

# PLANO DE ESTUDO TUTORADO 5º ANO

ENSINO FUNDAMENTAL

## ARTE - INGLÊS Vol.3



PREFEITURA DE  
**ITURAMA**  
TRABALHO QUE GERA RESULTADO  
Gestão 2021 - 2024

Nome: \_\_\_\_\_



MINAS  
GERAIS

**PLANO DE ESTUDO TUTORADO**

**VOLUME 3**

# **ARTE**

**5º ANO**

**ENSINO FUNDAMENTAL I**

**REDE MUNICIPAL DE ENSINO**

**ITURAMA - MG**

**Atividades:**

**Contribuição da professora Cláudia Maria Barbosa Gerino**

## VOLUME 3 – 5º ANO

### PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

NOME DA ESCOLA:

PROFESSORA:

ALUNO:

TURMA:

TURNO:

ANO 2021

TOTAL DE SEMANAS: 10 semanas

#### ORIENTAÇÃO AOS PAIS E RESPONSÁVEIS

#### ORIENTAÇÃO AOS ALUNOS

#### SAIBA MAIS

\_AO ADULTO QUE  
ESTARÁ ORIENTANDO  
AS ATIVIDADES  
SEGUIM AS SEGUINTE  
INSTRUÇÕES:

1- LEIA COM A CRIANÇA

2- PROCURE ORIENTAR  
A CRIANÇA NO  
TRABALHO COM O USO  
DA TESOURA E COLA,  
MAS NÃO FAÇA.  
PARA ELA.

3- SE O ACESSO A  
INTERNET FOR  
POSSÍVEL, VEJA OS  
VÍDEOS DOS LINKS.

4- O SEU INCENTIVO E  
ELOGIO, SÃO DE MUITA  
IMPORTÂNCIA PARA O  
DESENVOLVIMENTO DA  
CRIANÇA.

QUERIDA CRIANÇA,

ESTOU COM  
SAUDADES DAS  
NOSSAS AULAS. MAS  
ENQUANTO NÃO  
PODEMOS ESTAR  
JUNTOS SEGUI  
ALGUMAS ATIVIDADES  
PARA VOCÊ FAZER  
COM MUITO CAPRICH  
E AMOR. DIVIRTA-SE!  
EM BREVE  
ESTAREMOS  
JUNTOS DE NOVO.

VÍDEOS:

[https://www.youtube.com/watch?v=jgjDkXuYtJA&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=jgjDkXuYtJA&feature=emb_logo)

REFERÊNCIAS:

<https://www.dancastipicas.com/brasileiras/festas-populares-folcloricas-brasileiras/>

## VOLUME 3 – 5º ANO

### SEMANA 1

**GÊNERO:** Artes Visuais

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Contextos e Práticas

**HABILIDADE(S):Arte:**

(EF15AR01P5) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e regionais, se expressando através do desenho, colagem, pintura, dobradura, fotografia, gravuras, histórias em quadrinhos, vídeos, escultura, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

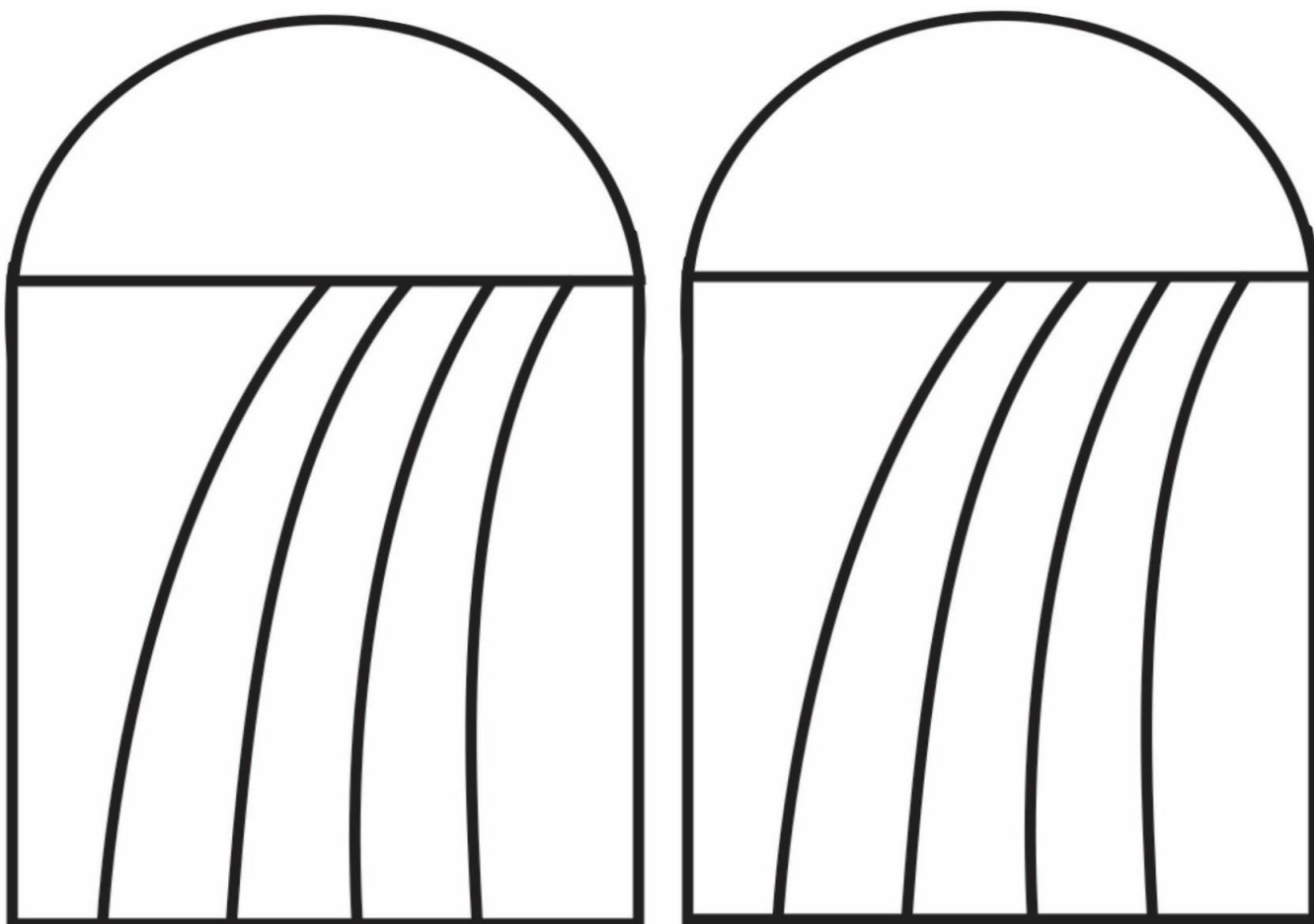
**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Descobrir através de atividade a arte do trançado indígena e sua importância na cultura brasileira.

**INTERDISCIPLINARIDADE:** História

## ATIVIDADE

Trançado indígena

Assista ao vídeo no link abaixo, pinte as figuras abaixo e monte seu coração de trançado. [https://www.youtube.com/watch?v=reD-aECyf\\_g](https://www.youtube.com/watch?v=reD-aECyf_g)



Cole aqui o seu coração trançado:

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing or pasting a drawing. It occupies the majority of the page below the instruction.

## VOLUME 3 – 5º ANO

### SEMANA 2

**GÊNERO:** Música

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Elementos da linguagem

**HABILIDADE(S):** (EF15AR14P5) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música, por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Apreciação, canto e interpretação musical.

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Ciências

#### 1) **Vamos cantar!** Palavra Cantada | De Gotinha em Gotinha

<https://www.youtube.com/watch?v=bkr1wS8D-6A>

Cante e ilustre a música ao lado:

##### **De Gotinha Em Gotinha**

Palavra Cantada

Água é uma gota de chuva  
É uma gota de nuvem  
É uma gota de água pra viver  
Água é uma gota de chuva  
É uma gota de nuvem  
É uma gota de água pra viver

De gotinha em gotinha  
Brilha no orvalho da manhã  
De gotinha em gotinha  
Limpa o oceano de amanhã

Água é uma gota de chuva  
É uma gota de nuvem  
É uma gota de água pra viver

De gotinha em gotinha  
Brilha no orvalho da manhã  
De gotinha em gotinha  
Limpa o oceano de amanhã  
É pra cuidar, purificar.

Água é uma gota de chuva  
É uma gota de nuvem  
É uma gota de água pra viver  
Água é uma gota de chuva  
É uma gota de nuvem  
É uma gota de água pra viver

"Era uma vez uma gotinha de água  
Redondinha e bonitinha  
Um dia ela tava tomando banho de sol  
E a coitadinha que era pequenininha  
Foi encolhendo, encolhendo até que puf! "Sumiu".

Água é uma gota de chuva  
É uma gota de nuvem  
É uma gota de água pra viver  
Água é uma gota de chuva  
É uma gota de nuvem  
É uma gota de água pra viver, água.

## VOLUME 3 – 5º ANO

### SEMANA 3

**GÊNERO:**

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

**HABILIDADE(S):** (EF15AR24P5) Caracterizar e experimentar, brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias no contexto da cultura regional e nacional de diferentes matrizes estéticas e culturais.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Geografia

### Regionalismo Mineiro

O regionalismo mineiro possui características culturais e de linguagens próprias. Expressões, sotaques, provérbios, culinária e costumes típicos de uma região específica. Essa palavrinha serve para tudo: “pega aquele trem pra mim”; “óia que trem bonito”, “aquele trem lá, sô”, e vai saber que trem é esse! Sem contar o “sô” e o “uai”, que marcam presença em quase toda frase dita pelo povo **mineiro**. A diversidade cultural de Minas Gerais é uma das riquezas e um dos patrimônios mais importantes do Brasil. As manifestações folclóricas em **Minas** têm suas origens nas tradições, nos usos e costumes dos colonizadores portugueses, com forte influência das culturas indígena e africana.



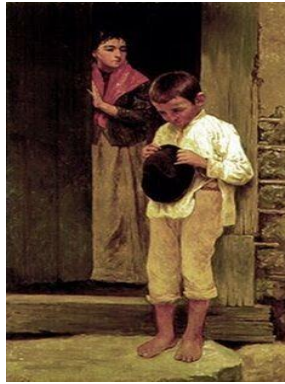
#### Almeida Junior

Foi precursor em tratar a temática regionalista no cenário pictórico nacional. Ao rejeitar os tradicionais estilos e técnicas que vigoravam em sua época, o artista trouxe para a sua pintura personagens simples, os anônimos do seu tempo e, sobretudo, representou a vida caipira, o cotidiano das fazendas brasileiras.

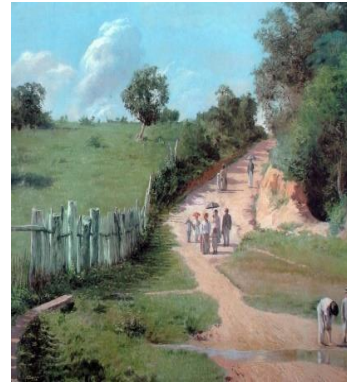
Veja algumas obras de Almeida Junior.



O violeiro



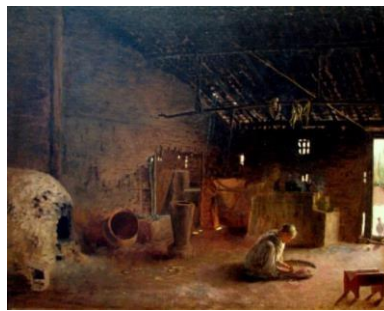
Recado difícil



A estrada



Pescaria



Cozinha caipira



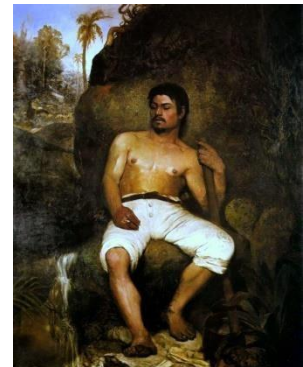
Garoto com banana



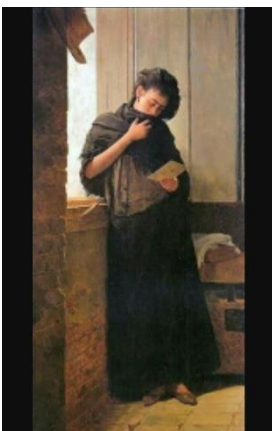
Apertando o lombilho



Amolação interrompida



O derrubador brasileiro



Moça com livro



Leitura

Saudade  
Quer saber mais sobre as obras de Almeida Junior acesse o link:

## Releitura

Hoje vamos trabalhar com fotografia. Escolha uma obra de Almeida Junior. Procure vestir algo semelhante e reproduzir a pintura numa fotografia. Abaixo segue um exemplo.



VOLUME 3 – SEMANA 4  
5º ANO

**GÊNERO:** Artes Visuais

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Materialidades

**HABILIDADE(S):**

(EF15AR04P5) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Mudanças na produção do trabalho, a arte dos artesãos e a arte industrial.

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Geografia

## Artesanato

**Artesanato** é o próprio trabalho manual, utilizando-se de matéria-prima natural, ou produção de um **artesanato** (de **artesão** + ato). Mas com a mecanização da indústria o **artesanato** é identificado como aquele que produz objetos pertencentes a chamada cultura popular.

### Artesanato no Brasil

O artesanato brasileiro é um dos mais ricos do mundo e garante o sustento de muitas famílias e comunidades. O artesanato faz parte do folclore e revela usos, costumes, tradições e características de cada região. Os índios são os mais antigos artesãos. Eles utilizavam a arte da pintura, usando pigmentos naturais, a cestaria e a cerâmica, sem esquecer a arte plumária como os cocares, tangas e outras peças de vestuário feito com penas e plumas de aves.

### Tipos de Artesanatos Brasileiros

- **Cerâmica e bonecos de barro:**

É a arte popular e de artesanato mais desenvolvidas no Brasil e desenvolveu-se em regiões propícias à extração de sua matéria prima - o barro. Nas feiras e mercados do Nordeste, se encontram os bonecos de barro, reconstituindo figuras típicas da região, como os cangaceiros, retirantes, vendedores, músicos e rendeiras.

- **Entalhe de madeira:**

É uma manifestação cultural muito utilizada pelos índios nas suas construções de armas, utensílios, embarcações, instrumentos musicais, máscaras e bonecos. Os

artesanatos em madeira produzem objetos diversificados com motivos da natureza,

do universo humano e a fantasia. Exemplos disso são as carrancas, ou cabeças-de-proa, os utensílios como cocho, pilão, gamelas e móveis simples e rústicos, os engenhos, moendas, tonéis, carroças e o maior produto artesanal em madeira - contando com poucas partes de metal - são os carros de bois.

- **Cestas e trançados:**

A arte de trançar fibras, deixada pelos índios, inclui esteiras, redes, balaies, chapéus, peneiras e outros. Quanto à decoração, os objetos de trançados possuem uma imensa variedade, explorada através de formas geométricas, espessuras diferentes, corantes e outros materiais. Esse tipo de artesanato pode-se encontrar espalhados em diversas regiões do Norte e Nordeste do Brasil como, na Bahia, Mato Grosso, Maranhão, Pará e o Amazonas.

### VOLUME 3 – SEMANA 5 ATIVIDADES 5º ANO

#### 1) Vamos criar um porta trecos?



Você vai precisar de:

1 garrafa PET

Tesoura

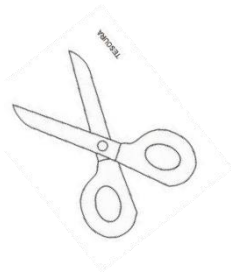
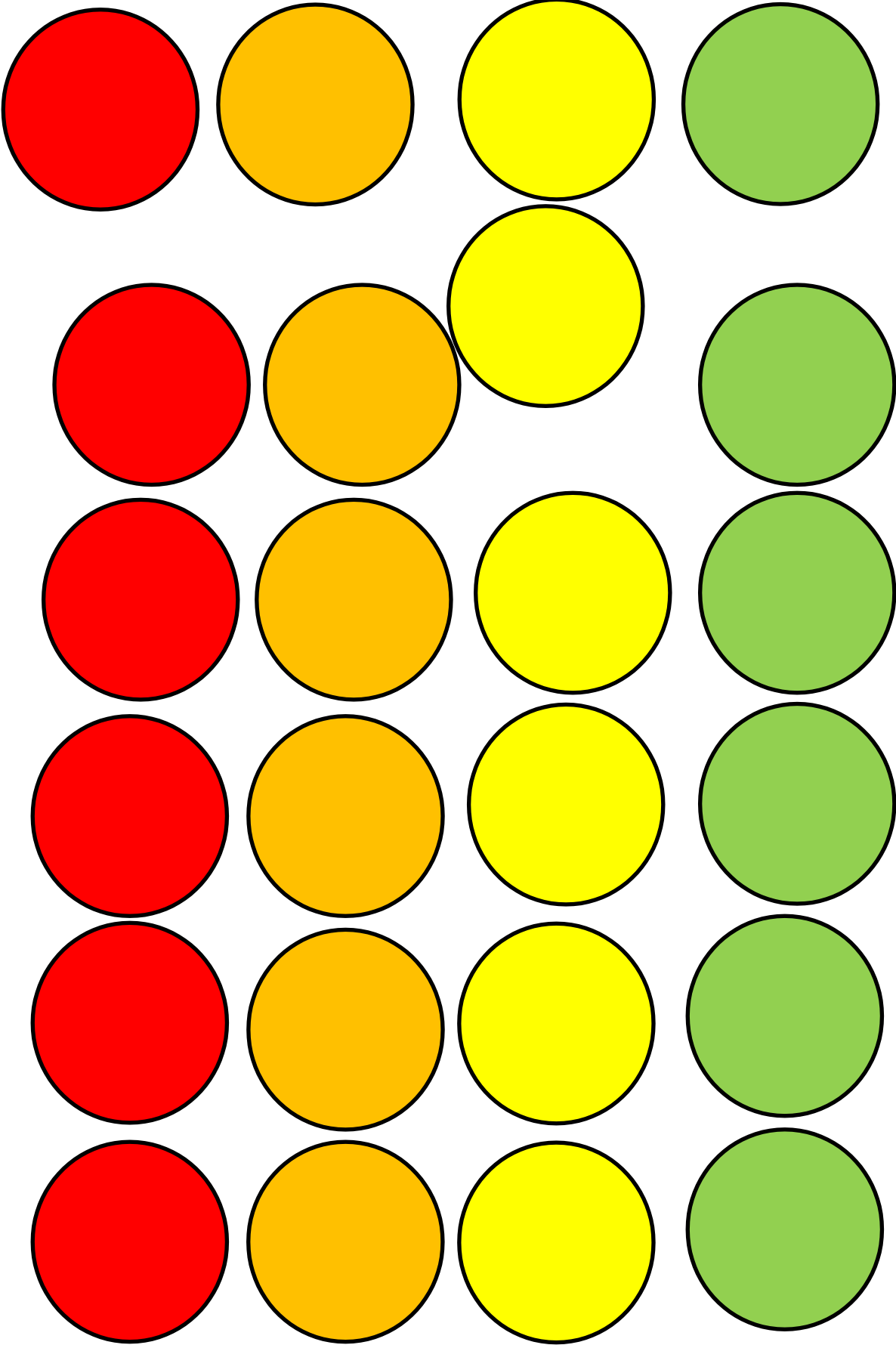
Cola

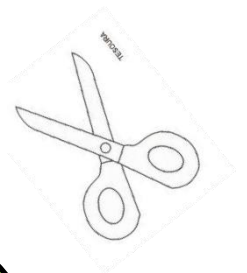
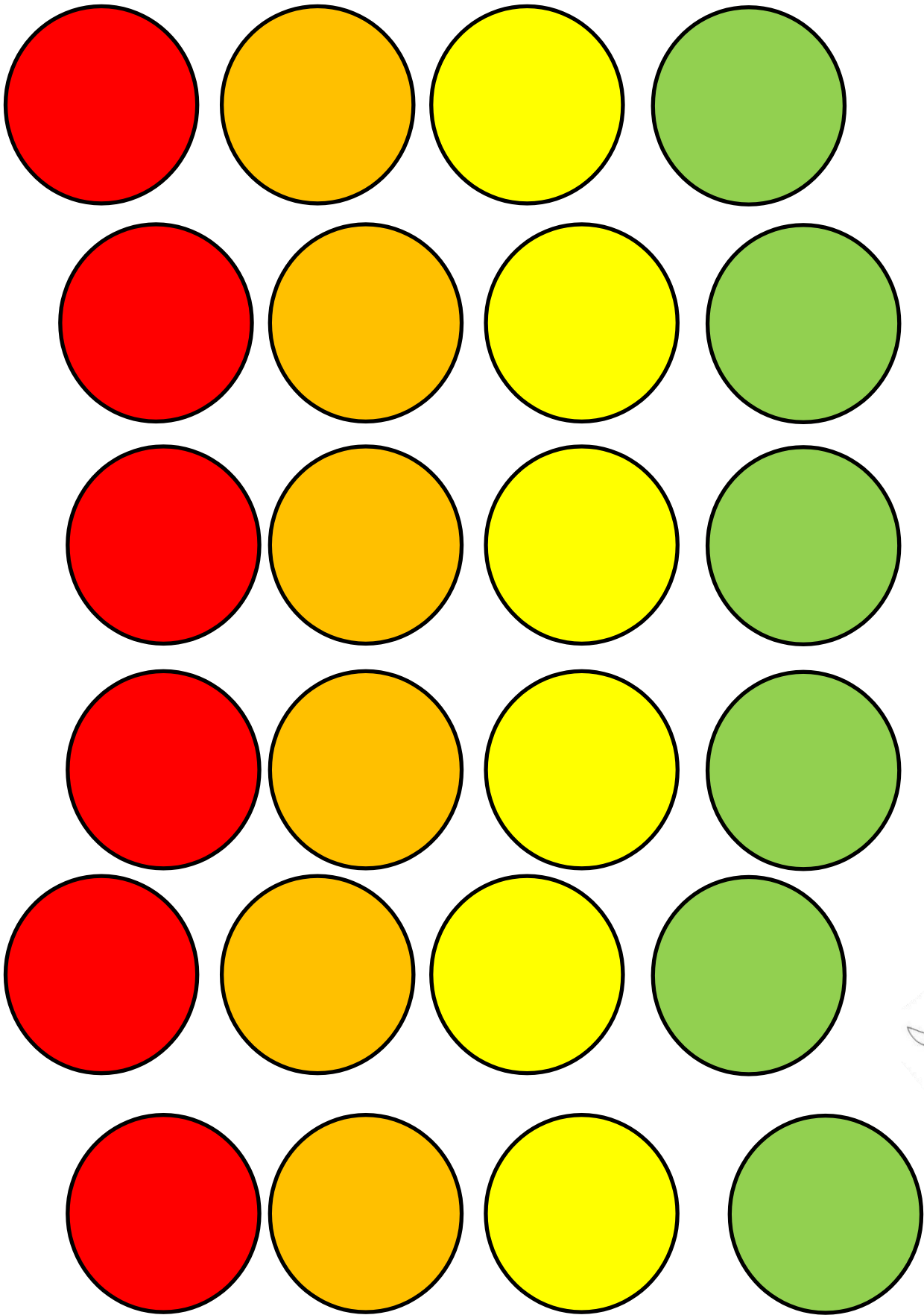
Círculos coloridos (Anexo)

Pegue a garrafa pet e corte na linha

Em seguida recorte os círculos da página seguinte e cole como se fossem escamas, cobrindo todo o seu contorno. Comece de baixo para cima intercalando os círculos, como no exemplo da almofada.







VOLUME 3 – SEMANA 6  
ATIVIDADES 5º ANO

**GÊNERO:** Artes Visuais

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Materialidade

**HABILIDADE(S):**

**(EF15AR04)** Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Meios e suportes nas diferentes matrizes culturais: explorações de linguagens e técnicas, utilizando da figura do círculo e triângulo para compor um origami.

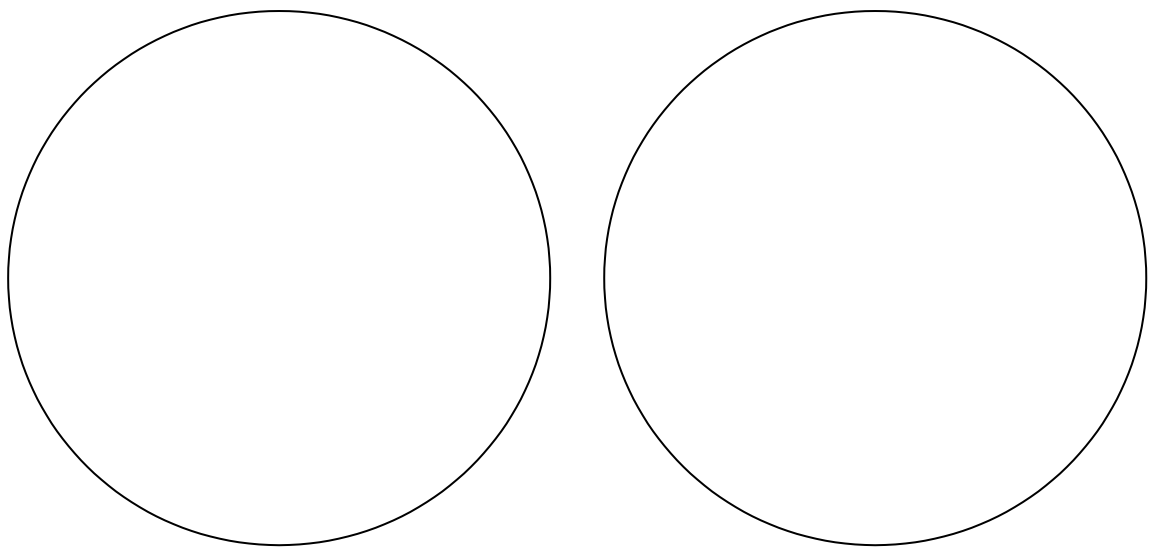
**INTERDISCIPLINARIDADE:** Língua Portuguesa

### Dobraduras

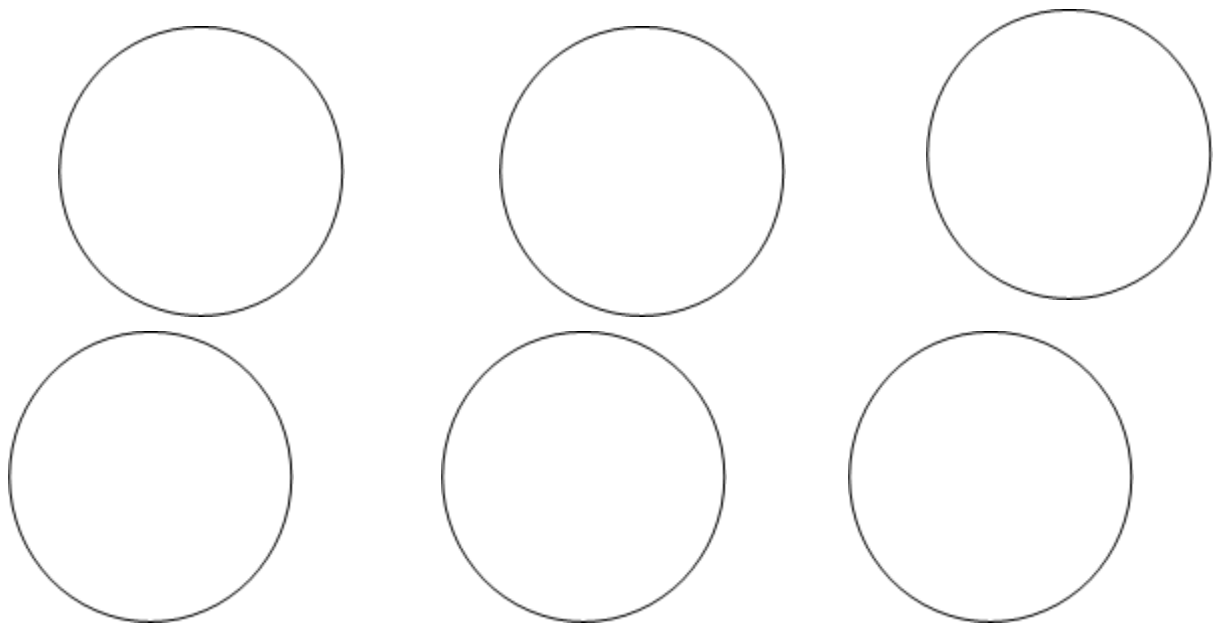
*Dobradura em Círculos*, ou origami em círculos, é uma arte milenar japonesa. É uma divertida maneira de brincar com formas e cores. Vamos então recortar os círculos e montar essa galinha com seus pintinhos:



Círculos da cabeça e corpo



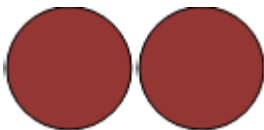
Círculos da cauda



Crista da galinha



Gogó da galinha



Corpo dos Pintinhos



Asas, cabeça, rabinho dos pintinhos.



Bico da galinha



Bico dos pintinhos



Olho da galinha



Monte aqui sua galinha:



**VOLUME 3 – SEMANA 7**  
**ATIVIDADES 5º ANO**

**GÊNERO:** Artes Visuais

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Contextos e Práticas

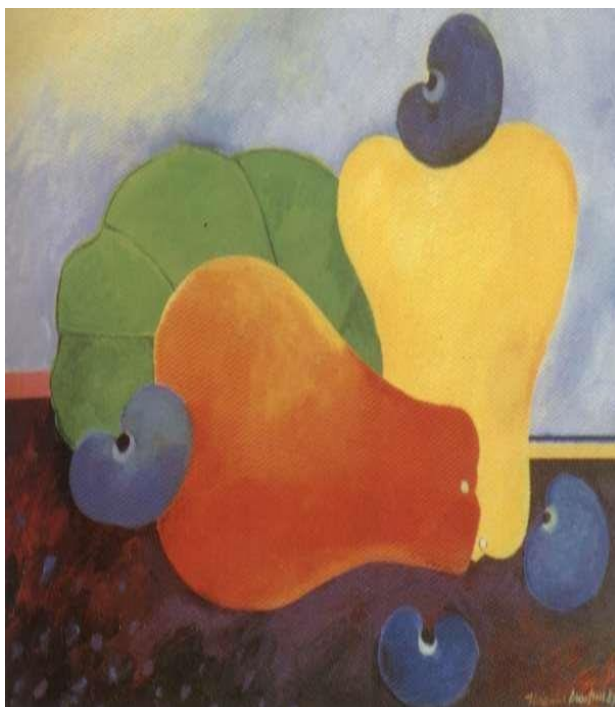
**HABILIDADE(S):** (EF15AR01P5) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas, se expressando através do desenho, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**  
.Desenho de observação- Natureza morta

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

### **Desenho de observação – Natureza Morta**

O nome "natureza-morta" é dado a uma pintura ou desenho de um grupo de objetos inanimados, tais como, frutas, animais abatidos (comumente usados no preparo de pratos de culinária: peixes, aves, crustáceos em geral), objetos usados dentro de casa (vasos, bules, pratos, copos, etc.). Observe o desenho abaixo e tente reproduzi-lo:



## VOLUME 3 – SEMANA 8

**GÊNERO:** Artes Visuais

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Contextos e práticas

**HABILIDADE(S):**

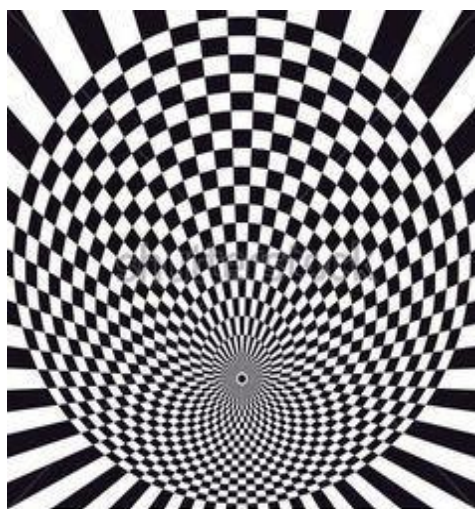
(EF15AR01P5) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais contemporâneas e se expressando através do desenho cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Utilizar a produção de desenho e pintura para desenvolver a ilusão de ótica .

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Ciências

### Op- art

Op-art é um movimento artístico que tem por objetivo dar movimento às pinturas. Victor Vasarely foi o pioneiro entre os artistas no aprimoramento dessa arte. A op-art é produzida através da combinação de figuras geométricas especialmente em preto e branco, essas combinações dão ao espectador a impressão de que a imagem na tela está em movimento.

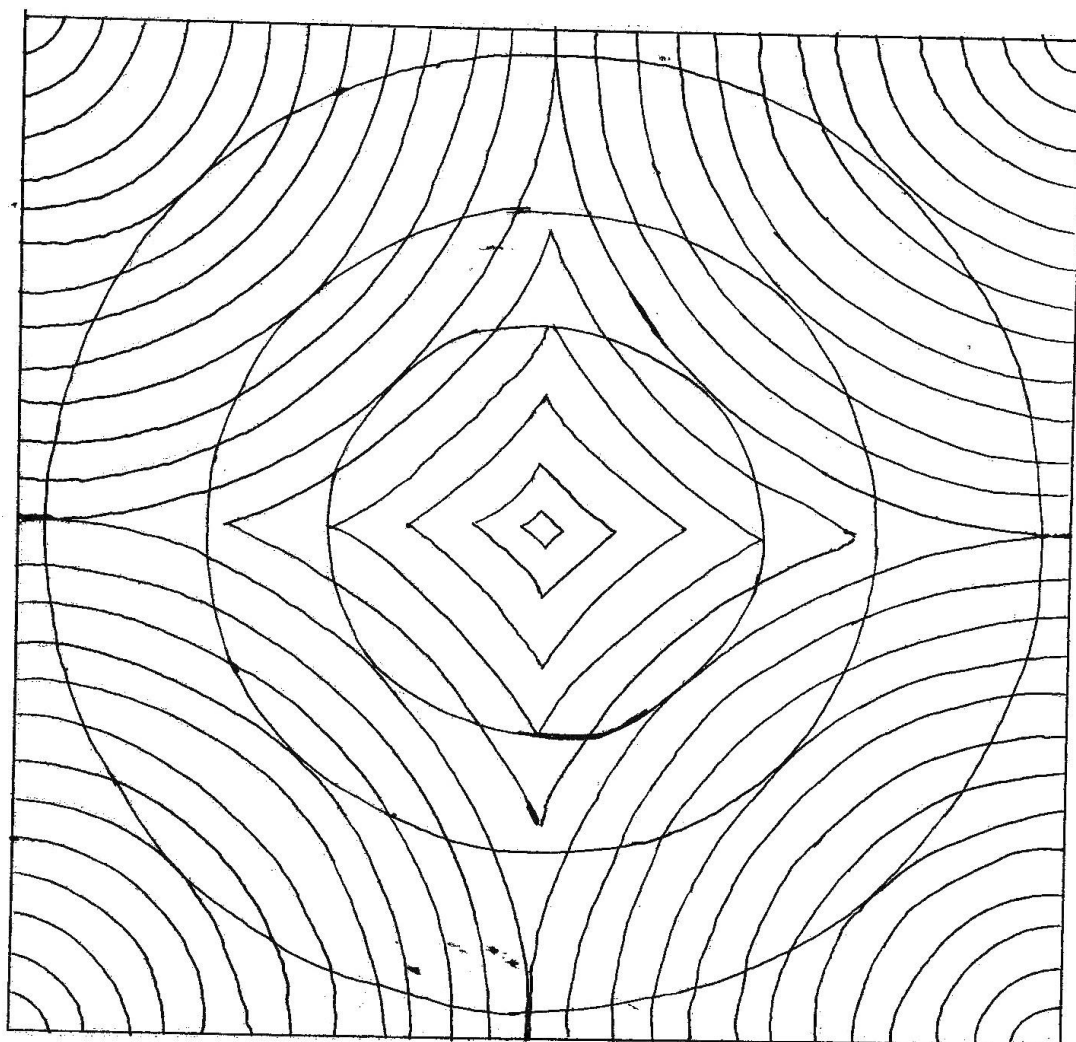
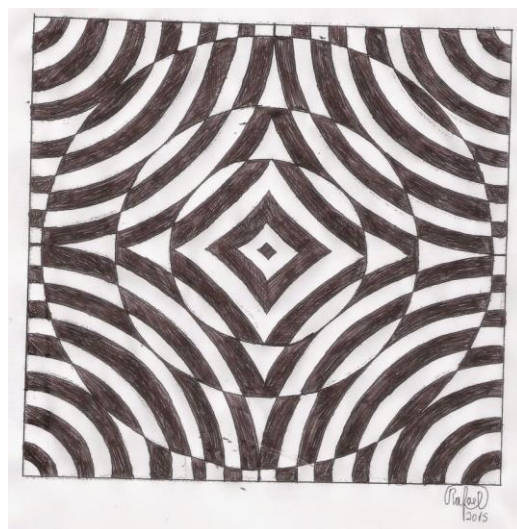


[www.shutterstock.com](http://www.shutterstock.com) - 96412637



VOLUME 3 – SEMANA 8  
ATIVIDADES 5º ANO

- 1) Observe o desenho abaixo e pinte igual, produzindo a ilusão da Op- art (Ilusão de ótica):



## SEMANA 9

**GÊNERO:** Artes Visuais Sistemas de Linguagem

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Elementos Básicos da Linguagem Visual

**HABILIDADE(S):**

(EF15AR02P5) Explorar e reconhecer as características elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.) descobrindo novos e antigos conceitos a partir de criações artísticas (desenho, pintura e escultura, etc.).

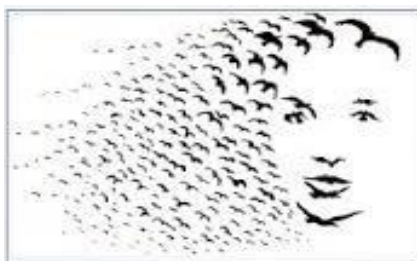
**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Ponto, linha, forma, espaço e movimento

**INTERDISCIPLINARIDADE:** Matemática

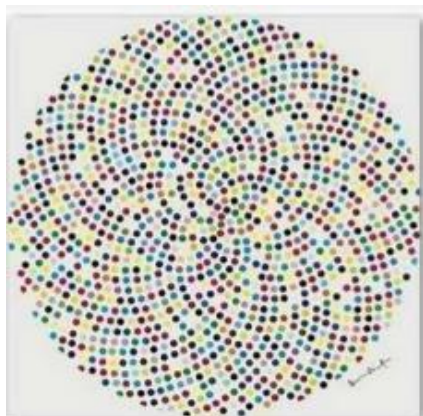
### Elementos das artes visuais

A linguagem visual transmite idéias e sensações através de símbolos que causam um maior impacto e efeito em quem está observando.

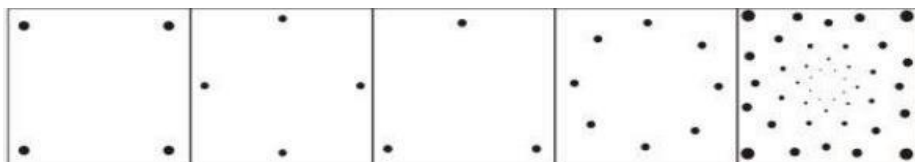
Os elementos que estruturam a linguagem visual são chamados de elementos formais. Estes elementos fazem parte de objetos de arte visual, como as imagens, as esculturas, os edifícios e transmitem muitos sentimentos e sensações. Os principais elementos formais são: Ponto, Linha, Forma e Cores.



O Ponto



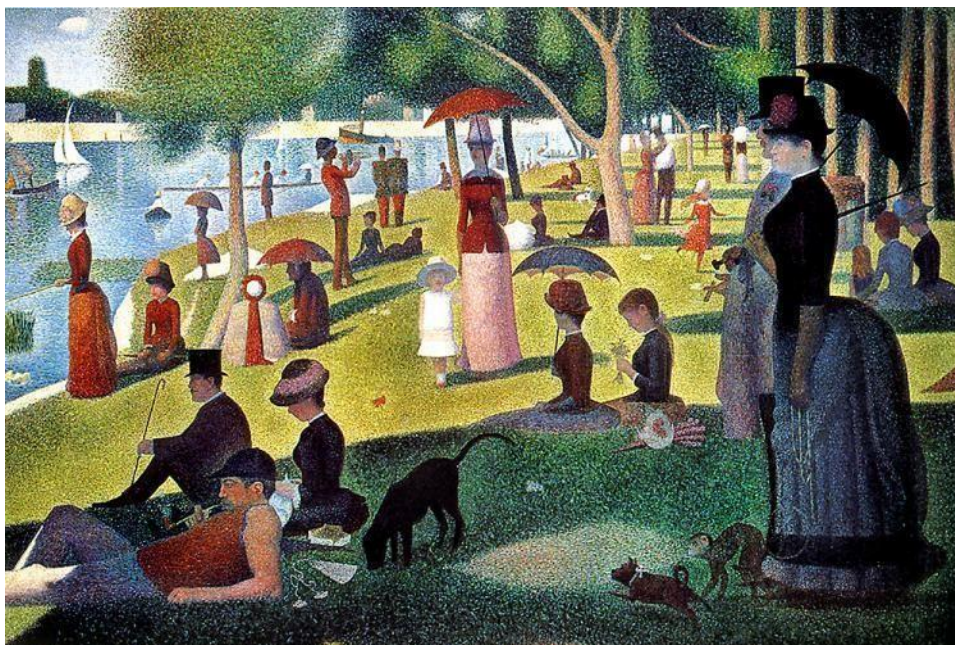
Os pontos podem agir agrupados obtendo um efeito visual com formas ordenadas ou não, em que o olho irá reuni-los em uma única imagem. Uma única imagem. Uma série de pontos forma uma linha, uma massa de pontos torna-se textura, forma ou plano.



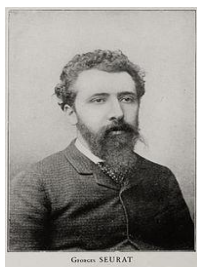
## Pontilhismo

O **Pontilhismo** é uma técnica de pintura, em que pequenas manchas ou pontos de cor, provocam aos olhos do observador uma imagem.

Esta técnica foi criada na França, com grande impulso de Georges Seurat e Paul Signac, em meados do século XIX.



Tarde de Domingo na Ilha de Grande Jatte, 1884 – 1886.



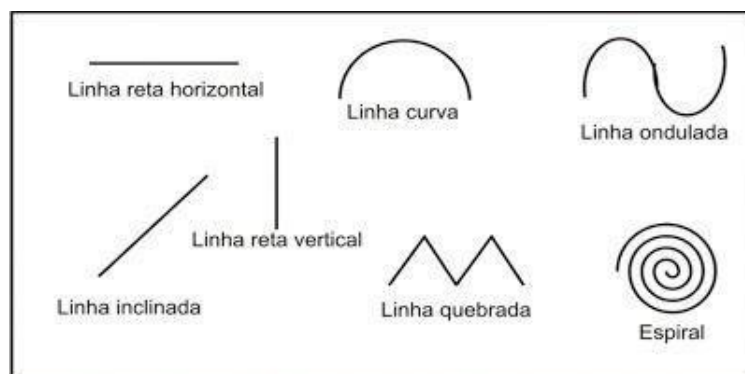
Pintor: George Seurat

Nascimento: 02/12/1859 Paris- França

Movimento Artístico: Pontilhismo

## Linha

Quando agrupamos os pontos muito próximos, em uma sequência ordenada uns após os outros e de mesmo tamanho formamos uma linha. As linhas podem ser:

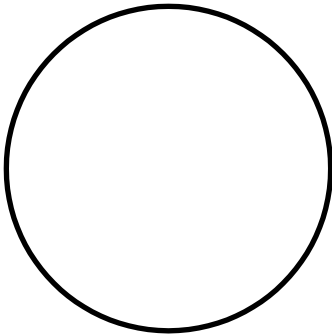


## Forma

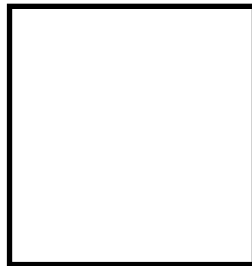
Na linguagem das artes visuais, a linha descreve uma forma.

Existem três formas básicas:

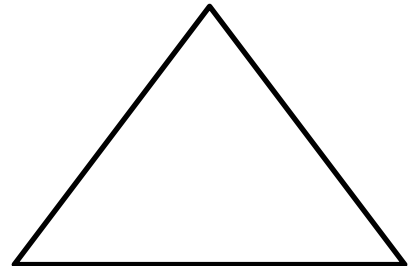
Círculo



Quadrado

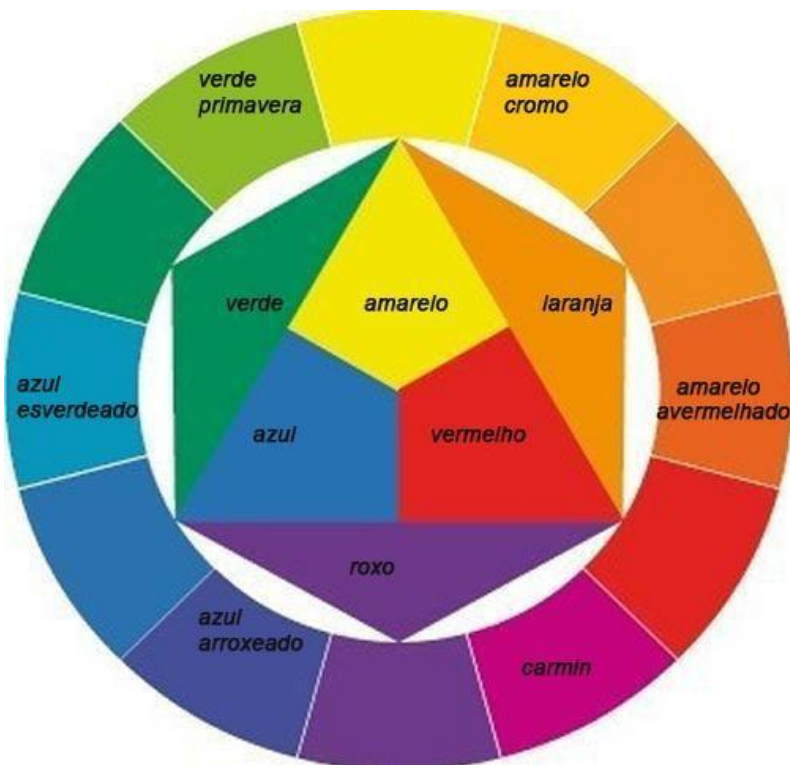


Triângulo



## Cores

Foi Itten, um pintor e teórico da cor, que construiu o círculo cromático com a finalidade de estudar a cor. Ele considerou três grupos de cores:



### Cores primárias

Vermelho, amarelo e azul.

### Cores secundárias

São as cores que misturam duas cores primárias.

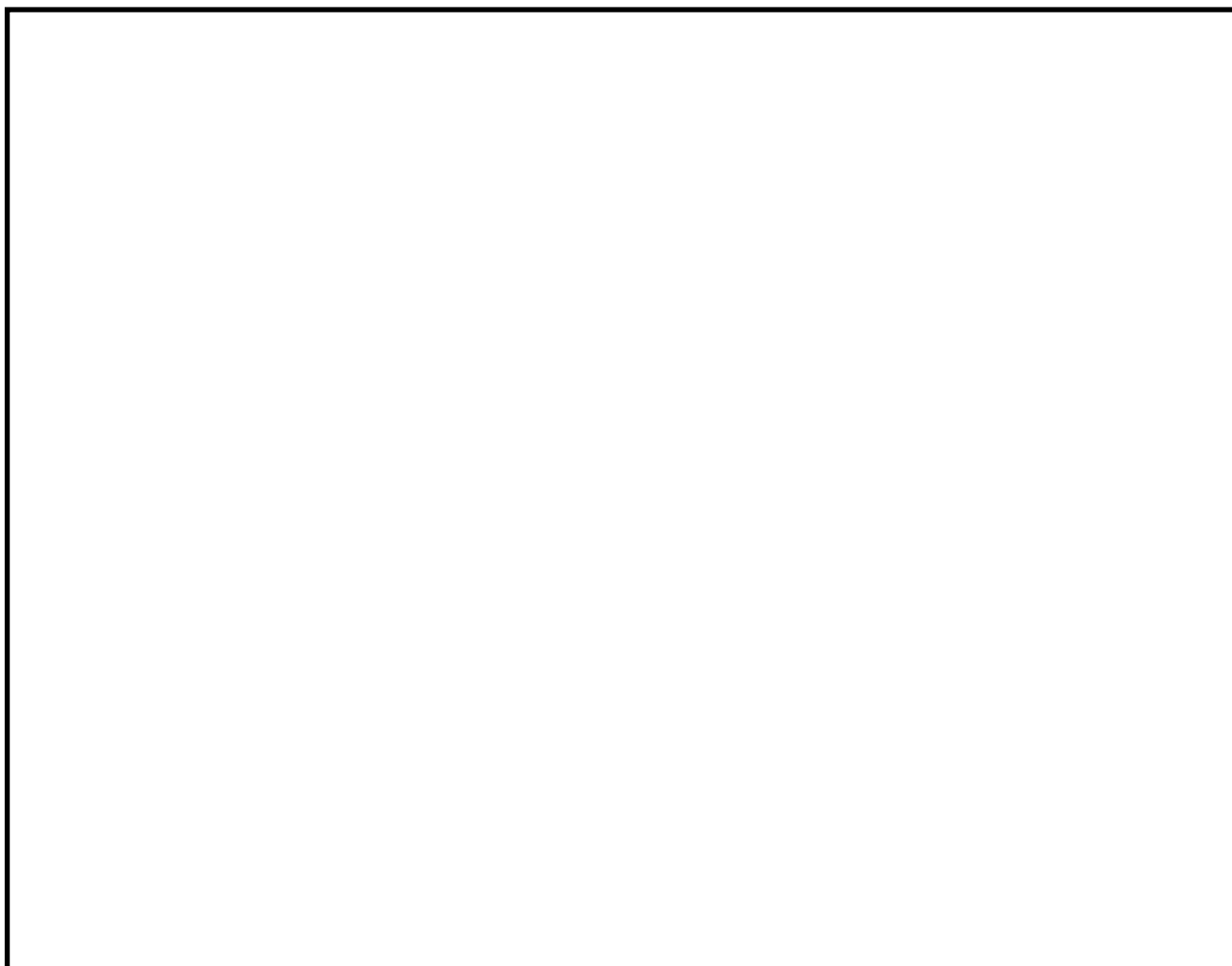
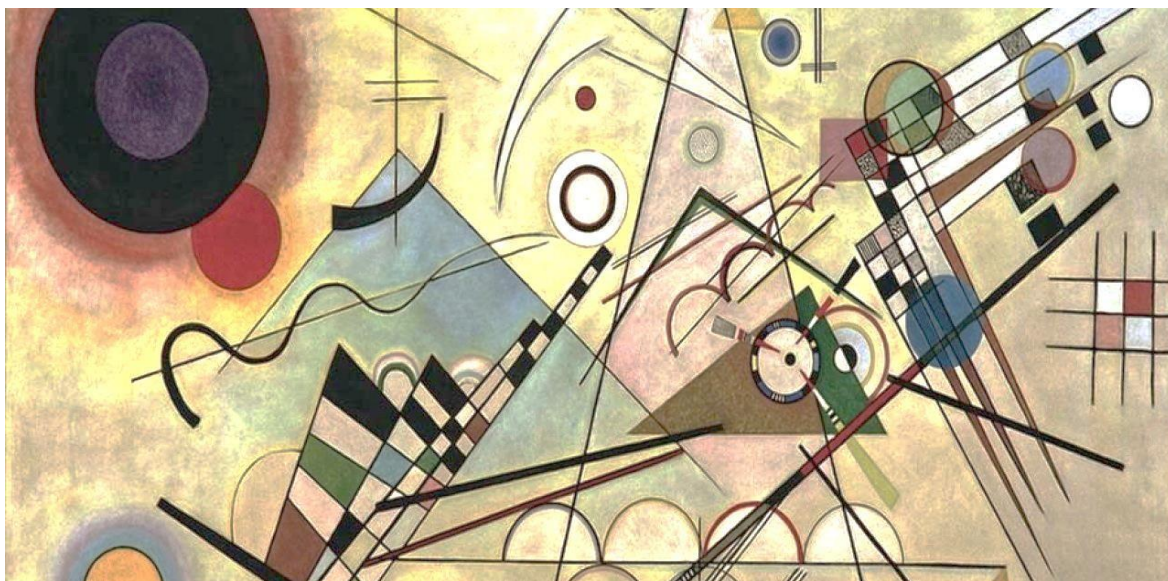
Vermelho + Amarelo = Laranja  
Vermelho + Azul = Roxo  
Azul + Amarelo = Verde

### Cores Terciárias

São as cores que misturam duas cores secundárias.

## ATIVIDADE 1

Observe a obra “Composição VIII”, de Wassily Kandinsky. Esse tipo de arte faz parte de uma arte chamada Abstrata. Ela foi composta por linhas, formas e cores. Faça um desenho utilizando linhas formas e cores.



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>GÊNERO:</b> Música                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Elementos da Linguagem                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>HABILIDADE(S):</b> (EF15AR14AP5) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de apreciação musical, identificando sua preferência musical, seus diferentes aspectos, experimentando as diversas possibilidades desses elementos. |
| <b>CONTEÚDOS RELACIONADOS:</b> Timbre, altura e intensidade                                                                                                                                                                                                                                                   |

## MÚSICA

Podemos definir música como arte de combinar sons, expressando ideias, sentimentos e emoções.

## SOM

Som é a impressão produzida em nosso ouvido pelas vibrações do corpo.



## SOM

**MUSICAL OU SONS AGRADÁVEIS:** São aqueles que têm vibrações regulares e nos faz bem aos ouvidos.



**RUÍDO OU SONS DESAGRADÁVEIS:** São aqueles que têm vibrações irregulares e que nos incomodam.



## PROPRIEDADES DO SOM

**DURAÇÃO:** É o que nos permite distinguir sons LONGOS ou sons CURTOS.  
É o tempo que as vibrações permanecem em nossos ouvidos.

### SONS CURTOS



### SONS LONGOS



### INTENSIDADE:

A intensidade do som define se o som é mais FORTE ou mais FRACO.  
Depende da força empregada ao produzir vibrações.

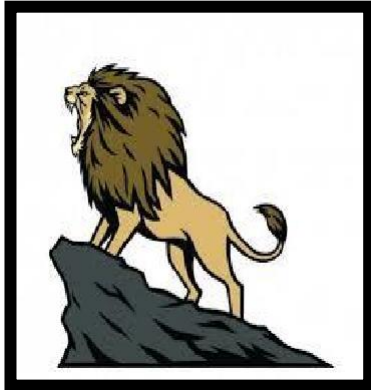


## ALTURA:

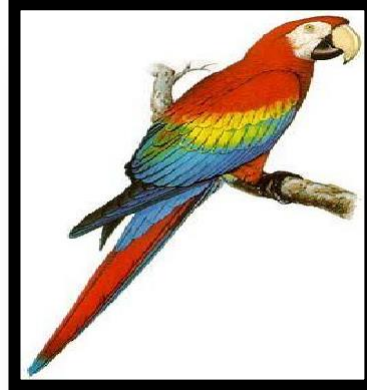
O som se determina por mais GRAVE (mais grosso), ou mais AGUDO (mais fino). A velocidade da vibração é que vai definir a altura.

As vibrações lentas produzem sons graves e as vibrações rápidas produzem sons agudos.

GRAVE



AGUDO



## TIMBRE:

É a qualidade do som, onde identificamos de onde o som vem.

EX: Se a voz é humana ou um instrumento.

## ELEMENTOS DO SOM

- a) **MELODIA:** É uma sucessão de sons, formando um sentido musical.
- b) **RITMO:** É o movimento dos sons regidos pela sua maior ou menor duração.
- c) **HARMONIA:** São sons que juntos se tornam iguais, ficando agradáveis aos ouvidos.

Assista ao vídeo sobre as propriedades do som seguindo o link abaixo.

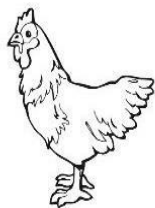
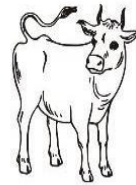
<https://www.youtube.com/watch?v=JcniLxce83Q>

## ATIVIDADE 1

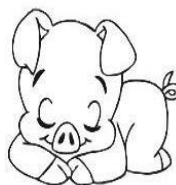
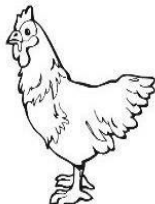
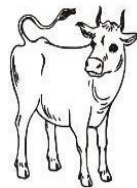
a) Escreva nos desenhos se o som produzido é CURTO ou LONGO:



b) Pinte ou circule os animais que tem os sons GRAVES:



c) Circule ou pinte os animais que tem os sons AGUDOS:



2) Pesquise no texto e responda o significado das palavras abaixo:

TIMBRE

---

---

---

RITMO

---

---

---

HARMONIA

---

---

---

ALTURA

---

---

---

---

DURAÇÃO

---

---

---

---

4) Vamos brincar? Ouça o áudio da música e cante primeiro.

<https://www.youtube.com/watch?v=pFKRwWsfjno>



EPÔ

EPÔ I TAI TAI E  
EPÔ I TAI TAI Ê  
EPÔ I TAI TAI  
EPÔ I TUKI TUKI  
EPÔ I TUKI TUKI E

Assista o vídeo da brincadeira <https://www.youtube.com/watch?v=9pDbBE2derw>

E P O



E P O



E TAI



TAI



E TAI



TAI



Ê



Ê



Ê



Ê



Ê



Ê



Ê



Ê



EPO



E TAI



TAI



EPO



E TUKI



TUKI



E TUKI



TUKI



E P O



Ê



Ê



Ê



Ê



**PLANO DE ESTUDO**  
**TUTORADO LÍNGUA INGLESA**  
**VOLUME III**

**5º ANO**

**Anos Iniciais do Ensino Fundamental**  
**Rede Municipal de Ensino de Iturama- MG**



# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: *LÍNGUA INGLESA*

*ESCOLA MUNICIPAL*

ANO DE ESCOLARIDADE: 5º ANO

PROFESSORA:

NOME DO ALUNO:

TURMA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: 10

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 1

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: 4

| ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | DICAS PARA O ALUNO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | QUER SABER MAIS?                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Prezado responsável, estamos vivenciando um momento de propagação em escala planetária do COVID-19, e como precaução e seguindo orientações nacionais e do governo estadual, nossas unidades escolares foram fechadas.</p> <p>Para não interrompermos o aprendizado sistematizado de nossos estudantes, preparamos um plano de estudo dividido em semanas e aulas que deverá ser realizado pelos alunos em seu espaço de vivência.</p> <p>Os conceitos principais de cada aula serão apresentados e em seguida o aluno será desafiado a resolver algumas atividades. Para respondê-las, ele poderá fazer pesquisas em fontes variadas disponíveis em sua residência.</p> <p>Contamos com sua colaboração para auxiliar seu(s) filho(s) na organização do tempo e no cumprimento das atividades.</p> | <p>Como está você? E sua família? Esperamos que estejam todos bem. Escrevemos esse material pensando em vocês crianças, que gostam de brincar e aprender.</p> <p>Você vai poder aprender divertindo na sua casa. Para isso é importante criar uma rotina diária de estudos. Desperte em você a alegria e o desejo de aprender cada vez mais. Vamos prestar muita atenção nas atividades e fazer com bastante dedicação!</p> <p>Em breve estaremos juntos novamente!</p> | <p>Estejam sempre em contato com a escola, estamos à disposição de vocês!</p> |

## SEMANA 1

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):** Identificar qualidades e diferenças.

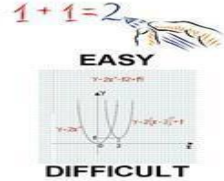
**OBJETO DECONHECIMENTO:** Identificar as características relacionadas a sua aparência física e emoções.

**HABILIDADE(S):** (EF15LI09MI) Selecionar/Organizar e Interpretar informações escritas correlacionadas com imagens/gravuras apresentadas pelo professor. (EF15LI21MI) Produzir textos simples, escritos em língua inglesa sobre temas e assuntos abordados em sala de aula com a mediação do professor.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Adjectives (Adjetivos)

## ATIVIDADES

### FIRST WEEK – PRIMEIRA SEMANA ADJECTIVES

| ADJECTIVES - opposites                                                                                                 |                                                                                                                        |                                                                                                                    |                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br><b>OLD</b><br><b>NEW</b>          | <br><b>OLD</b> <b>YOUNG</b>           | <br><b>LONG</b><br><b>SHORT</b>  | <br><b>OPEN</b><br><b>CLOSED</b>  |
| <br><b>DIRTY</b><br><b>CLEAN</b>     | <br><b>HOT</b><br><b>COLD</b>        | <br><b>BIG</b><br><b>SMALL</b>  | <br><b>EMPTY</b><br><b>FULL</b>  |
| <br><b>UGLY</b><br><b>BEAUTIFUL</b> | <br><b>RICH</b><br><b>POOR</b>      | <br><b>SLOW</b><br><b>FAST</b> | <br><b>DARK</b><br><b>LIGHT</b> |
| <br><b>LIGHT</b><br><b>HEAVY</b>    | <br><b>EASY</b><br><b>DIFFICULT</b> | <br><b>HARD</b><br><b>SOFT</b> | <br><b>MEAN</b><br><b>NICE</b>  |

1- Write two times. (Escreva duas vezes.)

OLD (VELHO) \_\_\_\_\_  
 NEW (NOVO) \_\_\_\_\_  
 YOUNG (JOVEM) \_\_\_\_\_  
 LONG (LONGO) \_\_\_\_\_  
 SHORT (CURTO) \_\_\_\_\_  
 OPEN (ABERTO) \_\_\_\_\_  
 CLOSE (FECHADO) \_\_\_\_\_  
 DIRTY (SUJO) \_\_\_\_\_

CLEAN (LIMPO) \_\_\_\_\_  
 HOT (QUENTE) \_\_\_\_\_  
 COLD (FRIO) \_\_\_\_\_  
 BIG (GRANDE) \_\_\_\_\_  
 SMALL (PEQUENO) \_\_\_\_\_  
 LITTLE (PEQUENO) \_\_\_\_\_  
 EMPTY (VAZIO) \_\_\_\_\_  
 FULL (CHEIO) \_\_\_\_\_  
 UGLY (FEIO) \_\_\_\_\_  
 BEAUTIFUL (BONITO) \_\_\_\_\_  
 PRETTY (BONITA) \_\_\_\_\_  
 RICH (RICO) \_\_\_\_\_  
 POOR (POBRE) \_\_\_\_\_  
 SLOW (LENTO) \_\_\_\_\_  
 FAST (RÁPIDO) \_\_\_\_\_  
 DARK (ESCURO) \_\_\_\_\_  
 LIGHT (CLARO) \_\_\_\_\_  
 HEAVY (PESADO) \_\_\_\_\_  
 LIGHT (LEVE) \_\_\_\_\_  
 EASY (FÁCIL) \_\_\_\_\_  
 DIFFICULT (DIFÍCIL) \_\_\_\_\_  
 HARD (DURO) \_\_\_\_\_  
 SOFT (MACIO) \_\_\_\_\_  
 MEAN (MALVADO) \_\_\_\_\_  
 NICE (AMÁVEL) \_\_\_\_\_  
 HAPPY (FELIZ) \_\_\_\_\_  
 UNHAPPY (TRISTE) \_\_\_\_\_  
 SAD (TRISTE) \_\_\_\_\_  
 SHORT (BAIXO) \_\_\_\_\_  
 TALL (ALTO) \_\_\_\_\_

2-Find the words. (Encontre as palavras no caça-palavras.)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| B | N | P | R | E | T | T | Y | W | J | K | L | O | U | G | L | Y |
| S | W | H | J | K | I | O | P | U | U | J | T | Y | H | H | G | J |
| D | Q | E | K | C | G | R | J | R | J | N | H | U | N | G | T | H |
| R | A | F | I | X | T | E | S | A | D | F | I | H | D | B | K | A |
| F | Z | A | O | D | H | F | I | E | W | E | N | R | V | V | O | P |
| C | X | T | R | A | J | V | T | D | D | R | L | O | X | F | P | P |
| V | G | C | T | Z | K | H | A | C | X | Y | T | K | C | V | S | Y |
| Y | O | U | N | G | I | K | L | V | Z | S | H | O | R | T | X | J |
| N | T | B | H | Q | O | L | L | G | A | O | P | R | R | W | R | U |
| M | Y | V | Y | E | L | O | P | H | J | P | W | E | T | O | L | D |

|        |
|--------|
| TALL   |
| SHORT  |
| YOUNG  |
| OLD    |
| THIN   |
| FAT    |
| PRETTY |
| UGLY   |
| HAPPY  |
| SAD    |

## SEMANA 2

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):** Descrever suas características e construir frases.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Construir frases descrevendo suas características.

**HABILIDADE(S):** (EF15LI07MI) Ler/Ver/Relacionar o objeto de estudo com a pronúncia e a palavra e/ou textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afetivo e linguístico do aluno.

(EF15LI09MI) Selecionar/Organizar e Interpretar informações escritas correlacionadas com imagens/gravuras apresentadas pelo professor.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:** Adjectives (Adjetivos)

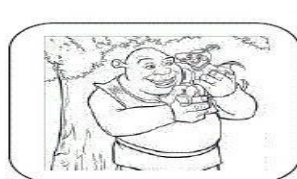
## ATIVIDADES

### SECOND WEEK – SEGUNDA SEMANA

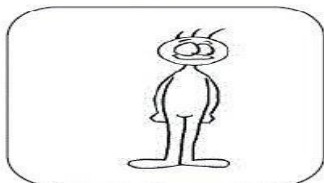
1-Read and join. (Leia e ligue.)



A SMALL FAMILY



SHE IS FAT



A BEAUTIFUL GIRL



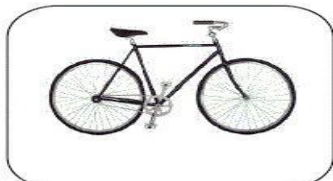
THIS BIKE IS NEW



A BIG FAMILY



A SHORT BOY



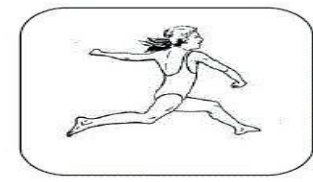
SHE IS THIN



A TALL BOY



HE IS UGLY



THIS BIKE IS OLD

2-Color. (Pinte de acordo com as indicações onde não tem o nome da cor pode ser de qualquer cor.)

## OPPOSITES

OPOSTOS

BLACK(PRETO)

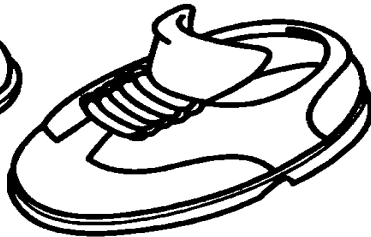
BLUE (AZUL)

RED(VERMELHO)

PINK(ROSA)



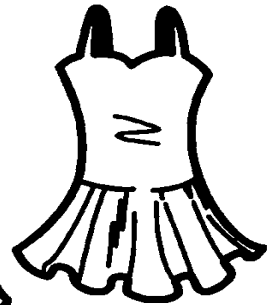
**SMALL**



**BIG**



**LONG**



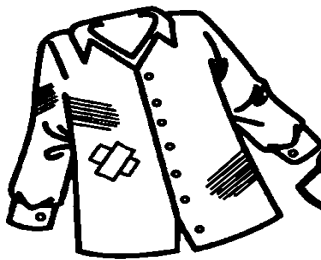
**SHORT**

ORANGE(LARANJA)

YELLOW(AMARELO)

GREEN(VERDE)

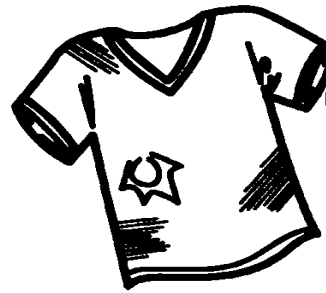
PURPLE(ROXO)



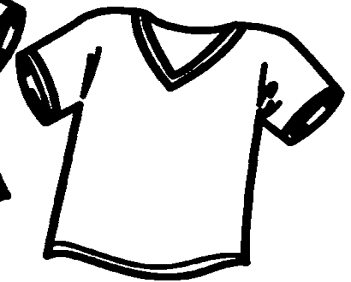
**OLD**



**NEW**



**UGLY**



**BEAUTIFUL**



**SHORT**



**TALL**



**INSIDE**



**OUTSIDE**

## SEMANA 3

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)

Práticas de linguagem: compreensão oral, prática de leitura e escrita.

### OBJETO DE CONHECIMENTO

Com estas aulas o aluno poderá desenvolver vocabulário em Inglês referente a partes de uma casa, bem como refletir sobre as características arquitetônicas das casas da localidade em que reside.

### HABILIDADE(S)

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita (da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI07MI) Ler/Ver/Relacionar o objeto de estudo com a pronúncia e a palavra e/ou textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afetivo e linguístico do aluno.

(EF15LI04MI) Produzir / Falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

(EF15LI09MI) Selecionar/Organizar e Interpretar informações escritas correlacionadas com imagens/gravuras apresentadas pelo professor.

(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras como forma de registro dos componentes estudados.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS

Estudo sobre Parts of the house – Partes da casa

## ATIVIDADES

## THIRD WEEK - TERCEIRA SEMANA

1 – READ: (LEIA)

## PARTS OF THE HOUSE



VOCABULARY THE PARTS OF THE HOUSE.

### HOUSE - CASA

**BEDROOM** – QUARTO

**KITCHEN** – COZINHA

**LIVING ROOM** – SALA DE ESTAR

**DINING ROOM** – SALA DE JANTAR

**BATHROOM** – BANHEIRO

**GUEST ROOM** - QUARTO DE HOSPEDE

**GAMES ROOM / PLAYROOM** - SALA DE JOGOS

**STUDY**- - SALA DE ESTUDO

**LAUNDRY ROOM** – LAVANDERIA

**GARDEN** – JARDIM

**BACKYARD** – QUINTAL

**BALCONY** – VARANDA, SACADA

**APARTMENT BUILDING** – PRÉDIO RESIDENCIAL

**ATTIC** – SÓTÃO

**BASEMENT** – PORÃO

**HALL** - SALÃO, SAGUÃO, SALETA PEQUENA

2 - WRITE THE NAMES IN ENGLISH.( Escreva os nomes em inglês).

# PARTS OF THE HOUSE

Match the parts of the house with pictures.



BEDROOM

PLAYROOM

BATHROOM

KITCHEN

GARDEN

HOUSE

LIVING ROOM

GARAGE

3 – COMPLETE WITH THE MISSING LETTERS.( Complete com as letras que estão faltando.)

|                                                                                                                     |                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>L _ V _ N _</p> <p>R _ _ M</p>  | <p>BE _ R _ _ M</p>   |
| <p>K _ _ C _ N</p>                 | <p>G _ R A _ _</p>    |
| <p>D _ N _ N _</p> <p>R _ _ M</p>  | <p>T _ R R _ _ E</p>  |
| <p>BA _ HR _ _ M</p>              | <p>G _ R _ E _</p>  |

4 - MATCH THE WORDS WITH THE CORRECT PICTURES.( Ligue as palavras nos desenhos corretos.)

Kitchen ●



Bathroom ●



Living room ●



Garage ●



Bedroom ●



## SEMANA - 4

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)

Práticas de linguagem: compreensão oral, prática de leitura e escrita.

### OBJETO DE CONHECIMENTO

Fixar o conteúdo trabalhado sobre partes da casa.

Trabalhar pronúncia e a escrita correta de novos vocabulários. Identificar formas de habitação diferentes .

**HABILIDADE(S)** Memorizar escrita dos nomes de animais na Língua Inglesa (EF15LI15MI)

Reconhecer o posicionamento da escrita (da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI07MI) Ler/Ver/Relacionar o objeto de estudo com a pronúncia e a palavra e/ou textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afetivo e linguístico do aluno.

(EF15LI04MI) Produzir / Falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

(EF15LI09MI) Selecionar/Organizar e Interpretar informações escritas correlacionadas com imagens/gravuras apresentadas pelo professor.

(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras como forma de registro dos componentes estudados.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS

Estudo sobre – PARTS OF THE HOUSE – PARTES DA CASA

## ATIVIDADES

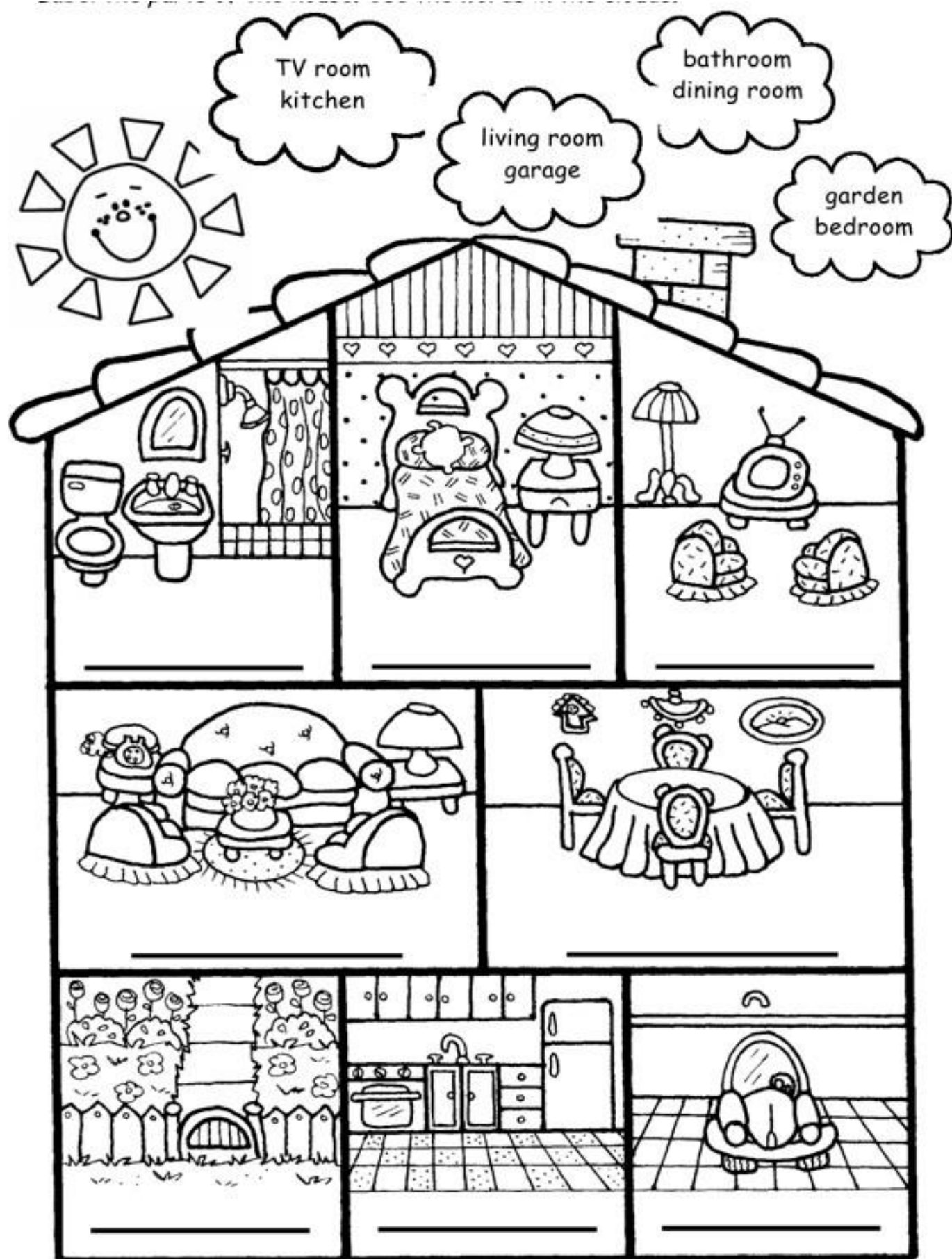
### FOURTH WEEK - QUARTA SEMANA

1 - WRITE THE PARTS OF THE HOUSE. USE THE WORDS IN THE CLOUDS.

(Escreva as partes da. Use as palavras das nuvens).

BEDROOM – QUARTO  
GARDEN - JARDIM  
LIVING ROOM – SALA DE ESTAR  
BATHROOM - BANHEIRO

TV ROOM - SALA DE TV  
KITCHEN – COZINHA  
DINING ROOM – SALA DE JANTAR  
GARAGE - GARAGEM



GUESS THE MISSING LETTERS: (ADIVINHE AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO)



|   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| K |  |  | H |  |
|---|--|--|---|--|



|  |  |  |    |   |    |
|--|--|--|----|---|----|
|  |  |  | NG | - | OO |
|--|--|--|----|---|----|



|  |  |   |   |   |  |   |
|--|--|---|---|---|--|---|
|  |  | T | H | R |  | M |
|--|--|---|---|---|--|---|



|   |   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|---|--|---|
| I | I | G | - | R |  | M |
|---|---|---|---|---|--|---|



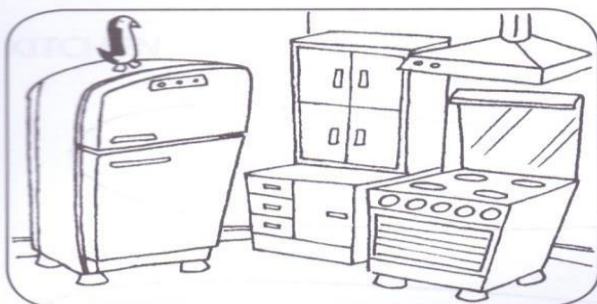
|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| E |  | R | O | O |
|---|--|---|---|---|



|   |   |   |
|---|---|---|
| A | A | E |
|---|---|---|

3 – UNSCRAMBLE, WRITE AND COLOR. (Decifre, escreva e colore).

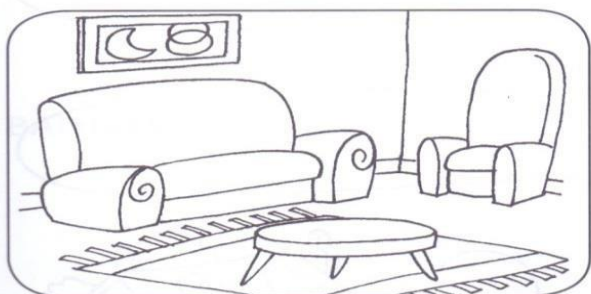
BATHROOM - BEDROOM - KITCHEN - LIVING ROOM



TKIHNEC



DOMOBRE



MORO GIVNIL



BHOMORTA

4) Relacione a primeira coluna com a segunda.

(a) Bathroom

( ) quarto

(b) Garage

( ) cozinha

(c) Dining-room

( ) sala de estar

(d) Bedroom

( ) garagem

(e) Living-room

( ) banheiro

(f) Kitchen

( ) sala de jantar

## SEMANA 5

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)

Práticas de linguagem: compreensão oral e escrita da língua inglesa e práticas de leitura.

### OBJETO DE CONHECIMENTO

Ampliar vocabulário, praticar listening and speaking sobre as “furnitures”. (móveis,)

Reconhecer objetos de dentro de uma casa em inglês.

### HABILIDADE(S)

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita (da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI07MI) Ler/Ver/Relacionar o objeto de estudo com a pronúncia e a palavra e/ou textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afetivo e linguístico do aluno.

(EF15LI04MI) Produzir / Falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

(EF15LI09MI) Selecionar/Organizar e Interpretar informações escritas correlacionadas com imagens/gravuras apresentadas pelo professor.

(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras como forma de registro dos componentes estudados.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS

Estudo sobre: FURNITURES -MÓVEIS

## ATIVIDADES

### FIFTH WEEK - QUINTA SEMANA

VOCABULARY.

FURNITURE - MÓVEL

TELEVISION – televisão

TELEPHONE – telefone

CUSHION - almofada

CLOCK – relógio

BED – cama

CURTAIN – cortina

WARDROBE – guarda-roupa

MICROWAVE – microondas

BEDSIDE TABLE – mesa de cabeceira

COFFEE TABLE – mesa de café

WASHING MACHINE - máquina de lavar roupa

BOOKCASE / BOOKSHELF- estante

DISHWASHER – máquina de lavar louças

PICTURE – quadro, pintura

ARMCHAIR - poltrona

LAMP – lâmpada

SOFA/ COUCH – sofá

DESK – escrivaninha

FIRE PLACE - lareira

COOKER - fogão

RUG – tapete

FRIDGE - geladeira

SHOWER – chuveiro

TOLLER - vaso sanitário

DRESSER - cômoda

CHAIR – cadeira

READ: (Leia)

## IN MY HOUSE PICTURE DICTIONARY

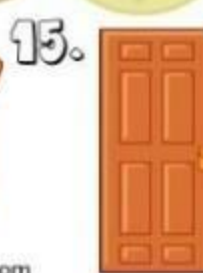


armchair



fireplace

### Furniture 1



wardrobe

English Banana.com

Print this page at [www.englishbanana.com](http://www.englishbanana.com)

desk

wardrobe

computer

refrigerator



bookcase



rug



cooker



microwave



chair



fridge



dishwasher



washing machine

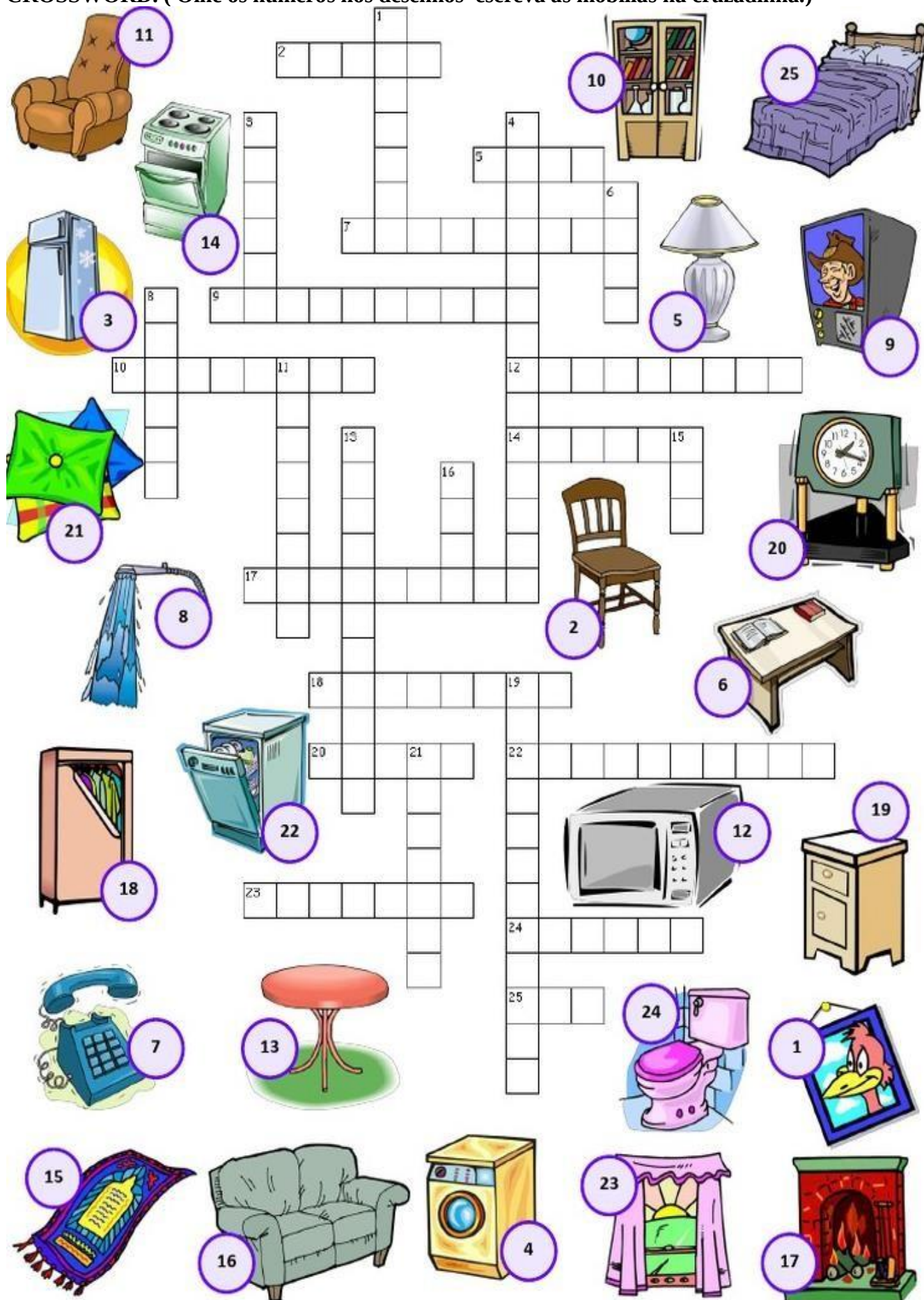


toilet



shower

1 - LOOK AT THE NUMBERS ON THE PICTURES AND WRITE THE FURNITURE IN THE CROSSWORD. ( Olhe os números nos desenhos escreva as mobílias na cruzadinha.)



# FURNITURE AND APPLIANCES



## SEMANA 6

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)

Práticas de linguagem: compreensão oral e escrita da língua inglesa e práticas de leitura.

### OBJETO DE CONHECIMENTO

Fixar o vocabulário sobre as “furnitures”. (móveis,)

Trabalhar a escrita de novos vocabulários, onde o aluno possa reconhecer nos objetos o nome em inglês.

### HABILIDADE(S)

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita (da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI07MI) Ler/Ver/Relacionar o objeto de estudo com a pronúncia e a palavra/ou textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afetivo e linguístico do aluno.

(EF15LI04MI) Produzir / Falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

(EF15LI09MI) Selecionar/Organizar e Interpretar informações escritas correlacionadas com imagens/gravuras apresentadas pelo professor.

(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras como forma de registro dos componentes estudados.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS

Estudo sobre: FURNITURES -MÓVEIS

## ATIVIDADES

## SIXTH WEEK-SEXTA SEMANA

### VOCABULARY

CHAIR – cadeira

CUPBOARD – armário

TABLE – mesa

SOFA – sofá

BOOKCASE - estante

BED – cama

SHELF/SHELVES - prateleira(s)

COFFEE TABLE - mesa de café

BEDSIDE TABLE – mesa de cabeceira

WARDROBE – guarda-roupa

RUG – tapete

MIRROR – espelho

LAMP – lâmpada

FLOOR – chão

PAINTING – pintura

DESK - escrivaninha

DRAWERS – gavetas

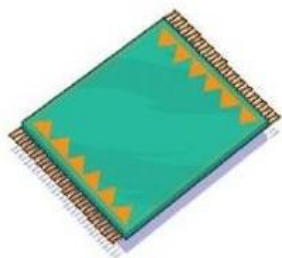
CLOCK – relógio

ARMCHAIR – poltrona

PHONE – telefone

BATH - banheira

# Match:



phone

rug

armchair

mirror

clock

floor

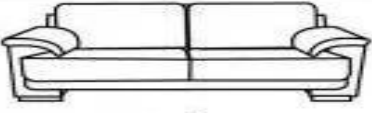
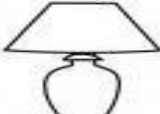
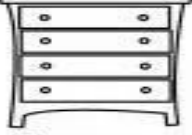
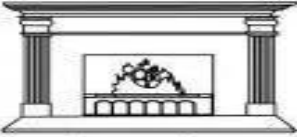
painting

lamp

sofa



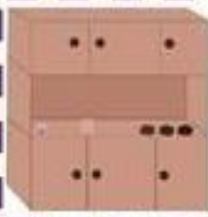
2 - FILL IN THE MISSING VOWELS FOR EACH OF THE FOLLOWING WORDS.( Encontre a vogal que falta e complete as palavras,)

|                                                                                               |                                                                                                 |                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>_rmch__r | <br>s_f_       | <br>b_d      |
| <br>t_bl_    | <br>l_mp       | <br>w_rdr_b_ |
| <br>sh_lf    | <br>m_rr_r     | <br>d_sk     |
| <br>dr_w_rs  | <br>cl_ck      | <br>b__kc_s  |
| <br>b_ds_d_ | <br>f_r_pl_c_ | <br>ch__r   |

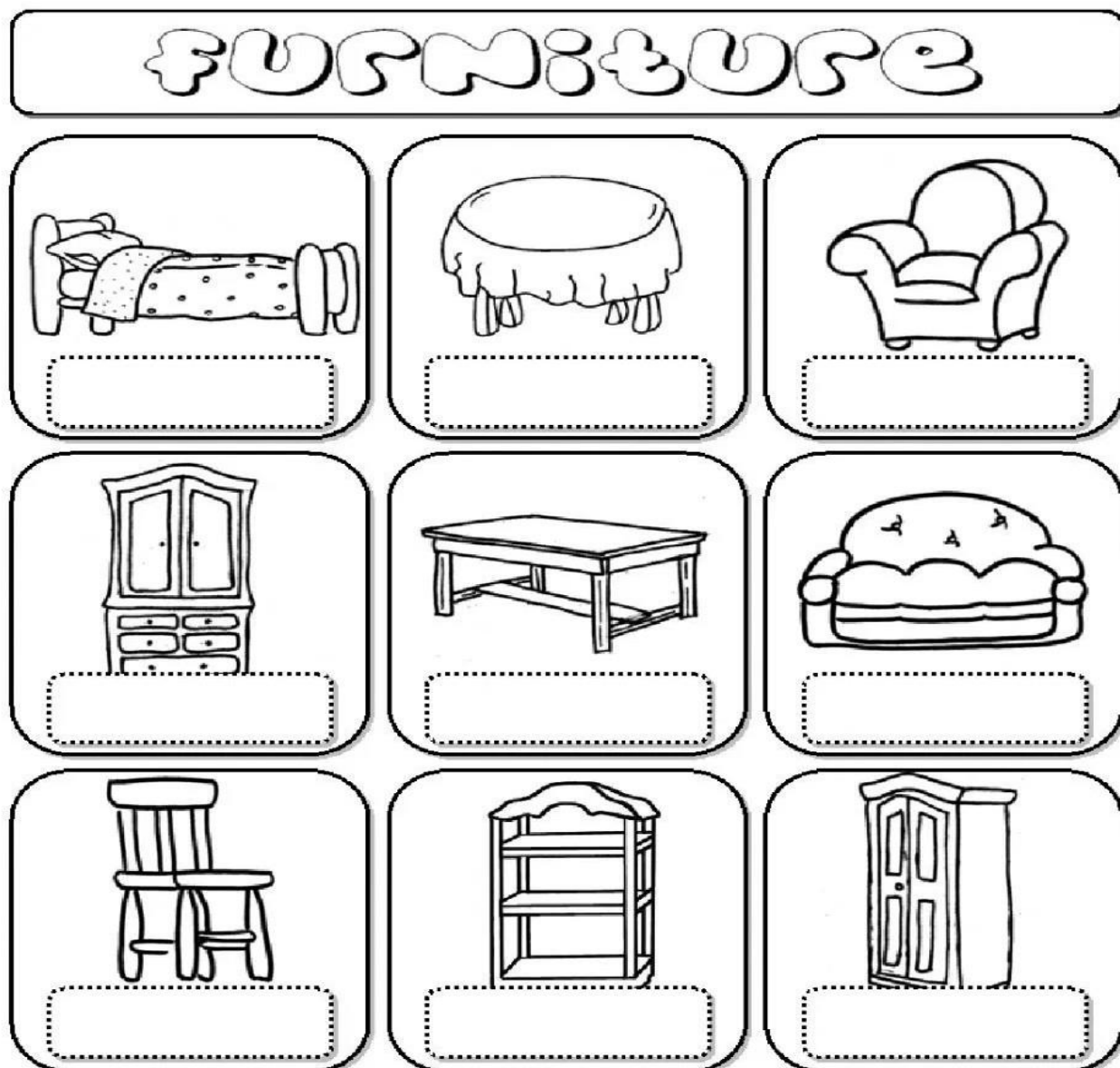
3 - ESCOLHA A RESPOSTA CORRETA.

# FURNITURE

Choose the correct answer.

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |
| a) Cabinet<br>b) Cupboard<br>c) Chest of drawers                                    | a) Watch<br>b) Clock<br>c) Time                                                     | a) Tub<br>b) Washer<br>c) Bath                                                      | a) Kitchen<br>b) Cook<br>c) Cooker                                                   | a) Dresser<br>b) Cupboard<br>c) Wardrobe                                              |
|  |  |  |  |  |
| a) Clothes<br>b) Blinds<br>c) Curtains                                              | a) Chair<br>b) Sofa<br>c) Armchair                                                  | a) Table<br>b) Desk<br>c) Stool                                                     | a) Chair<br>b) Cushion<br>c) Carpet                                                  | a) Washing machine<br>b) Dishwasher                                                   |

3 - CUT OUT THE FURNITURE AND PASTE IT IN THE RIGHT PLACE.( Recorte e cole as "furnitures" nos lugares corretos.) COLORE SEUS DESENHOS.



wardrobe

chair

coffee table

cupboard

table

armchair

shelves

sofa

bed

## SEMANA 7

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)

Práticas de linguagem: compreensão oral, prática de leitura e escrita.

### OBJETO DE CONHECIMENTO

Trabalhar as quatro habilidades linguísticas em inglês (falar, ouvir, ler e escrever)

Aprender o vocabulário relacionado a comida e bebida na língua inglesa.

### HABILIDADE(S)

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita (da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI07MI) Ler/Ver/Relacionar o objeto de estudo com a pronúncia e a palavra e/ou textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afetivo e linguístico do aluno.

(EF15LI04MI) Produzir / Falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

(EF15LI09MI) Selecionar/Organizar e Interpretar informações escritas correlacionadas com imagens/gravuras apresentadas pelo professor.

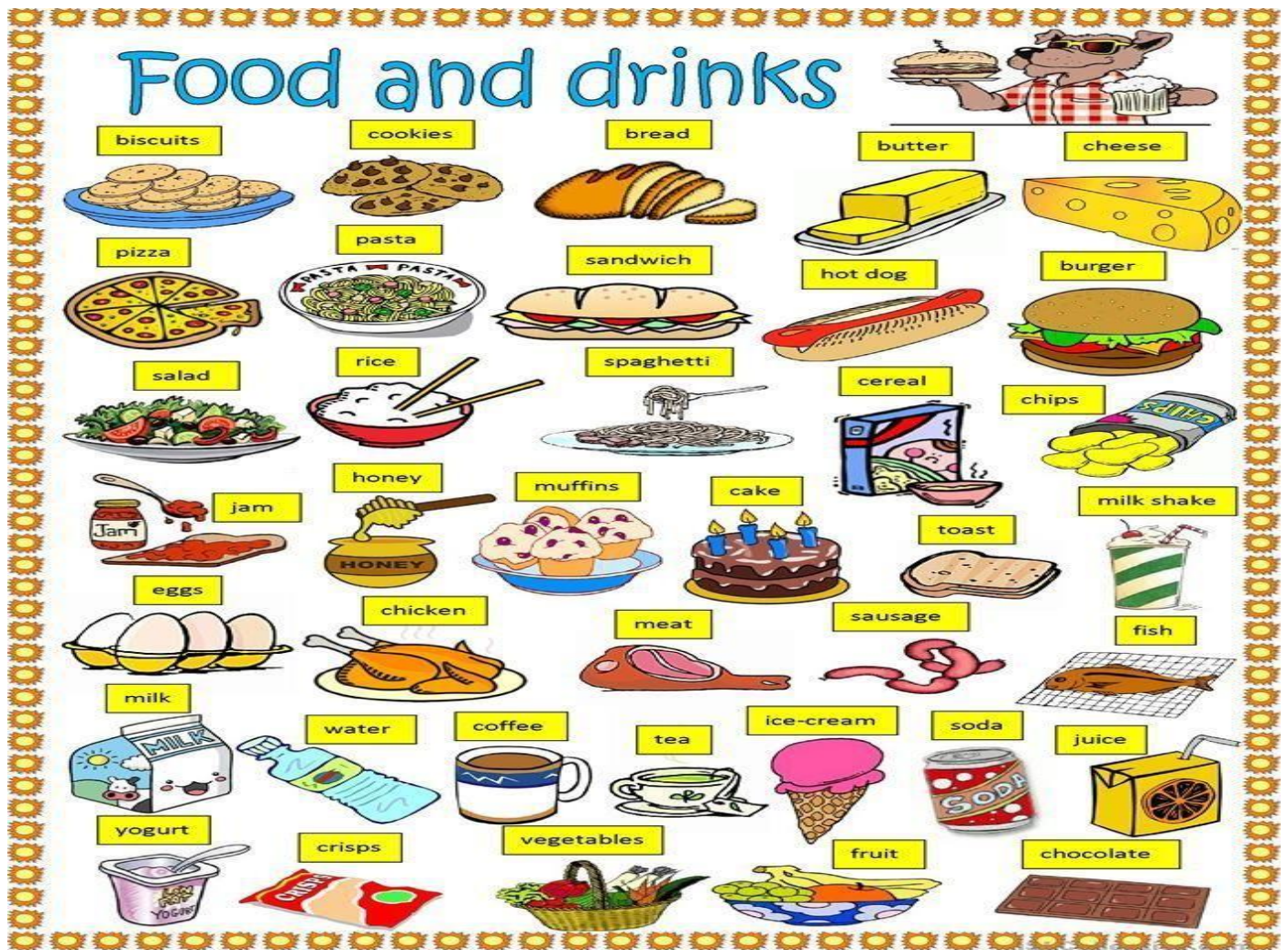
(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras como forma de registro dos componentes estudados.

CONTEÚDOS RELACIONADOS-ESTUDO SOBRE: FOOD AND DRINKS – comida e bebida

## ATIVIDADES

## SEVENTH WEEK - SÉTIMA SEMANA

### FOODS AND DRINKS (COMIDA E BEBIDA)



## FOOD AND DRINKS

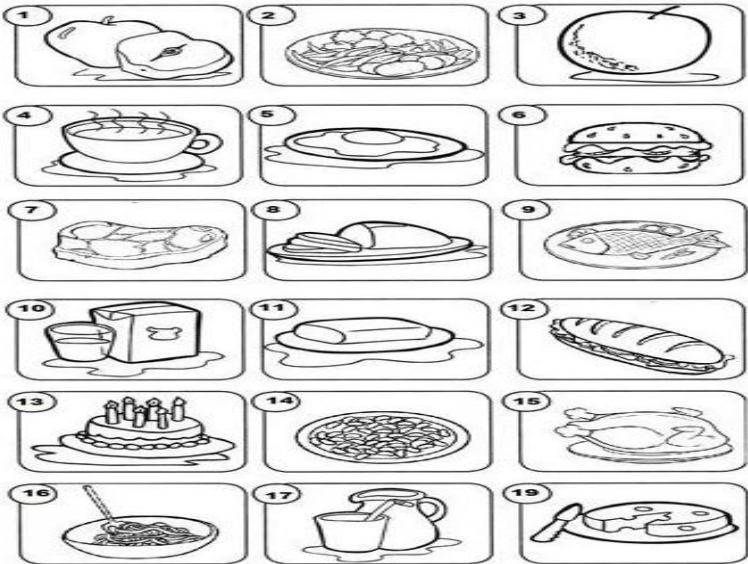
### VOCABULARY

BISCUITS – biscoitos - bolachas  
 COOKIES - biscoitos  
 BREAD - pão  
 BUTTER - manteiga  
 CHEESE - queijo  
 PIZZA - pizza  
 PASTA - macarronada  
 SANDWICH - sanduíche  
 HOT DOG – cachorro- quente  
 BURGER - hamburguer  
 SALAD - salada  
 RICE – arroz  
 BEANS - feijão  
 SPAGHETTI - macarrão  
 CEREAL - cereal  
 CHIPS – salgadinhos  
 JAM - geléia  
 MUFFINS - bolinhos  
 CAKE - bolo  
 TOAST – torrada  
 TOMATO – tomate  
 COKE - coca  
 HAM - presunto

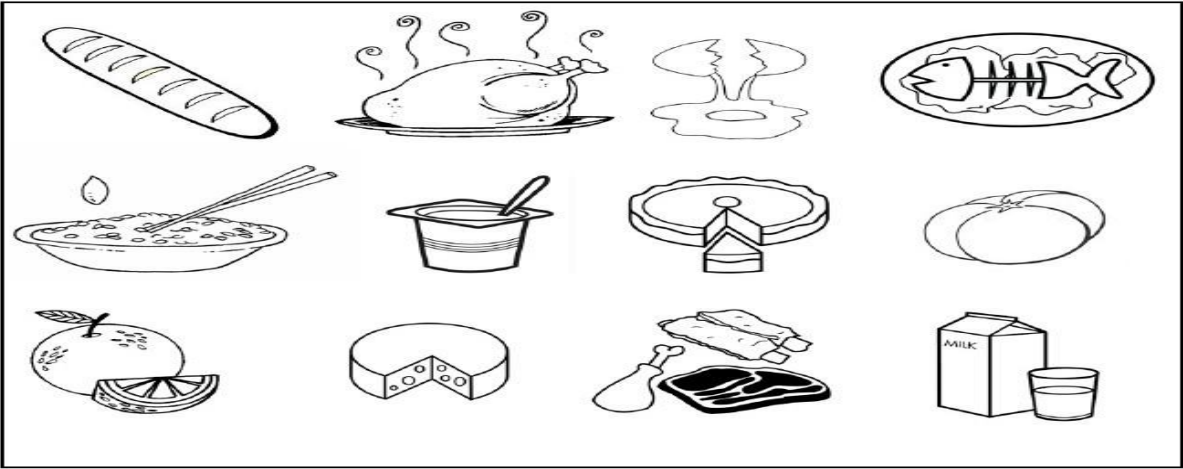
APPLE - maçã  
 CANDIES - doces  
 BANANA - banana  
 MILK SHAKE – leite batido/ vitamina  
 EGGS - ovos  
 CHICKEN - frango  
 MEAT - carne  
 SAUSAGE - salsicha  
 FISH - peixe  
 MILK - leite  
 WATER - água  
 COFFEE - café  
 TEA - chá  
 ICE CREAM - sorvete  
 SODA - refrigerante  
 JUICE – suco  
 YOGURT - iogurte  
 CRISPS - - batata frita  
 VEGETABLES - vegetais  
 FRUIT - frutas  
 CHOCOLATE - chocolate  
 ORANGE - laranja

2 - ENUMERE THE WORDS ACCODINGTO THE PICTURES. (Enumere as palavras de acordocom o desenho).

|           |  |
|-----------|--|
| meat      |  |
| apple     |  |
| sandwich  |  |
| milk      |  |
| cheese    |  |
| coffee    |  |
| hamburger |  |
| butter    |  |
| egg       |  |
| cake      |  |
| beans     |  |
| chicken   |  |
| juice     |  |
| pasta     |  |
| bread     |  |
| fish      |  |
| orange    |  |
| salad     |  |



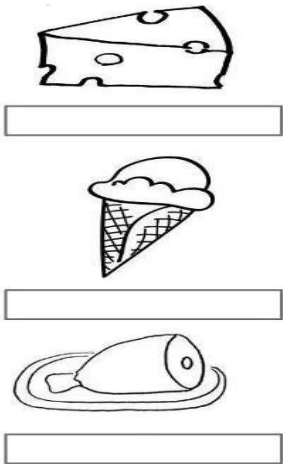
3- COLOR AND CIRCLE WHAT DO YOU EAT. (Colorir e Circular o que você come).  
Desenhe sua comida favorita.



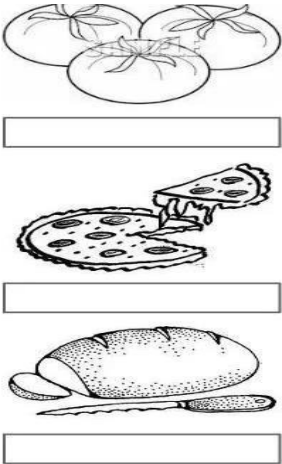
\* DRAW YOUR FAVOURITE FOOD

My favourite foods is.....

- PUT THE CORRECT WORDS. (Coloque em ordem as palavras debaixo do desenho correto).



hcese  
radeb  
matotoes  
amcre  
cei  
zzaip  
mah



## SEMANA 8

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)

Práticas de linguagem: compreensão oral, prática de leitura e escrita.

### OBJETO DE CONHECIMENTO

Fixar o conteúdo trabalhado sobre drinks and foods.

Trabalhar pronúncia e a escrita correta de novos vocabulários.

**HABILIDADE(S)** Memorizar escrita dos nomes de animais na Língua Inglesa (EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita (da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI07MI) Ler/Ver/Relacionar o objeto de estudo com a pronúncia e a palavra e/ou textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afetivo e linguístico do aluno.

(EF15LI04MI) Produzir / Falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

(EF15LI09MI) Selecionar/Organizar e Interpretar informações escritas correlacionadas com imagens/gravuras apresentadas pelo professor.

(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras como forma de registro dos componentes estudados.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS

ESTUDOS SOBRE: DRINKS AND FOOD - BEBIDAS E COMIDAS

## ATIVIDADES

### EIGHTH WEEK - OITAVA SEMANA

#### DRINKS AND FOOD – BEBIDAS E COMIDAS

##### 1 - VOCABULARY – Vocabulário

COFFEE – café

BREAD - pão

LEMONADE – limonada

ICED TEA – chá gelado

HOT CHOCOLATE – chocolate quente

JUICE – suco

WATER – água

MEAT – carne

FISH – peixe

FRENCH FRIES – batata frita

APPLE – maçã

GRAPES – uvas

MILK – leite

BEER - cerveja

WINE - vinho

SODA – refrigerante

MILK SHAKE – leite batido

TEA – chá

CHICKEN – frango

PIZZA – pizza

CHEESE - queijo

STRAWBERRY - morango

LETTUCE – alface

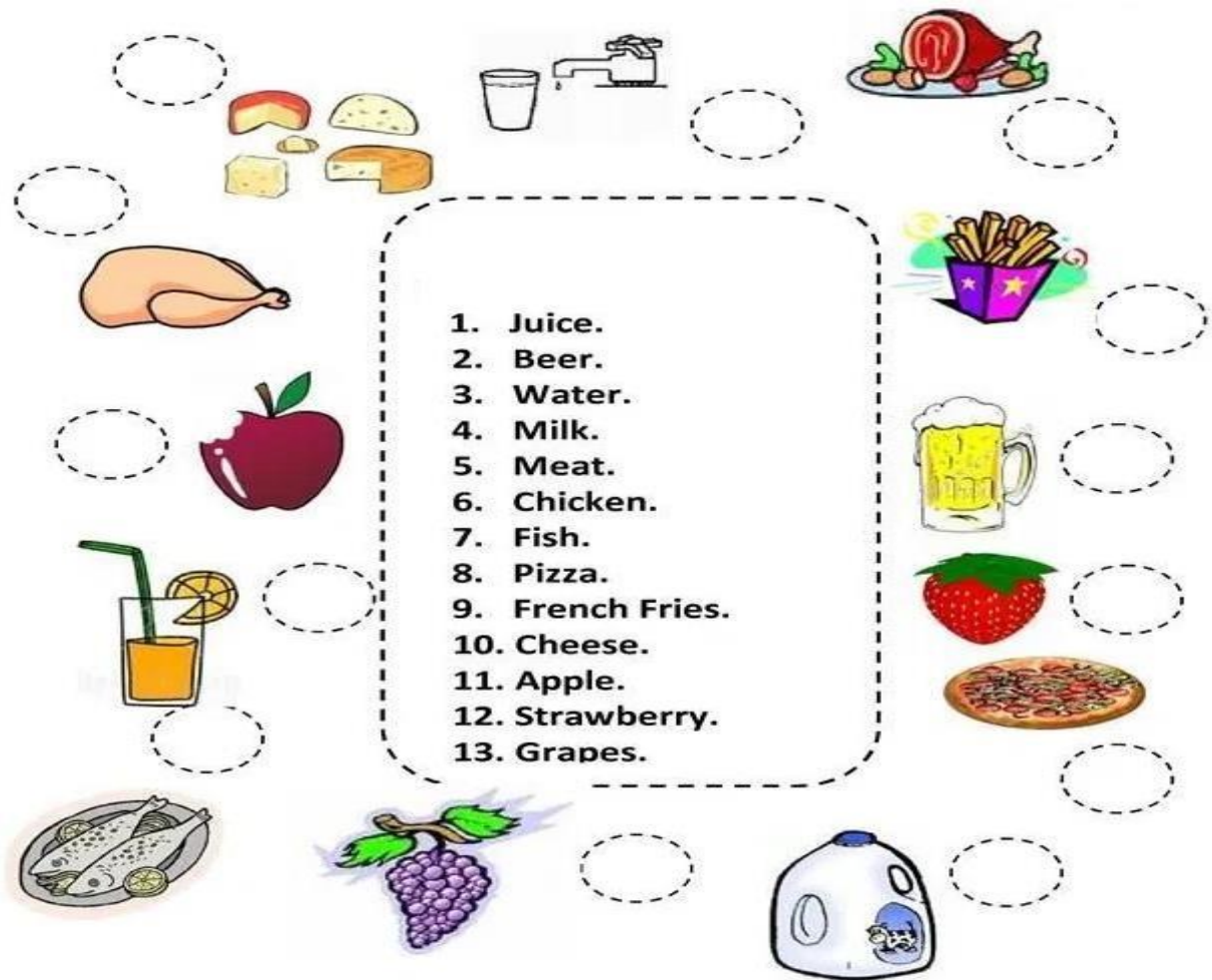


3- Ligue corretamente cada palavra a sua tradução em português.

- |         |   |   |              |
|---------|---|---|--------------|
| Juice   | • | • | Carne        |
| Water   | • | • | Refrigerante |
| Lettuce | • | • | Suco         |
| Soda    | • | • | Alface       |
| Meat    | • | • | Água         |

**4 - WRITE INSIDE THE CIRCLES THE NUMBERS THAT REPRESENTS EACH FOOD AND DRINKS**

NAME. ( Escreva dentro do circulo o número que representa cada comida ou bebida.)



**5- ESCREVA EM INGLÊS OS NOMES DOS ALIMENTOS ABAIXO SE PRECISAR CONSULTE O VOCABULÁRIO .**

a) Ovo



b) alface



c) Carne



d) Pão



## SEMANA 9

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)

Práticas de linguagem: compreensão oral e escrita da língua inglesa e práticas de leitura.

### OBJETO DE CONHECIMENTO

Ampliar vocabulário, praticar listening and speaking sobre as meals.(refeições,)

Reconhecer o vocabulário ligado a cada refeição.

### HABILIDADE(S)

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita (da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI07MI) Ler/Ver/Relacionar o objeto de estudo com a pronúncia e a palavra e/ou textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afetivo e linguístico do aluno.

(EF15LI04MI) Produzir / Falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

(EF15LI09MI) Selecionar/Organizar e Interpretar informações escritas correlacionadas com imagens/gravuras apresentadas pelo professor.

(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras como forma de registro dos componentes estudados.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS-ESTUDO SOBRE: MEALS - REFEIÇÕES

## ATIVIDADES

## NINTH WEEK - NONA SEMANA

### 1 - READ – Leia

### MEALS - REFEIÇÕES

BREAKFAST – CAFÉ DA MANHÃ

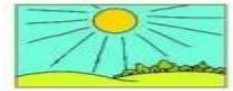
LUNCH – ALMOÇO

SNACK – LANCHE DA TARDE

DINNER – JANTAR

TEA - CHÁ

# MY MEALS



## BREAKFAST \_ CAFÉ DA MANHÃ

2 - MARK AN X ON WHAT YOU EAT AT THE BREAKFAST.( Marque um "X" no que você como no café da manhã.)

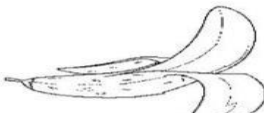
|                                                                                                                                      |                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/>  Bread <i>pão</i>          | <input type="checkbox"/>  Milk <i>leite</i>      |
| <input type="checkbox"/>  Coffee <i>café</i>        | <input type="checkbox"/>  Tea <i>chá</i>         |
| <input type="checkbox"/>  Butter <i>manteiga</i>  | <input type="checkbox"/>  Cheese <i>queijo</i> |
| <input type="checkbox"/>  Biscuit <i>biscoito</i> | <input type="checkbox"/>  Fruit <i>fruta</i>   |

3 - Look in the box and write the names correct food.( Olhe no quadro e escreva os nomes corretos dos alimentos.

Cereal- cereal  
Coffee - café  
Porridge – mingau

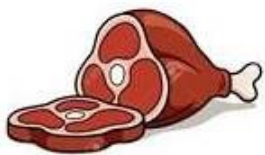
Milk – leite  
Egg – ovo  
Orange juice – suco de laranja

Banana - banana  
Toast – torrada

|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|  |   |  |
| <input type="text"/>                                                                | <input type="text"/>                                                                 | <input type="text"/>                                                                 |
|  |  |                                                                                      |
| <input type="text"/>                                                                | <input type="text"/>                                                                 |                                                                                      |
|  |   |  |
| <input type="text"/>                                                                | <input type="text"/>                                                                 | <input type="text"/>                                                                 |

## LUNCH – ALMOÇO

**4 - CIRCLE ONLY FOOD WE EAT FOR LUNCH.( Circle apenas alimentos que comemosno almoço.)**



**meat**



chicken



milk



## SALAD



popcorn



**ice-cream**



fish



cake



cereals



## RICE



bread



**bagel**

**5 – WRITE IF YOU LIKE OR DON'T LIKE . ( Escreva se você gosta ou não gosta.)**

|                  |                        |                               |
|------------------|------------------------|-------------------------------|
| Rice – arroz     | spaghetti – macarrão   | fried potatoes – batata frita |
| carrot – cenoura | cucumber - pepino      | boiled egg – ovo cozido       |
| Fish - peixe     | Fried egg – ovo frito  | milk – leite                  |
| Steak - bife     | lemon – limão          | salad – salada                |
| Corn – milho     | hamburger - hamburguer | pizza – pizza                 |

[illegible]

## SEMANA 10

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S)

Práticas de linguagem: compreensão oral e escrita da língua inglesa e práticas de leitura.

### OBJETO DE CONHECIMENTO

Conhecer o vocabulário sobre dinner(jantar) e snack( lanche) ”.

Trabalhar a escrita de novos vocabulários, onde o aluno possa reconhecer o nome do alimento em inglês.

### HABILIDADE(S)

(EF15LI15MI) Reconhecer o posicionamento da escrita (da esquerda para a direita e de cima para baixo) e, com espaço entre as palavras.

(EF15LI07MI) Ler/Ver/Relacionar o objeto de estudo com a pronúncia e a palavra/ou textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio-afetivo e linguístico do aluno.

(EF15LI04MI) Produzir / Falar palavras orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação e rotinas diárias.

(EF15LI09MI) Selecionar/Organizar e Interpretar informações escritas correlacionadas com imagens/gravuras apresentadas pelo professor.

(EF15LI16MI) Escrever, espontaneamente ou com a mediação do professor palavras como forma de registro dos componentes estudados.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS

ESTUDO SOBRE: DINNER (jantar) e SNACK ( lanche)

## ATIVIDADES

## TENTH WEEK -DÉCIMA SEMANA

### VOCABULARY

DINNER – JANTAR

SNACK - LANCHE

## DINNER – JANTAR

### 1 – READ. (LEIA)



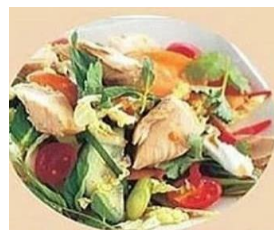
FISH WITH SALAD  
Peixe com salada



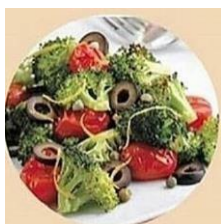
SOUP  
sopa



OMELET  
omelete



CHICKEN WITH SALAD  
frango com salada



BROCCOLI  
brócolis



EGGS  
ovos



SPAGHETTI  
macarrão

## SNACK - LANCHE

HAMBURGER – HAMBURGUER  
SANDUÍCHE  
MILK SHAKE – LEITE BATIDO  
BOLINHOS

SANDWICH-  
MUFFINS –



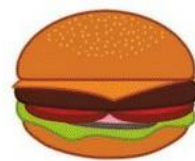
Muffins



Biscuits



Milk shake



Hamburger



FRUITS



Sandwich

2 – WRITE THE NAMES. LOOK THE BOX. ( Escreva os nomes. Olhe no quadro..)



|           |          |           |
|-----------|----------|-----------|
| CHOCOLATE | SAUSAGES | SANDWICH  |
| CHICKEN   | BREAD    | CHIPS     |
| SWEETS    | CEREALS  | JAM       |
| CHEESE    | PIZZA    | ICE CREAM |
| TOAST     |          | HAM       |

3 – WHAT FOOD CAN WE EAT FOR SNACK? Qual alimento podemos comer no lanche da tarde?



( ) CAKE



( ) EGG

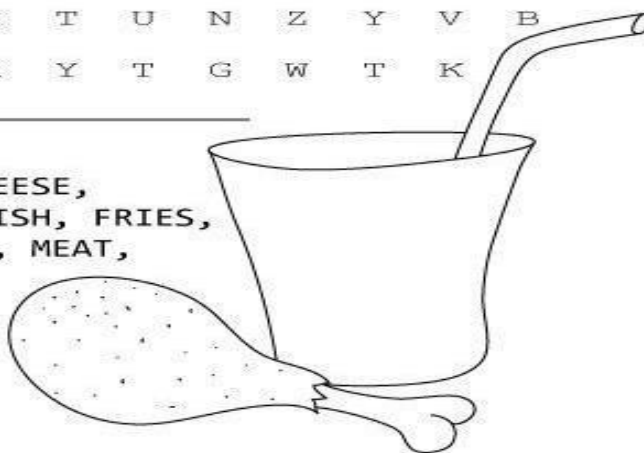


( ) SPAGHETTI

**4 - FIND THE WORDS. (Encontre as palavras no caça-palavras.)**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | P | I | E | D | C | C | P | M | M | R | I | C | E | I |
| N | B | G | A | H | T | A | H | A | R | E | T | T | U | B |
| I | A | E | E | O | S | A | E | I | G | I | U | A | S | E |
| W | R | E | E | T | F | R | E | G | C | Y | I | E | A | S |
| B | S | L | A | F | C | G | E | M | V | K | O | T | U | R |
| E | S | O | R | E | S | A | U | S | A | G | E | M | C | H |
| Q | E | F | C | E | T | S | A | O | R | F | S | N | E | C |
| C | L | I | R | A | T | Q | O | P | Q | F | C | B | C | F |
| E | B | S | R | U | Z | A | D | A | K | I | O | H | I | S |
| Y | A | J | J | R | I | Z | W | L | S | S | F | Y | U | Y |
| C | T | E | J | W | U | T | I | O | U | H | F | S | J | Q |
| R | E | C | E | F | D | M | U | P | E | R | E | V | H | E |
| U | G | M | L | G | D | P | F | J | Q | X | E | C | D | E |
| V | E | F | R | I | E | S | T | U | N | Z | Y | V | B |   |
| N | V | P | P | E | F | R | Y | T | G | W | T | K |   |   |

BEEF, BREAD, BUTTER, CHEESE,  
CHICKEN, COFFEE, EGG, FISH, FRIES,  
FRUIT, ICE CREAM, JUICE, MEAT,  
MILK, NUTS, PASTA, PIE,  
PIZZA, RICE, ROAST,  
SAUCE, SAUSAGE, SOUP,  
TEA, VEGETABLES, WATER,  
WINE



**5- LOOK AT THE MISSING VOWELS ON THE BOARD AND COMPLETE THE WORDS.  
( Olhe no quadro as vogais que faltam e complete as palavras.)**

a) S\_\_NDW\_\_CH  
b) H\_\_T D\_\_G  
c) P\_\_ZZ\_\_  
d) C\_\_K\_\_  
e) J\_\_\_\_C\_\_

f) FR\_\_NCH FR\_\_\_\_S  
g) M\_\_LK SH\_\_K\_\_  
h) S\_\_D\_\_  
i) L\_\_M\_\_N\_\_D\_\_  
j) \_\_C\_\_ CR\_\_\_\_M

ICECREAM  
LIMONADE  
SANDWICH  
PIZZA  
SODA  
FRENCH  
FRIES  
HOT DOG  
MILK  
SHAKE  
CAKE

## REFERÊNCIAS

### DISPONÍVEL EM:

<https://www.pinterest.co.uk/pin/512354895108043070/>  
<https://30-atividades-de-ingles-comidas-e-bebidas-para-imprimir>  
<https://br.pinterest.com/pin/334251603585419044/>  
<https://br.pinterest.com/pin/622270873498370371/>  
<https://www.indagacao.com.br/2018/10/atividade-sobre-alimentos-e-numerais-ingles-2-ano>  
<https://br.pinterest.com/pin/553802085409455752/>  
<https://br.pinterest.com/pin/643803709217276364/>  
<https://www.pinterest.com.mx/pin/211458144987662997/>  
<https://onlinecursosgratuitos.com/30-atividades-de-ingles-membros-da-familia-para-imprimir/>  
<https://www.educacaoetransformacao.com.br/atividades-de-ingles-4-ano/atividades-de-ingles-4-ano-opostos/>  
<https://www.educacaoetransformacao.com.br/atividades-de-ingles-3-ano/atividades-de-ingles-3-ano->  
<https://br.pinterest.com/pin/92394229834670523/>  
<https://br.pinterest.com/pin/643803709218198453/>  
<https://br.pinterest.com/pin/623959723352180183/?d=t&mt=signup>  
<https://br.pinterest.com/pin/508484614164659242/>  
<https://br.pinterest.com/pin/643803709218198468/>  
<https://br.pinterest.com/pin/639651953310643789/>  
<https://br.pinterest.com/pin/761178774500933707/>