



PROJETO: FOLCLORE 2022



Diretora: Sueli Silva Barbosa

Coordenadores Pedagógicos: Vitor Moreira Silva

Andreia Cristiane Gonçalves

Idealizadores: Equipe de história (sexto ao nono ano): Anesilda Lima Rodrigues, Fabiana Tristão e Marieli Gazeta. Professoras do quinto ano Márcia Bená e Rosilene Borges.

Alunos preletores: João Francisco (902), Maria Eduarda Tiago (802), Leonardo Paracatu (803).

INTRODUÇÃO: Por folclore entendemos as manifestações da cultura popular que caracterizam a identidade social de um povo. O folclore pode ser manifestado tanto de forma coletiva quanto individual e reproduz os costumes e tradições de um povo transmitidos de geração para geração. Sendo assim, todos os elementos que são parte da cultura popular e que estão enraizados na tradição desse povo são parte do folclore.

JUSTIFICATIVA: O estudo do folclore mantém a tradição de um povo, fala sobre a cultura e história, fonte de conhecimento das nossas origens, construindo base para a identidade e suporte para a essência. A internalização

da cultura traz respeito, segurança, confiança, consciência da amplitude das bagagens culturais e empatia com outros povos, espaços e religiões.

OBJETIVO GERAL: Quem se interessa pelos conhecimentos populares estuda o legado de uma época, região e povo, com sua identidade cultural. É um enriquecimento do pensar, refletir e da empatia com o outro. O entendimento desse espaço leva também ao respeito pelos outros espaços e culturas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS: Valorizar a identidade cultural Brasileira.

DESENVOLVIMENTO: 1º ABERTURA DO PROJETO COM A FALA DA DIRETORA SUELI

2º APRESENTAÇÕES MUSICAIS SERTANEJAS

3º APRESENTAÇÃO DE CATIRA

4º FORRÓ IMPROVISADO COM O PÚBLICO

5º APRESENTAÇÃO DA CAPOEIRA COM O PROFESSOR NILDOMAR E GRUPO CAPOEIRA ARTE.

6º MOMENTO DE ADIVINHAS COM OS ALUNOS.

7º ENCERRAMENTO E AGRADECIMENTOS.

8º LANCHE COM TEMÁTICA DO FOLCLORE.

CONCLUSÃO: O folclore é um acervo cultural, conjunto de costumes, artes, lendas, mitos, provérbios, ensinamentos e sensações... Um bem muito precioso. Com base nele, entendemos crenças, valores e contextos de um grupo social. Com tanta informação passada de forma tão colorida e didática, é uma ferramenta excepcional e bastante lúdica para promover uma educação para a vida. Ensiná-lo para as crianças é dar continuidade para a Nação.

ANEXOS:































