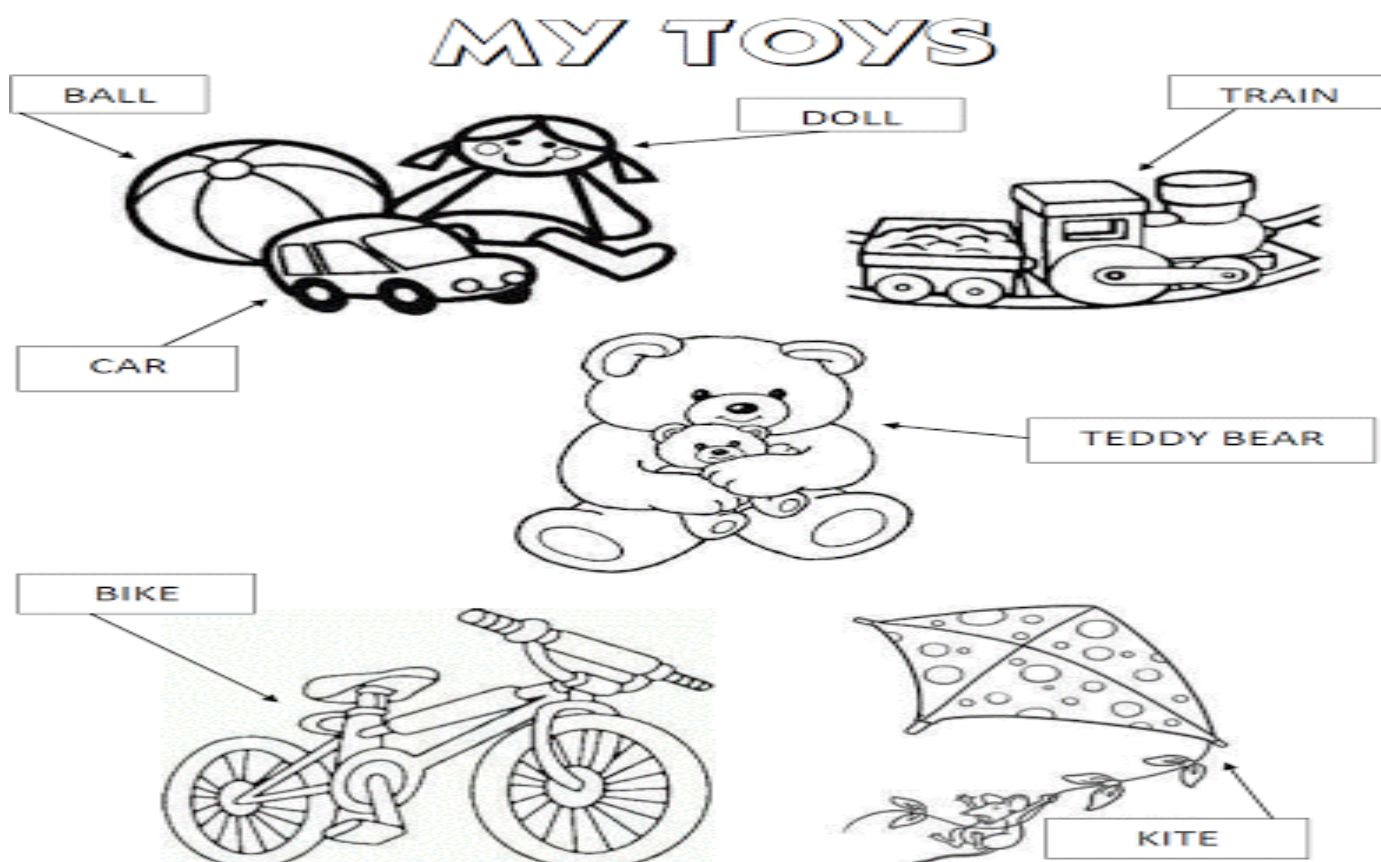
**HABILIDADE(S):** (EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita (da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.  
(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras e frases como forma de registro dos componentes estudados.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Toys (Brinquedos)

## ATIVIDADES

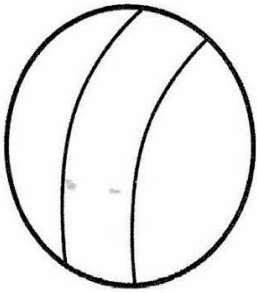
### FIRST WEEK – PRIMEIRA SEMANA TOYS

1-Color. (Pinte.)



2-Trace and color. (Cubra o pontilhado e pinte.)

BLUE / YELLOW  
(AZUL / AMARELO)



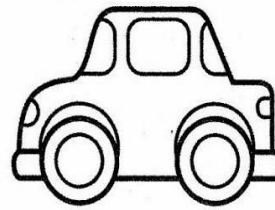
ball

RED / BLACK  
(VERMELHO / PRETO)



bike

ORANGE  
(LARANJA)



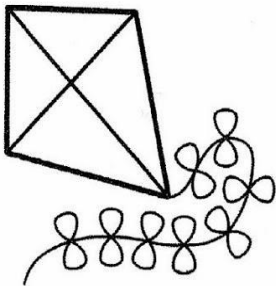
car

PURPLE / BROWN  
(ROXO / MARROM)



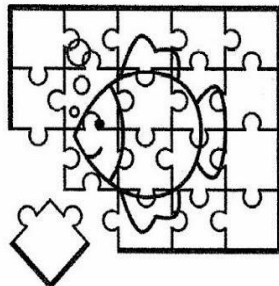
doll

GREEN / YELLOW  
(VERDE / AMARELO)  
VERMELHO/CINZA)



kite

ORANGE / BLUE  
(LARANJA / AZUL)



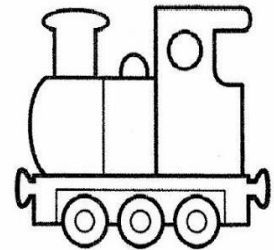
puzzle

BROWN / PINK  
(MARROM / ROSA)



teddy

BLACK / RED / GRAY  
(PRETO /

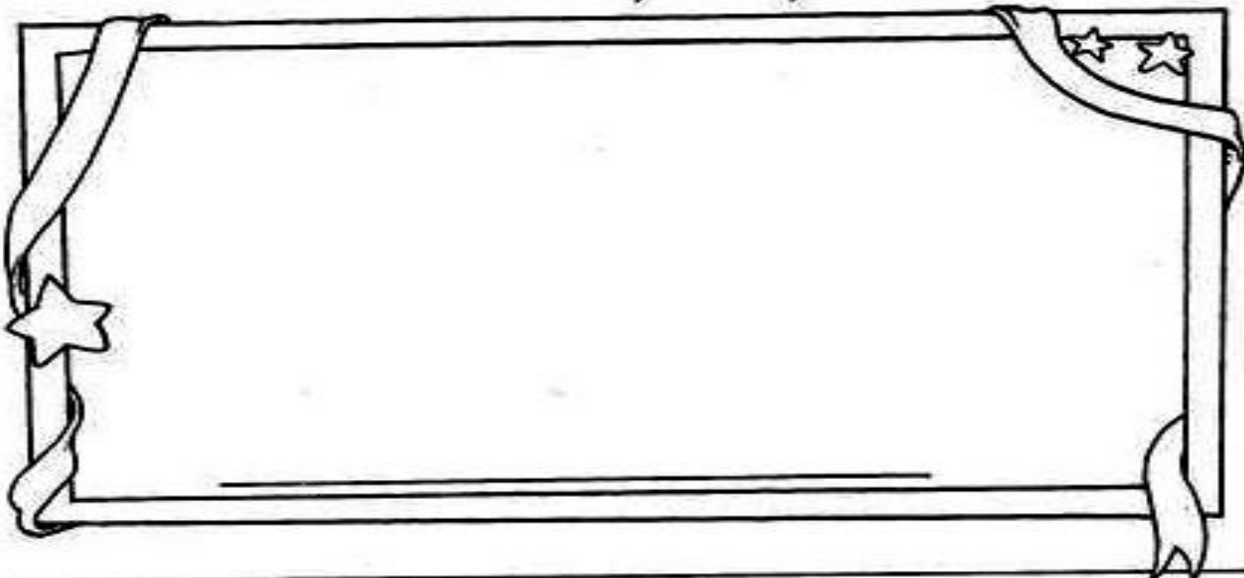


train

3-Draw, color and write. (Desenhe, pinte e escreva qualo seu brinquedo FAVORITO.)

**This is my favorite toy!**

*Este é meu brinquedo favorito!*



## SEMANA 2

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):** Práticas de linguagem: compreensão oral, prática de leitura e escrita.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Reconhecer os brinquedos que mais gosta.

**HABILIDADE(S):** (EF15LI07MI) Ler/Ver/Relacionar o objeto de estudo com a pronúncia e a palavra e/ou textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio- afetivo e linguístico do aluno.

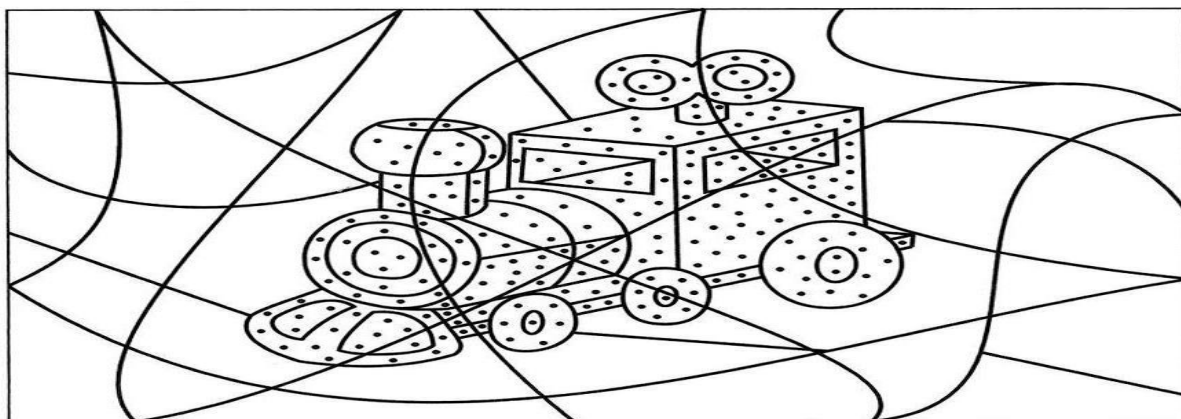
(EF15LI04MI) Produzir / Falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Toys (Brinquedos)

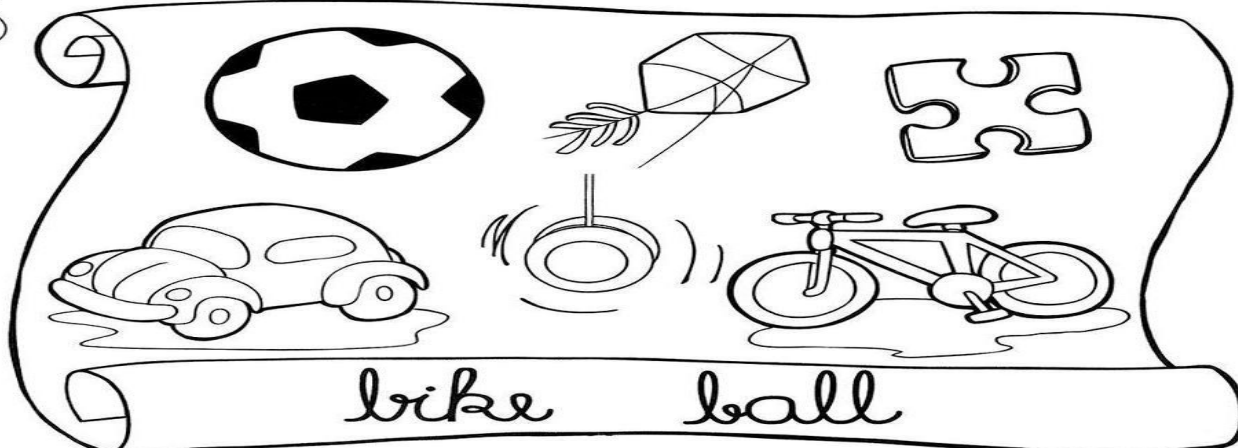
## ATIVIDADES

### SECOND WEEK – SEGUNDA SEMANA


1-Find and color.(Encontre e pinte.)




Color and circle: (Pinte e circule.)



2-Read and mark. (Leia e marque.) YES (SIM) ou NO (NÃO).

**A. KITE**   YES  
 NO



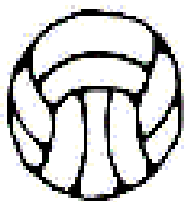
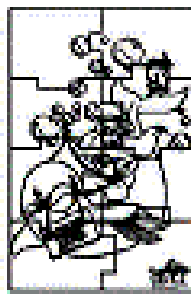
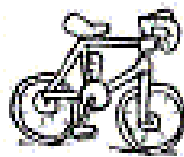
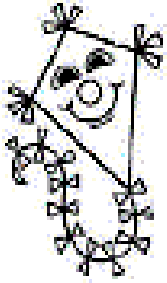
**B. BALL**   YES  
 NO

**C. PUZZLE**   YES  
 NO

**D. DOLL**   YES  
 NO

3-Match. (Ligue)

**Match** Ligue

**BIKE      KITE      DOLL      VIDEO GAME      BALL      PUZZLE**

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)**

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):** Estratégias de leitura e escrita.

**OBJETO DE CONHECIMENTO**

Compreensão geral e específica: leitura e observação de imagens.

Construção de repertório lexical dos nomes das frutas.

Identificação dos nomes e sabores.

Informação de cores e sabores.

**HABILIDADE(S)**

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita ( da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI16MI) Escrever. espontaneamente ou com a mediação do professor palavras e frases como forma de registro dos componentes estudados.

(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares ( animais, frutas, materiais escolares, entre outros).

(EF15LI04MI) Produzir/falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS**

FRUITS

ATIVIDADES

**THIRD WEEK - TERCEIRA SEMANA**

VOCABULARY: ( VOCABULÁRIO )



**Apple**



**Orange**



**Grape**



**Banana**



**Pineapple**



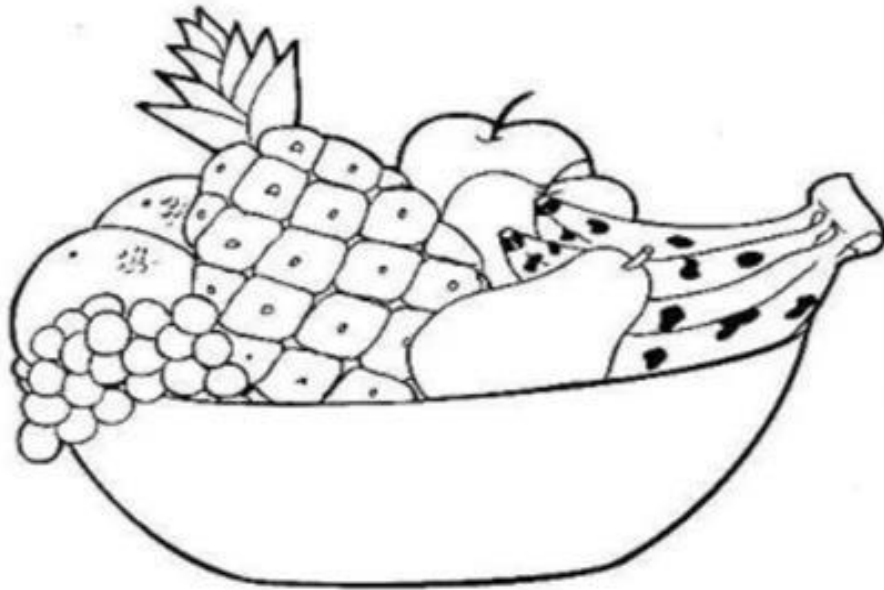
**Pear**

1 - LEIA, PINTE E LIGUE AS FRUTAS AO SEU NOME:

GRAPES (UVA)

ORANGE (LARANJA)

APPLE (MAÇÃ)



PINEAPPLE (ABACAXI)

BANANA (BANANA)

PEAR (PERA)

2 - LEIA E ESCREVA AS PALAVRAS ABAIXO:

a. GRAPES – UVA: \_\_\_\_\_

b. ORANGE – LARANJA: \_\_\_\_\_

c. APPLE – MAÇÃ: \_\_\_\_\_

d. PINEAPPLE – ABACAXI: \_\_\_\_\_

e. BANANA – BANANA: \_\_\_\_\_

f. PEAR – PERA: \_\_\_\_\_

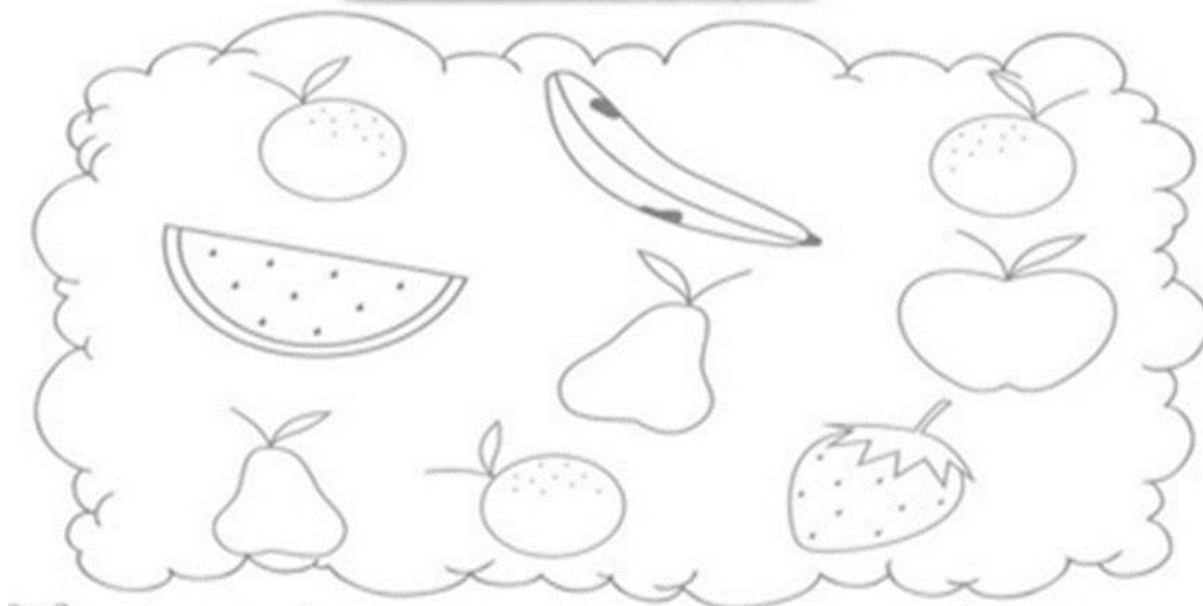
g. STRAWBERRY – MORANGO: \_\_\_\_\_

h. WATERMELON – MELANCIA: \_\_\_\_\_

# 1- VAMOS COLORIR!( TRÊS LARANJAS )

Let's color!

Three oranges



## 2 - DESENHE E PINTE:



ONE APPLE



TWO PINEAPPLES

## 3- LIGUE AS PALAVRAS AO SEU SIGNIFICADO:

- |               |         |
|---------------|---------|
| a. APPLE      | UVA     |
| b. ORANGE     | PERA    |
| c. STRAWBERRY | MAÇÃ    |
| d. BANANA     | LARANJA |
| e. PEAR       | MORANGO |
| f. GRAPES     | BANANA  |

## SEMANA 4

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)

Estratégias de leitura e escrita.

### OBJETO DE CONHECIMENTO

Compreensão geral e específica: leitura e observação de imagens.

Construção de repertório lexical dos nomes das frutas.

Identificação dos nomes e sabores.

Informação de cores e sabores.

### HABILIDADE(S):

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita ( da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras e frases como forma de registro dos componentes estudados.

(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares ( animais, frutas, materiais escolares, entre outros).

(EF15LI04MI) Produzir/falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS

Fruits

## ATIVIDADES

### FOURTH WEEK - QUARTA SEMANA

#### LESSON 2

#### VOCABULARY - VOCABULÁRIO





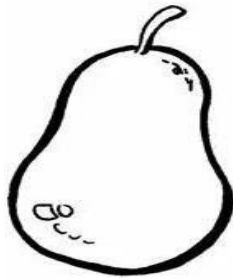
3 PINTE AS FRUTAS COM AS CORES PEDIDAS:



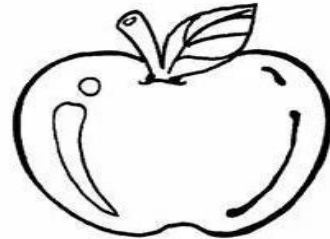
a **red** strawberry



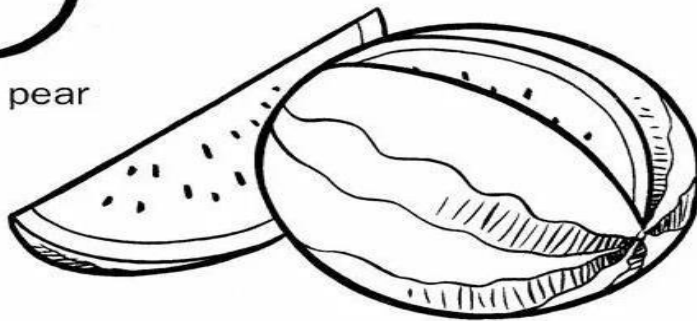
a **yellow** banana



a **green** pear



a **red** apple



a **green and red** watermelon

4 - QUAL É A COR DA BANANA? ASSINALE A RESPOSTA CORRETA

The banana is...

Marque a cor certa:

<input type="checkbox"/>	RED
<input type="checkbox"/>	BLUE
<input type="checkbox"/>	YELLOW
<input type="checkbox"/>	PINK

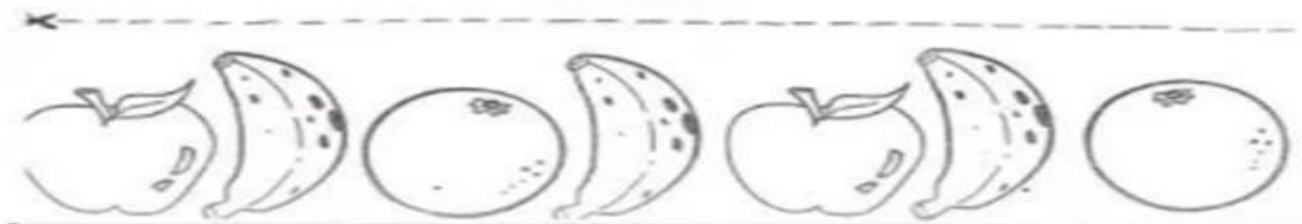
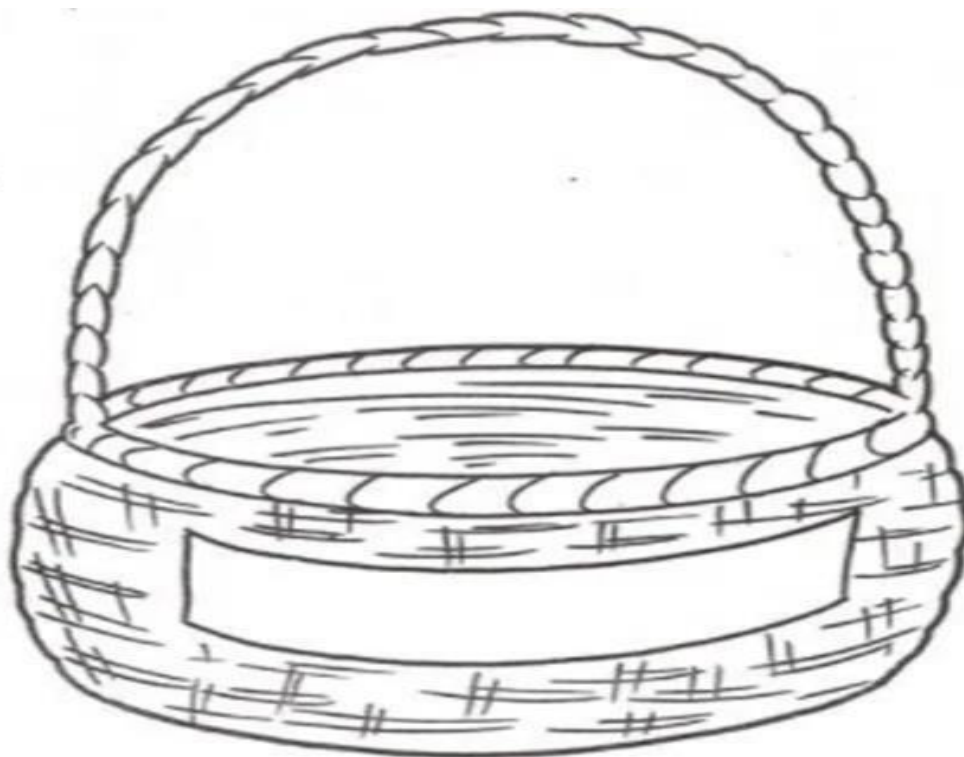
Pinte a cenoura

8-PINTE, RECORTE E COLE DENTRO DA CESTA:

2 ORANGES

2 APPLES

3 BANANAS



## SEMANA 5

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)

Estratégias de leitura e escrita

### OBJETO DE CONHECIMENTO

Compreensão geral e específica: leitura e observação de imagens.

Construção de repertório lexical dos nomes dos animais.

Identificação dos nomes dos animais domésticos e selvagens.

Informação de moradia e alimentação.

### HABILIDADE(S):

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita ( da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras e frases como forma de registro dos componentes estudados.

(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares ( animais, frutas, materiais escolares, entre outros).

(EF15LI04MI) Produzir/falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS

Animals

## ATIVIDADES

### FIFTH WEEK - QUINTA SEMANA

### LESSON 3

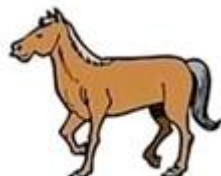
## VOCABULARY – VOCABULÁRIO



Turtle



Monkey



Horse



Cat



Dog



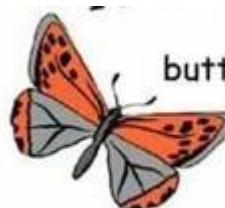
Cow



Snake



bee

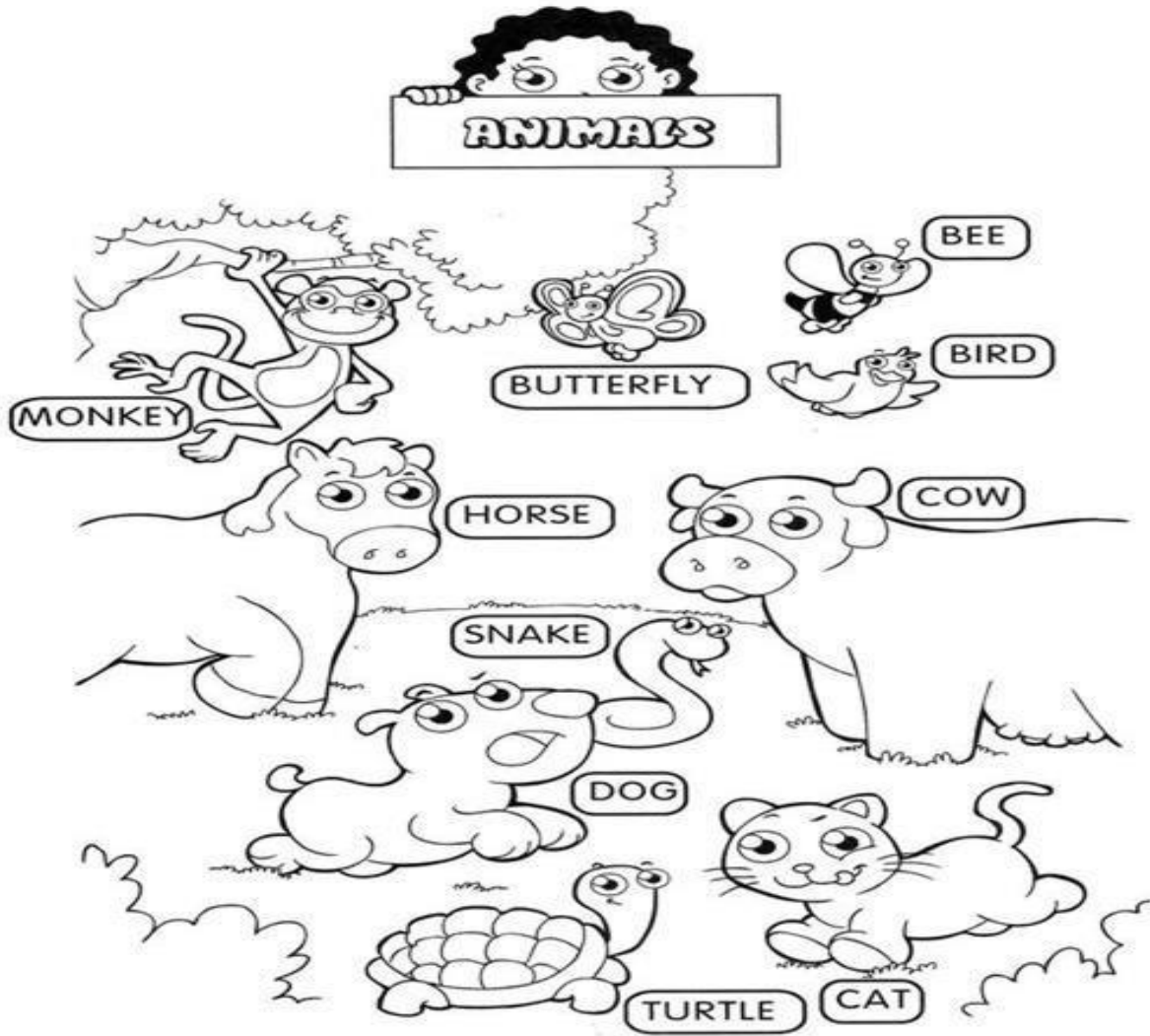


butterfly



Bird

1 – LEIA E



1 - ESCREVA AS PALAVRAS ABAIXO:

a. FISH – PEIXE: \_\_\_\_\_

b. BIRD – PÁSSARO: \_\_\_\_\_

c. BUTTERFLY – BORBOLETA: \_\_\_\_\_

d. MONKEY – MACACO: \_\_\_\_\_

e. COW – VACA: \_\_\_\_\_

f. HORSE – CAVALO: \_\_\_\_\_

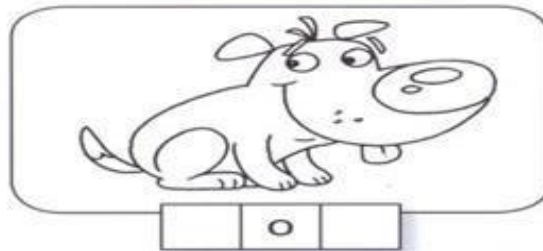
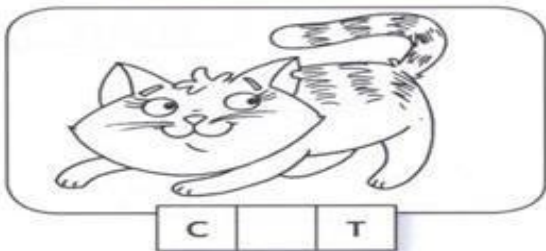
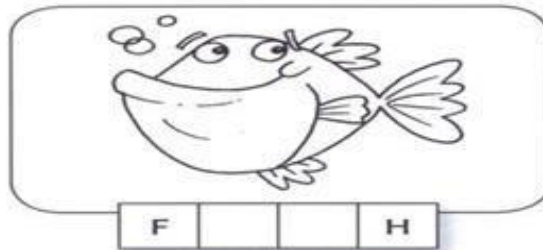
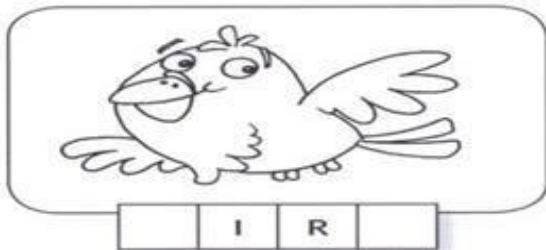
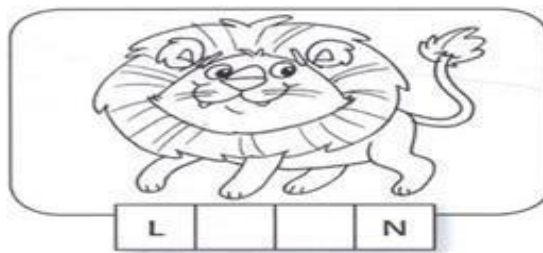
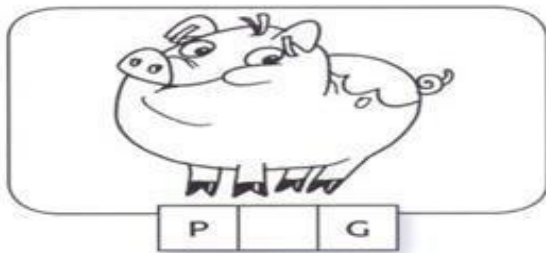
g. DOG – CACHORRO: \_\_\_\_\_

h. CAT – GATO: \_\_\_\_\_

i. LION – LEÃO: \_\_\_\_\_

2 - PREENCHA OS ESPAÇOS COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO:

 COMPLETE.



3 - LIGUE CADA ANIMAL NA SUA RESPECTIVA MORADIA:



THE BIRD



THE FISH



THE BEE



THE DOG



## SEMANA 6

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)

Estratégias de leitura e escrita

### OBJETO DE CONHECIMENTO

Compreensão geral e específica: leitura e observação de imagens.

Construção de repertório lexical dos nomes dos animais.

Identificação dos nomes dos animais domésticos e selvagens.

Informação de moradia e alimentação.

### HABILIDADE(S)

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita ( da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras e frases como forma de registro dos componentes estudados.

(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares ( animais, frutas, materiais escolares, entre outros).

(EF15LI04MI) Produzir/falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS

ANIMALS

## ATIVIDADES

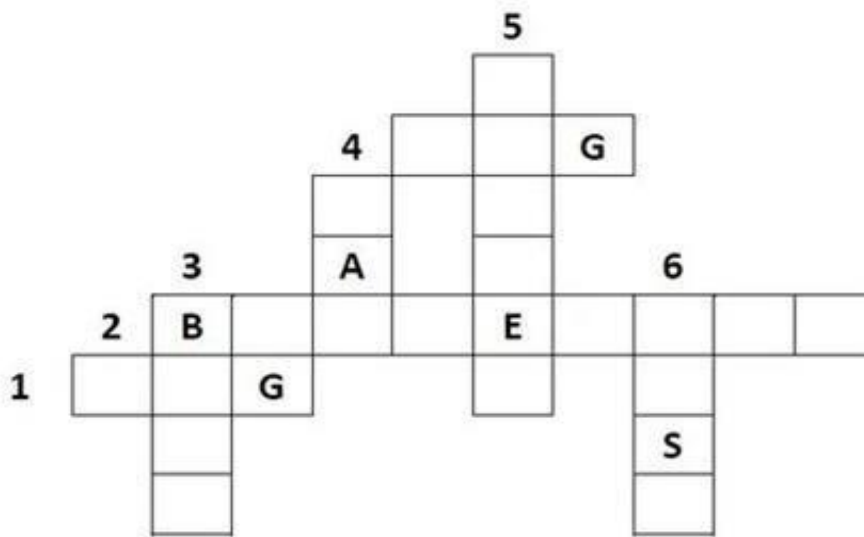
### SIXTH - WEEK - SEXTA - SEMANA

#### LESSON 4

4 - CROSSWORD: ( PALAVRA CRUZADA )

1-PIG      2-BUTTERFLY      3-BIRD      4-DOG

4-CAT      5-MONKEY      6-FISH



One



two



three



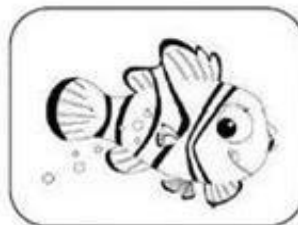
four



four



five



six

5 - ONDE OS ANIMAIS VIVEM? PINTE, RECORTE E COLE:

FARM (FAZENDA)


ZOO (ZOOLOGICO)

Name: \_\_\_\_\_


©Jenny-Lynn Creations

## Where do I live?

**FARM**



**ZOO**







## SEMANA 7

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):** Estratégias de leitura e escrita

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Compreensão geral e específica: leitura e observação de imagens. Construção de repertório lexical dos nomes das partes do corpo. Identificação dos nomes e suas funções. Informação sensorial das partes do corpo

### **HABILIDADE(S):**

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita ( da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI16MI) Escrever espontaneamente ou com a mediação do professor palavras e frases como forma de registro dos componentes estudados.

(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares ( partes do corpo e suas funções, entre outros).

(EF15LI04MI) Produzir/falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

### **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

NOMES DAS PRINCIPAIS PARTES DO NOSSO CORPO

## ATIVIDADES

**SEVENTH WEEK – SÉTIMA SEMANA LESSON 1 –**

**PARTS OF THE BODY**

1- Leia os nomes das partes do corpo e pinte a gravura:



2- COPIE AS PALAVRAS DO VOCABULÁRIO:

HEAD - CABEÇA - \_\_\_\_\_

HAIR - CABELO - \_\_\_\_\_

EAR - ORELHA - \_\_\_\_\_

NOSE - NARIZ - \_\_\_\_\_

MOUTH - BOCA - \_\_\_\_\_

LEG - PERNA - \_\_\_\_\_

FOOT - PÉ - \_\_\_\_\_

EYE - OLHO - \_\_\_\_\_

ARM - BRAÇO - \_\_\_\_\_

HAND - MÃO - \_\_\_\_\_

FINGER - DEDO - \_\_\_\_\_

3- LIGUE OS NOMES DAS PARTES DO CORPO NO DESENHO DO COWBOY:



SEMANA 8

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):** Estratégias de leitura e escrita

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Compreensão geral e específica: leitura e observação de imagens. Construção de repertório lexical dos nomes das partes do corpo. Identificação dos nomes e uso. Informação das sensações.

**HABILIDADE(S):** (EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita ( da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.  
(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras e frases como forma de registro dos componentes estudados.  
(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares ( partes do corpo e suas funções, entre outros).  
(EF15LI04MI) Produzir/falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

PARTES DO CORPO

ATIVIDADES

**EIGHTH WEEK – OITAVA SEMANA**

4- COMPLETE AS FRASES USANDO AS PALAVRAS DO QUADRO:



A)- EU USO MINHA \_\_\_\_\_ PARA SENTIR O GOSTO.




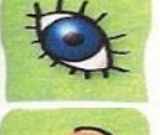

B)- EU USO MEUS \_\_\_\_\_ PARA VER AS PESSOAS.

C)- EU USO MINHAS \_\_\_\_\_ PARA OUVIR MÚSICA.

D)- EU USO MINHA \_\_\_\_\_ PARA PEGAR O BRINQUEDO.

E)- EU USO MEU \_\_\_\_\_ PARA SENTIR O CHEIRO DO PERFUME.

5)- OLHE PARA VOCÊ E CONTE AS PARTES DO CORPO E COLOQUE O NÚMERO NO QUADRINHO: EU TENHO...

	<input type="checkbox"/>	• nose •
	<input type="checkbox"/>	• mouth •
	<input type="checkbox"/>	• ear •
	<input type="checkbox"/>	• hand •
	<input type="checkbox"/>	• eye •

6)-LIGUE OS NOMES AOS DESENHOS:



## SEMANA 9

### **UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Estratégias de leitura e escrita

### **OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Compreensão geral e específica: leitura e observação de imagens. Construção de repertório lexical dos nomes das roupas.

Identificação dos nomes das roupas e cores. Informação da roupa adequada a cada estação do ano.

### **HABILIDADE(S):**

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita ( da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI16MI) Escrever espontaneamente ou com a mediação do professor palavras e frases como forma de registro dos componentes estudados.

(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares ( roupas, cores, estações do ano, entre outros).

(EF15LI04MI) Produzir/falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

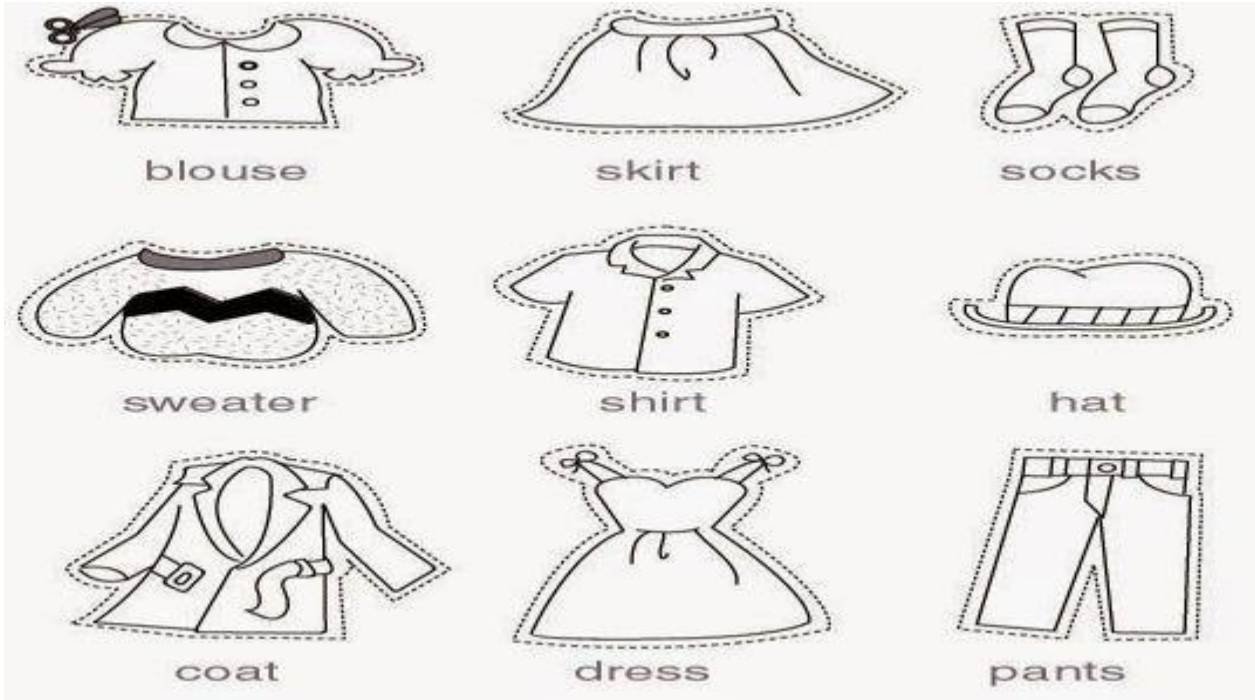
### **CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

**CLOTHES**

## ATIVIDADES

### **NINTH WEEK – NONA SEMANA LESSON 3 - CLOTHES**

1)-LEIA OS NOMES E PINTE AS ROUPAS ABAIXO:



2)-ESCREVA AS PALAVRAS DO VOCABULÁRIO:

DRESS- VESTIDO: \_\_\_\_\_

T-SHIRT - CAMISETA: \_\_\_\_\_

SHIRT - CAMISA: \_\_\_\_\_

SOCKS - MEIAS: \_\_\_\_\_

SHORTS - SHORT: \_\_\_\_\_

PANTS - CALÇA: \_\_\_\_\_

SKIRT - SAIA: \_\_\_\_\_

SHOES - SAPATO: \_\_\_\_\_

HAT - CHAPÉU: \_\_\_\_\_

JACKET - JAQUETA: \_\_\_\_\_

SWEATER - BLUSA: \_\_\_\_\_

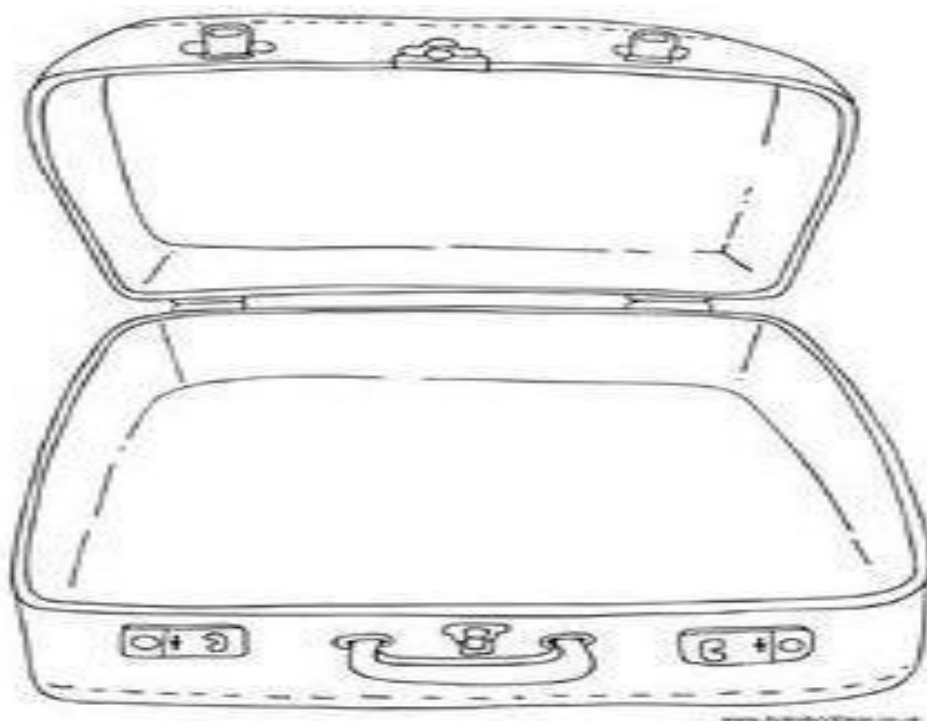
CAP - BONÉ: \_\_\_\_\_

3)- COPIE DO CÍRCULO O NOME DAS ROUPAS E PINTE-AS:

Nome \_\_\_\_\_

skirt  
pants  
shorts  
dress  
shoes  
jacket  
hat  
sweater  
shirt  
socks

4)- VOCÊ VAI VIAJAR, ESCOLHA ALGUMAS ROUPAS DA ATIVIDADE ANTERIOR, QUE VOCÊ LEVARIA NA VIAGEM E DESENHE DENTRO DA MALA:



## SEMANA 10

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Estratégias de leitura e escrita

### OBJETO DE CONHECIMENTO:

Compreensão geral e específica: leitura e observação de imagens. Construção de repertório lexical dos nomes roupas.

Identificação dos nomes das roupas e cores.

Informação das estações do ano.

### HABILIDADE(S):

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita ( da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI16MI) Escrever espontaneamente ou com a mediação do professor palavras e frases como forma de registro dos componentes estudados.

(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares ( roupas, cores, estações do ano, entre outros).

(EF15LI04MI) Produzir/falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

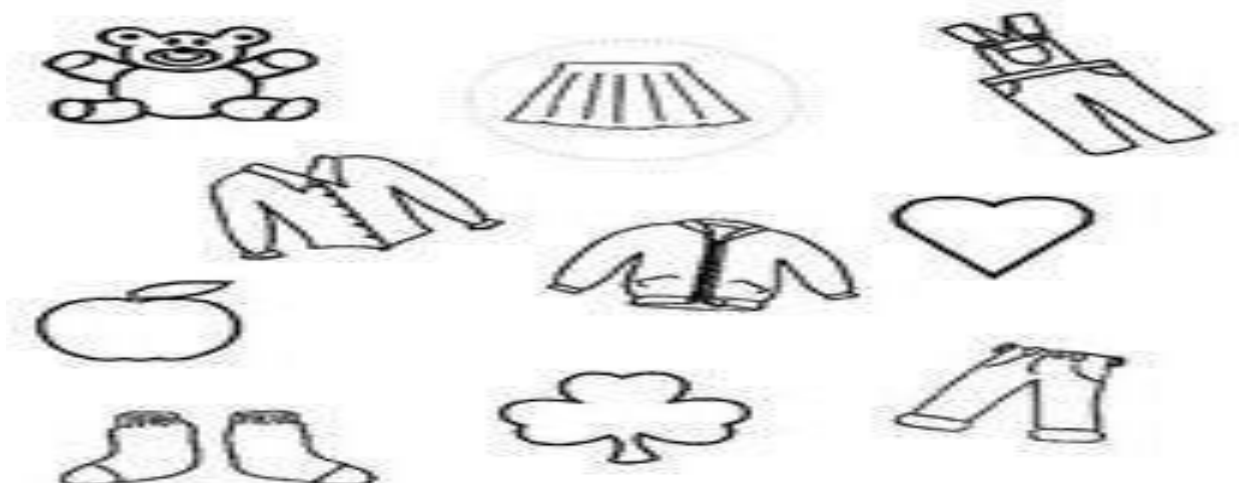
**CLOTHES**

## ATIVIDADES

### TENTH WEEK – DÉCIMA SEMANA

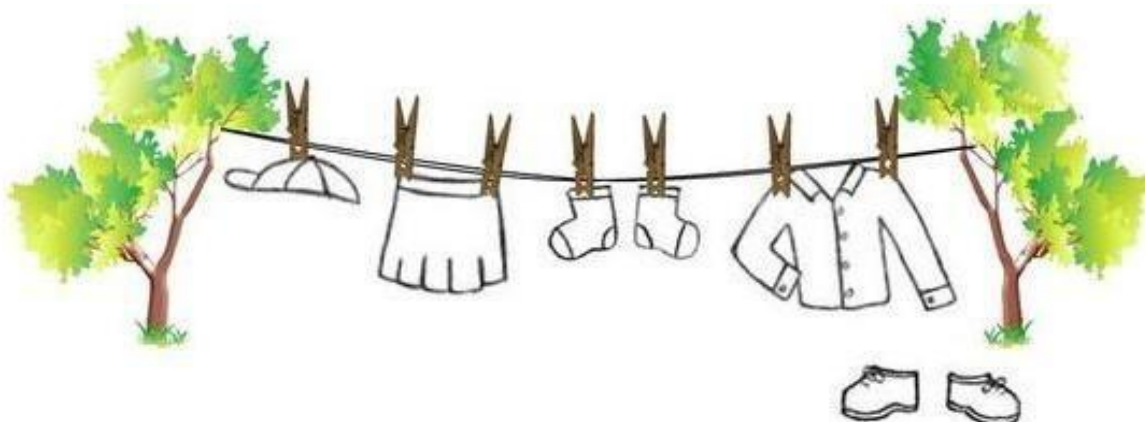
### LESSON 4 – CLOTHES

5)- OBSERVE AS GRAVURAS E CIRCULE SOMENTE AS ROUPAS, DEPOIS PINTE-AS:





6)- PINTE AS ROUPAS DAS CORES PEDIDAS ABAIXO:

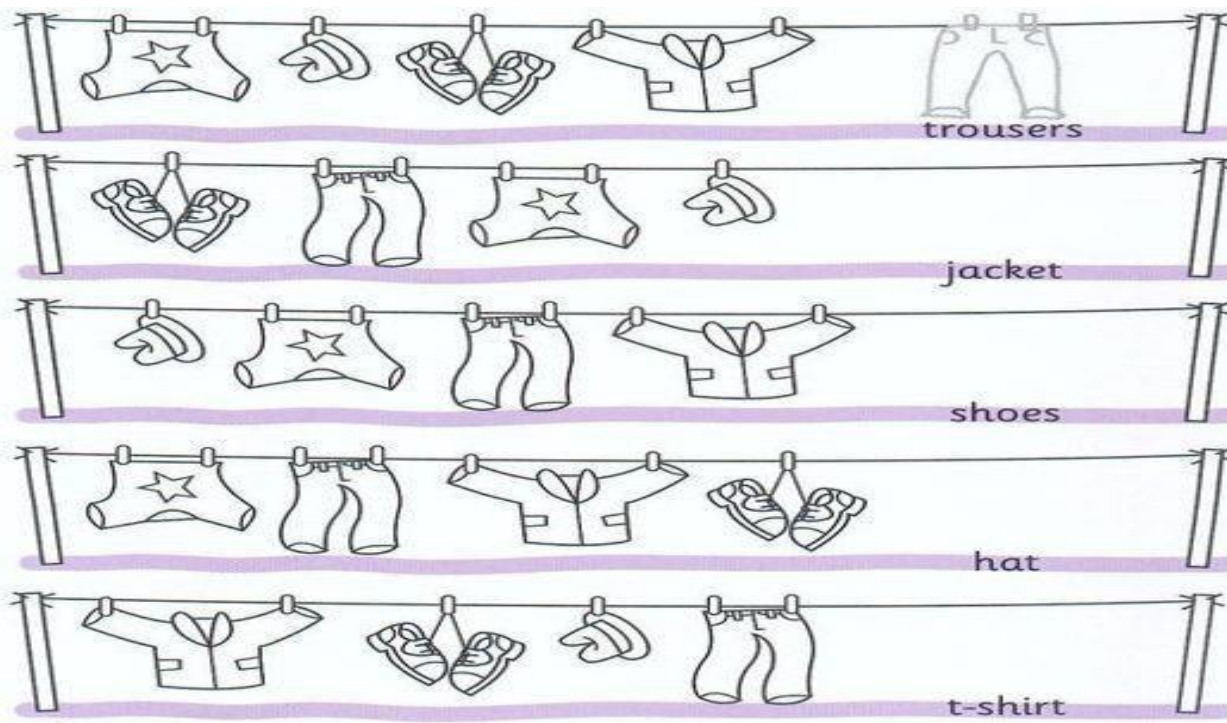


MEU CAP É ORANGE,BLUE. MINHA SKIRT É PINK.

MINHAS SOCKS SÃO GREEN,YELLOW MINHA SHIRT É BLUE.

MEUS SHOES SÃO BROWN.

7)- RECORTE AS ROUPAS DO QUADRO E COLE NO VARAL DE ACORDO COM O NOME:



<https://twitter.com/culturainglesa/status/757980633478168576?lang=cs>  
<https://br.pinterest.com/pin/825777281649338387/>  
<https://br.pinterest.com/pin/111464159501277490/>  
<https://br.pinterest.com/pin/82612974395527954/>  
<https://onlinecursosgratuitos.com/20-atividades-de-ingles-sobre-brinquedos-toys-para-imprimir/> <https://br.pinterest.com/pin/660058889109434516/>

Referências bibliográficas Atividades disponíveis em:br.pinterest

Referências bibliográficas

Atividades disponíveis em: br.pinterest